

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.02 КОНСТРУИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ
МДК. 02.02 МЕТОДЫ КОНСТРУКТИВНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ
ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ

для студентов 3 курса
специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и
технология швейных изделий

РАССМОТРЕНЫ

ПЦК УГС 29.00.00

Пр. № __ от «__» _____ 20__ г.

Председатель: _____ Шингареева А.Е.

СОСТАВЛЕНЫ

в соответствии с ФГОС по профессии

29.01.05 Закройщик, 33.016

Профессиональным стандартом Специалист

по моделированию и конструированию

швейных, трикотажных, меховых, кожаных

изделий по индивидуальным заказам,

требованиями к квалификации World Skills

Russia компетенции «Технологии моды»

Заместитель директора по УР

_____ Е.В.Креницына

Мочаловская А.П.

ПМ.02. Конструирование швейных изделий: МДК.02.02. Методы конструктивного моделирования швейных изделий: Методические указания по выполнению практических работ для студентов 1 курса специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий – Абакан: ГБПОУ РХ ХКПТЭС, 2018.

УТВЕРЖДЕНЫ:

Методическим советом

пр № __ от «__» _____ 20__ г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящие методические указания по профессионального модуля ПМ.02 Конструирование швейных изделий МДК. 02.02 Методы конструктивного моделирования швейных изделий для специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий составлены в соответствии с ФГОС по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, 33.016 Профессиональным стандартом Специалист по моделированию и конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам, требованиями к квалификации World Skills Russia компетенции «Технологии моды»

Практические работы предназначены для студентов специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий изучающих профессиональный модуль ПМ 02. Конструирование швейных изделий МДК 02.02 Методы конструктивного моделирования швейных изделий.

Практические работы, направлены на экспериментальное подтверждение теоретических положений и формирование учебных и профессиональных практических умений, они составляют важную часть теоретической и профессиональной практической подготовки по освоению ПМ 02. Конструирование швейных изделий ОПОП по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, формированию профессиональных компетенций (ПК):

| Код | Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций |
|--------|---|
| ВД 2 | Изготовление лекал |
| ПК 2.1 | Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры |
| ПК 2.2 | Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий. |
| ПК 2.3 | Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать таблицу мер. |
| ПК 2.4 | Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия. |

В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Соответствие требованиям ФГОС СПО

| | |
|-------------------------|---|
| Иметь практический опыт | разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры с применением системы автоматизированного проектирования (САПР). |
| уметь | У1. использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; |
| | У2. использовать методы конструктивного моделирования; |
| | У3. разрабатывать шаблоны, выполнять градацию шаблонов; |
| | У4. использовать САПР швейных изделий; |

Соответствие требованиям Профессионального стандарта

Трудовые функции

В/03.5* Разработка лекал швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента

ТД1. Выбор системы конструирования швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента;

НУ2. Выполнять расчет и построение чертежа базовой конструкции изделия;

НЗ1. Основы антропометрии и размерные признаки тела человека;

НЗ3. Системы и методы конструирования швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента.

ТД2. Расчет и изготовление лекал базовых конструкций одежды ведущих силуэтных форм на типовую фигуру по рекомендуемым типоразмерам фигур, их пополнение и обновление в соответствии с современными модными тенденциями;

- НУ1. Рационально организовывать рабочее место, соблюдать требования охраны труда, электробезопасности, гигиены труда, пожарной безопасности, осуществлять текущий уход за рабочим местом;
- НУ2. Выполнять расчет и построение чертежа базовой конструкции изделия;
- НУ4. Выполнять чертежи лекал базовых и модельных конструкций швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента;
- НУ7. Использовать систему автоматизированного проектирования в процессе изготовления лекал базовых и модельных конструкций швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента.
- НЗ2. Конструкция и составные части швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента;
- НЗ4. Особенности конструирования швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента с учетом назначения;
- НЗ5. Особенности разработки конструкций швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента с учетом телосложения;
- НЗ6. Порядок построения чертежей деталей швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента;
- НЗ10. Системы автоматизированного проектирования швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента;

ТД3. Изготовление производных и вспомогательных лекал (воротников, лацканов, бортов, клапанов, накладных карманов) в соответствии с современными модными тенденциями;

- НУ1. Рационально организовывать рабочее место, соблюдать требования охраны труда, электробезопасности, гигиены труда, пожарной безопасности, осуществлять текущий уход за рабочим местом;
- НУ3. Копировать детали чертежа с использованием чертежных инструментов;
- НУ4. Выполнять чертежи лекал базовых и модельных конструкций швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента;
- НУ6. Выполнять преобразования базовых лекал в модельные лекала швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента;
- НУ7. Использовать систему автоматизированного проектирования в процессе изготовления лекал базовых и модельных конструкций швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента.
- НЗ8. Виды лекал, требования к качеству лекал;
- НЗ9. Методы технического размножения лекал;
- НЗ10. Системы автоматизированного проектирования швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента;

ТД4. Разработка лекал модельных конструкций швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента на основе эскизов;

- НУ1. Рационально организовывать рабочее место, соблюдать требования охраны труда, электробезопасности, гигиены труда, пожарной безопасности, осуществлять текущий уход за рабочим местом;
- НУ3. Копировать детали чертежа с использованием чертежных инструментов;
- НУ4. Выполнять чертежи лекал базовых и модельных конструкций швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента;
- НУ7. Использовать систему автоматизированного проектирования в процессе изготовления лекал базовых и модельных конструкций швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента.
- НЗ7. Принципы конструктивного моделирования швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента для индивидуального заказчика;
- НЗ11. Методы корректировки базовых лекал для получения модельных лекал швейных изделий различного ассортимента.

ТД5. Разработка технических описаний на изделия мелкосерийного производства

НУ5. Составлять технические описания к комплекту лекал базовых конструкций;

Н32. Конструкция и составные части швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента;

Н38. Виды лекал, требования к качеству лекал.

В соответствии с **требованиями к квалификации World Skills Russia** и **требованиями к Демонстрационному экзамену по компетенции «Технология моды»** в ходе освоения профессионального модуля студент должен:

знать и понимать:

ЗП1. Процесс конструирования одежды в 2D, 3D и путем макетирования

ЗП2. Процесс создания лекал для разных изделий

ЗП3.* Программные продукты – САД для получения деталей кроя

ЗП4. Классификацию размерных признаков

ЗП6. Разметку лекал и значимость точности при работе с лекалами

уметь:

У3. Выбирать оптимальный метод построения лекал для разных тканей и типов одежды

У5. Снять точные измерения с фигуры и получить (рассчитать) размерные признаки

У6. Хорошо ориентироваться в классификации размеров

У7. Составлять информацию для этикеток модели

На третьем курсе запланировано 42 практические работы, сформированных по принципу «от простого к сложному». Каждая практическая работа содержит цель, методическое руководство к выполнению, перечень оснащения работы, содержание работы, теоретический материал по выполнению работы, контрольные вопросы, форму предъявления отчета, критерии оценки.

В ряде практических работ содержание учебного материала раскрыто полностью, в остальных даны ссылки на литературу.

Выполненная работа должна быть представлена в виде отчета по заданной форме.

Практические работы в зависимости от их содержания выполняются студентами индивидуально или группой из двух-трех человек.

Наличие положительной оценки по практическим работам необходимо для получения зачета и допуска к экзамену по МДК 02.02. Методы конструктивного моделирования швейных изделий.

Содержание

| Название практических работ | Страницы |
|--|----------|
| 3 курс | |
| Практическая работа 49 Построение фалд, складок, сборок на деталях одежды с помощью технического моделирования | 10 |
| Практическая работа 50 Построение конструкций рукавов по рисунку | 15 |
| Практическая работа 51 Построение конструкций воротников, застежек, карманов по рисунку | 19 |
| Практическая работа 52 Разработка МК женского костюма в соответствии с рисунком | 23 |
| Практическая работа 53 Построение белья | 27 |
| Практическая работа 54 Построение корсетных изделий | 30 |
| Практическая работа 55 Проектирование серии технологичных моделей на основе ИМК | 34 |
| Практическая работа 56 Проектирование мужской сорочки | 37 |
| Практическая работа 57 Проектирование мужского пиджака | 41 |
| Практическая работа 58 Измерение индивидуальной фигуры, выбор прибавок, расчет и построение чертежа конструкции изделия (пальто, жакет) | 47 |
| Практическая работа 59 Построение шаблонов на разработанную модель | 51 |
| Практическая работа 60 Проверка макета на конкретной фигуре | 55 |
| Практическая работа 61 Разработка чертежа БК и ИМК швейного изделия на фигуру 1 варианта телосложения | |
| Практическая работа 62 Разработка чертежа БК и ИМК швейного изделия на фигуру 2 варианта телосложения | |
| Практическая работа 63 Разработка чертежа БК и ИМК швейного изделия на фигуру 3 варианта телосложения | |
| Практическая работа 64 Разработка чертежа БК и ИМК швейного изделия на фигуру 4 варианта телосложения | |
| Практическая работа 65 Разработка чертежа БК и ИМК швейного изделия на фигуру 5 варианта телосложения | |
| Практическая работа 66 Разработка чертежа БК и ИМК швейного изделия на фигуру 6 варианта телосложения | |
| Практическая работа 67 Разработка чертежа БК и ИМК швейного изделия на фигуру 7 варианта телосложения | |
| Практическая работа 68 Разработка чертежа БК и ИМК швейного изделия на фигуру 8 варианта телосложения | |
| Практическая работа 69 Разработка чертежа БК и ИМК швейного изделия на фигуру 9 варианта телосложения | |
| Практическая работа 70 Разработка чертежа конструкции на фигуру любого варианта телосложения | |
| Практическая работа 71 Изготовление лекал платья | 58 |
| Практическая работа 72 Изготовление лекал женского жакета | 62 |
| Практическая работа 73 Изготовление лекал женского демисезонного пальто | 65 |
| Практическая работа 74 Изготовление лекал женских брюк | 69 |
| Практическая работа 75 Построение шаблонов деталей одежды различных конструкций | 74 |
| Практическая работа 76 Градация шаблонов деталей модельной конструкции женской одежды с втачными рукавами | 78 |
| Практическая работа 77 Знакомство с программой AutoCAD. Построение технического рисунка изделия | |
| Практическая работа 78 Построение технологических узлов изделия. | |

- Практическая работа 79** Оформление сборочного чертежа изделия.
- Практическая работа 80** Построения чертежа конструкции основы прямой двухшовной юбки.
- Практическая работа 81** Построения чертежа конструкции основы боюк.
- Практическая работа 82** Моделирование чертежа конструкции основы прямой двухшовной юбки.
- Практическая работа 83** Моделирование чертежа конструкции основы брюк.
- Практическая работа 84** Построения чертежа конструкции плечевого изделия.
- Практическая работа 85** Построения чертежа конструкции втачного рукава.
- Практическая работа 86** Построения чертежа конструкции воротников различных форм
- Практическая работа 87** Моделирование чертежа конструкций в соответствии с эскизом.
- Практическая работа 88** Оформление лекал в AutoCAD,
- Практическая работа 89** Выполнение и оформление раскладки лекал.
- Практическая работа 90** Подготовка чертежей к выводу на печать. Работа с рамками и штампами.

Перечень
практических работ
 по ПМ.02 Конструирование швейных изделий
 МДК. 02.02 Методы конструктивного моделирования
 специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология
 швейных изделий
 для студентов 3 курса

| № п/п | Название ПР | Количество часов |
|-------|--|------------------|
| | 3 курс | |
| 1 | Практическая работа 49 Построение фалд, складок, сборок на деталях одежды с помощью технического моделирования | 4 |
| 2 | Практическая работа 50 Построение конструкций рукавов по рисунку | 4 |
| 3 | Практическая работа 51 Построение конструкций воротников, застежек, карманов по рисунку | 4 |
| 4 | Практическая работа 52 Разработка МК женского костюма в соответствии с рисунком | 6 |
| 5 | Практическая работа 53 Построение белья | 2 |
| 6 | Практическая работа 54 Построение корсетных изделий | 4 |
| 7 | Практическая работа 55 Проектирование серии технологичных моделей на основе ИМК | 4 |
| 8 | Практическая работа 56 Проектирование мужской сорочки | 4 |
| 9 | Практическая работа 57 Проектирование мужского пиджака | 4 |
| 10 | Практическая работа 58 Измерение индивидуальной фигуры, выбор прибавок, расчет и построение чертежа конструкции изделия (пальто, жакет) | 4 |
| 11 | Практическая работа 59 Построение шаблонов на разработанную модель | 4 |
| 12 | Практическая работа 60 Проверка макета на конкретной фигуре | 2 |
| 13 | Практическая работа 61 Разработка чертежа БК и ИМК швейного изделия на фигуру 1 варианта телосложения | 6 |
| 14 | Практическая работа 62 Разработка чертежа БК и ИМК швейного изделия на фигуру 2 варианта телосложения | 6 |
| 15 | Практическая работа 63 Разработка чертежа БК и ИМК швейного изделия на фигуру 3 варианта телосложения | 6 |
| 16 | Практическая работа 64 Разработка чертежа БК и ИМК швейного изделия на фигуру 4 варианта телосложения | 6 |
| 17 | Практическая работа 65 Разработка чертежа БК и ИМК швейного изделия на фигуру 5 варианта телосложения | 6 |
| 18 | Практическая работа 66 Разработка чертежа БК и ИМК швейного изделия на фигуру 6 варианта телосложения | 6 |
| 19 | Практическая работа 67 Разработка чертежа БК и ИМК швейного изделия на фигуру 7 варианта телосложения | 6 |
| 20 | Практическая работа 68 Разработка чертежа БК и ИМК швейного изделия на фигуру 8 варианта телосложения | 6 |
| 21 | Практическая работа 69 Разработка чертежа БК и ИМК швейного изделия на фигуру 9 варианта телосложения | 6 |
| 22 | Практическая работа 70 Разработка чертежа конструкции на фигуру любого варианта телосложения | 4 |
| 23 | Практическая работа 71 Изготовление лекал платья | 4 |
| 24 | Практическая работа 72 Изготовление лекал женского жакета | 4 |
| 25 | Практическая работа 73 Изготовление лекал женского демисезонного пальто | 4 |
| 26 | Практическая работа 74 Изготовление лекал женских брюк | 4 |
| 27 | Практическая работа 75 Построение шаблонов деталей одежды различных конструкций | 2 |
| 28 | Практическая работа 76 Градация шаблонов деталей модельной конструкции женской одежды с втачными рукавами | 4 |
| 29 | Практическая работа 77 Знакомство с программой AutoCAD. Построение технического рисунка изделия | 4 |

| | | |
|----|---|---|
| 30 | Практическая работа 78 Построение технологических узлов изделия. | 4 |
| 31 | Практическая работа 79 Оформление сборочного чертежа изделия. | 2 |
| 32 | Практическая работа 80 Построения чертежа конструкции основы прямой двухшовной юбки. | 4 |
| 33 | Практическая работа 81 Построения чертежа конструкции основы боюк. | 4 |
| 34 | Практическая работа 82 Моделирование чертежа конструкции основы прямой двухшовной юбки. | 4 |
| 35 | Практическая работа 83 Моделирование чертежа конструкции основы брюк. | 4 |
| 36 | Практическая работа 84 Построения чертежа конструкции плечевого изделия. | 4 |
| 37 | Практическая работа 85 Построения чертежа конструкции втачного рукава. | 4 |
| 38 | Практическая работа 86 Построения чертежа конструкции воротников различных форм | 4 |
| 39 | Практическая работа 87 Моделирование чертежа конструкций в соответствии с эскизом. | 8 |
| 40 | Практическая работа 88 Оформление лекал в AutoCAD, | 4 |
| 41 | Практическая работа 89 Выполнение и оформление раскладки лекал. | 4 |
| 42 | Практическая работа 90 Подготовка чертежей к выводу на печать . Работа с рамками и штампами. | 4 |

Практическая работа 49

Построение фалд, складок, сборок на деталях одежды с помощью технического моделирования

Общее время занятия: 4 часа.

Цель работы: выполнить построение фалд, складок, сборок на деталях одежды с помощью технического моделирования

Задачи:

- выполнить построение фалд с помощью технического моделирования;
- выполнить построение складок с помощью технического моделирования;
- выполнить построение сборки с помощью технического моделирования;
- оформить работу.

Пособия и инструменты: чертежные принадлежности (ручка, карандаш, ластик, лекало, линейка); таблица «Классификация типовых фигур женщин по обхватам груди, ростам, полнотным и возрастным признакам», обои, тетрадь, информационный лист «Построение фалд, складок, сборок на деталях одежды с помощью технического моделирования».

Задание - Выполнить преобразование чертежи базовых конструкций полочки, спинки, рукава для получения фалд, складок, сборок от линий плеча, груди, талии, бедер с помощью технического моделирования.

План выполнения работы:

1. Построить фалды с помощью технического моделирования.
2. Построить складки с помощью технического моделирования.
3. Построить сборки с помощью технического моделирования.
4. Оформить работу.

Методика выполнения работы: Данная работа необходима для закрепления знаний и умений по выполнению построения фалд, складок, сборок на деталях одежды с помощью технического моделирования. Практическая работа выполняется самостоятельно, руководствуясь ниже приведенными рекомендациями в строгой последовательности, во избежание ошибок. Перед тем как приступить к выполнению работы, необходимо внимательно изучить все этапы выполнения работы. Задания выполняются в тетради.

1 этап. Построение фалд с помощью технического моделирования.

Построение фалд с помощью технического моделирования выполняется в соответствии с информационным листом 49 «Построение фалд, складок, сборок на деталях одежды с помощью технического моделирования».

2 этап. Построение складок с помощью технического моделирования.

Построение складок с помощью технического моделирования выполняется в соответствии с информационным листом 49 «Построение фалд, складок, сборок на деталях одежды с помощью технического моделирования».

3 этап. Построение сборок с помощью технического моделирования.

Построение сборок с помощью технического моделирования выполняется в соответствии с информационным листом 49 «Построение фалд, складок, сборок на деталях одежды с помощью технического моделирования».

4 этап. Оформление работы

Чертежи готовых конструкций оформляют аккуратно, ровными линиями.

Практическая работа оценивается согласно утвержденным критериям оценки

Контрольные вопросы

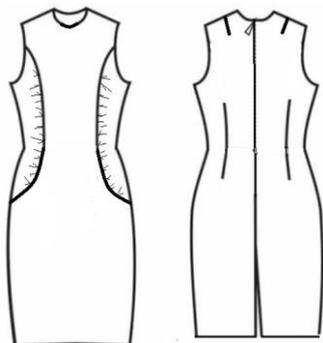
1. Перечислите приемы конструктивного моделирования?
2. Как наносятся на чертеж модельные линии в соответствии с рисунком.
3. Дайте краткую характеристику параллельного расширения?
4. Дайте краткую характеристику конического расширения?

Литература: 2,3,5,6,7,10,27

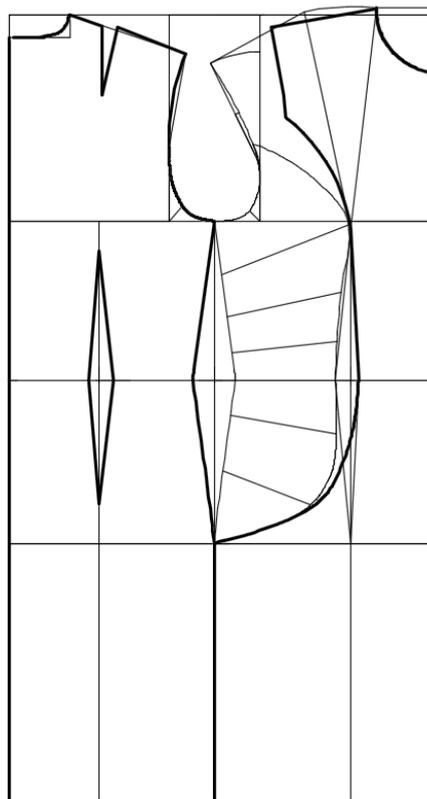
Построение фалд, складок, сборок на деталях одежды с помощью технического моделирования

Ход работы

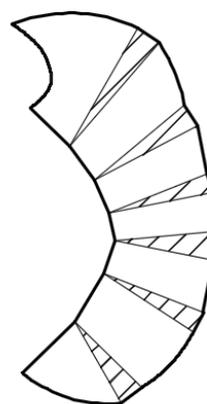
1. Зарисовать в тетради модель платья.
2. Обвести шаблон плечевого изделия.
3. Выполнить моделирование в соответствии с моделью.
4. Аккуратно оформить чертеж. Расширение детали штриховать аккуратно под углом 45° .



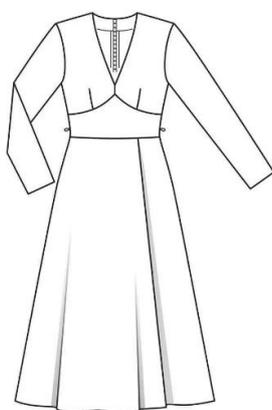
Модель 1 – Платье со сборкой

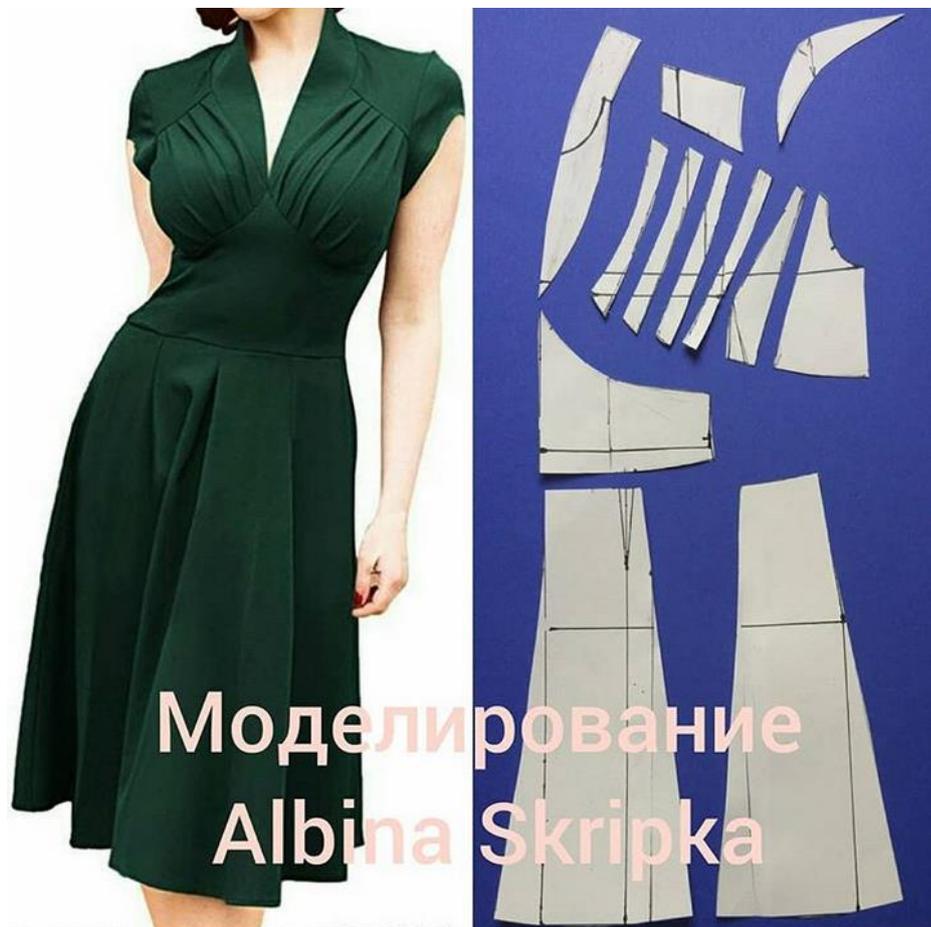


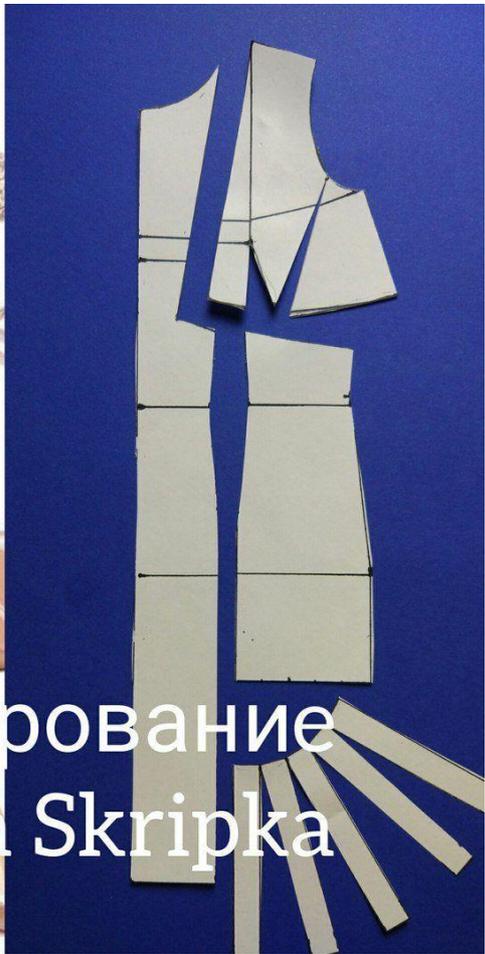
Пример оформления работы



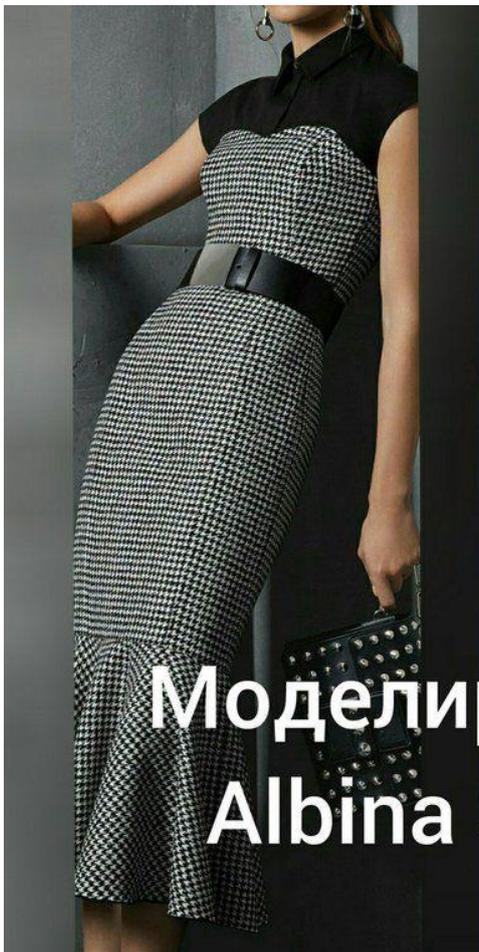
МОДЕЛИ ПЛАТЬЕВ ДЛЯ ПОСТРОЕНИЯ ФАЛД, СКЛАДОК, СБОРОК НА ДЕТАЛЯХ







Моделирование
Albina Skripka



Моделирование
Albina Skripka



Практическая работа 50

Построение конструкций рукавов по рисунку

Общее время занятия: 4 часа.

Цель работы: выполнить построение конструкций рукавов по рисунку

Задачи:

- выполнить построение рукавов по рисунку;
- оформить работу.

Пособия и инструменты: чертежные принадлежности (ручка, карандаш, ластик, лекало, линейка); таблица «Классификация типовых фигур женщин по обхватам груди, ростам, полнотным и возрастным признакам», обои, тетрадь, информационный лист «Конструктивное моделирование рукавов».

Задание - Разработать 3 чертежа конструкции рукавов на основе БК и МК по рисунку

План выполнения работы:

1. Зарисовать модель рукава
2. Построить БК рукава (164-96-104) в масштабе 1:1
3. Выполнить построение рукава по рисунку
4. Оформить работу.

Методика выполнения работы: Данная работа необходима для закрепления знаний и умений по выполнению построения рукава по рисунку. Практическая работа выполняется самостоятельно, руководствуясь ниже приведенными рекомендациями в строгой последовательности, во избежание ошибок. Перед тем как приступить к выполнению работы, необходимо внимательно изучить все этапы выполнения работы. Задания выполняются в тетради и на обоях.

1 этап. Зарисовка модели

Модель оформляется в виде технического рисунка в тетради в черно-белой графике - вид спереди, вид сзади.

2 этап. Построение БК рукава (164-96-104) в масштабе 1:1

На обоях построить чертеж БК рукава (164-96-104) в масштабе 1:1.

3 этап. Построение рукава по рисунку

Построение рукава по рисунку выполняется в соответствии с информационным листом 50 «Конструктивное моделирование рукавов».

4 этап. Оформление работы

Чертеж готовой конструкции рукава оформляется на обоях аккуратно, ровными линиями.

Практическая работа оценивается согласно утвержденным критериям оценки

Контрольные вопросы

5. Перечислите приемы конструктивного моделирования?
6. Как наносятся на чертеж модельные линии в соответствии с рисунком.
7. Дайте краткую характеристику параллельного расширения?
8. Дайте краткую характеристику конического расширения?

Литература: 2,3,5,6,7,10,27

Построение конструкций рукавов по рисунку

Исходными данными для построения чертежа БК одношовных втачных рукавов являются размерные признаки и прибавки, приведенные в таблицах:

Таблица 1 - Размерные признаки и конструктивные участки

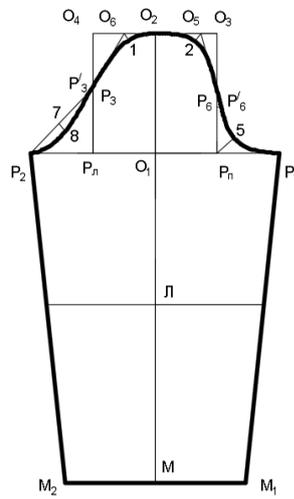
| Наименование мест измерений | Условное обозначение | Величина, см |
|----------------------------------|-------------------------------|--------------|
| Длина рукава | Др | 58 |
| Обхват плеча | Оп | 28 |
| Обхват запястья | Оз | 15,5 |
| Высота оката | Вок | 15,5 |
| Контрольная точка П ₃ | Г ₁ П ₃ | 8 |
| Контрольная точка П ₆ | Г ₄ П ₆ | 6 |
| Ширина проймы | Г ₁ Г ₄ | 10 |
| | Г ₄ 2 | 2 |

Таблица 2 – Прибавки

| Наименование прибавки | Условное обозначение прибавки | Величина прибавки, см |
|-----------------------|-------------------------------|-----------------------|
| К обхвату плеча | Поп | 8 |
| К обхвату запястья | Поз | 10 |

Расчет конструктивных участков для построения чертежа конструкции одношовного рукава зауженного к низу

| Наименование участка | Условное обозначение | Расчетная формула | Вычисления, см | Расчетная величина отрезка, см. |
|---|--|--------------------------------------|----------------|---------------------------------|
| Высота оката | О ₁ О ₂ | ОО ₁ -ОО ₂ | | |
| Длина рукава | О ₂ М | Др | | |
| Уровень линии локтя | О ₂ Л | О ₂ М/2+3 | | |
| Ширина рукава | Р ₁ Р ₂ | Оп+Поп | | |
| | О ₂ Р ₁ =О ₂ Р ₂ | Р ₁ Р ₂ /2 | | |
| Линия локтевого и переднего переката | Р ₂ Р _л | О ₁ Р ₁ /2 | | |
| | Р ₁ Р _п | О ₁ Р ₁ /2 | | |
| Вспомогательные точки для построения оката рукава | О ₄ О ₆ | О ₂ О ₄ /2 | | |
| | О ₃ О ₅ | О ₂ О ₃ /2-2 | | |
| | Р _л Р ₃ | Г ₁ П ₃ | | |
| | Р _п Р ₆ | Г ₄ П ₆ | | |
| | Р ₃ Р ₃ ' | 1 | | |
| | Р ₆ Р ₆ ' | 0,8 | | |
| | О ₆ 1 | 1 | | |
| | О ₅ 2 | 2 | | |
| | Р _п 6 | Г ₄ 2+2 | | |
| 7-8 | 0,7 | | | |
| Ширина рукава в низу | М ₄ М=ММ ₅ | (О ₃ +П _{О3})/2 | | |

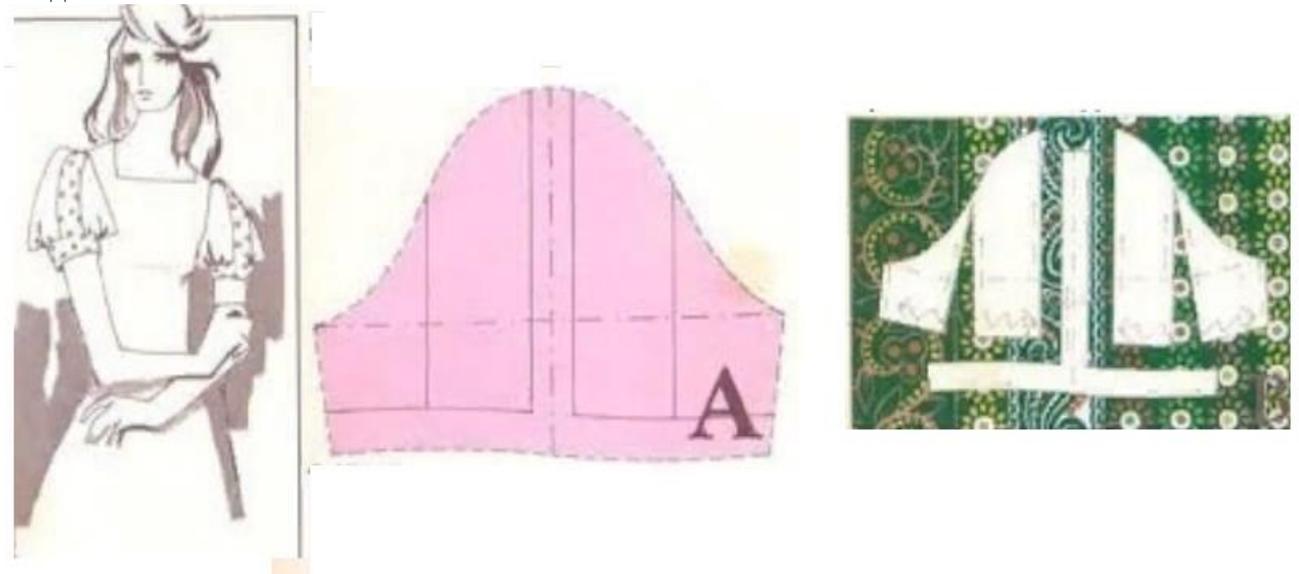


Одношовный втачной рукав

Модель 1



Модель 2



Модель 3



Модель 4



Модель 5 Рукав со складками «ножницы»



Практическая работа 51

Построение конструкций воротников, застежек, карманов по рисунку

Общее время занятия: 4 часа.

Цель работы: выполнить построение конструкций рукавов по рисунку

Задачи:

- выполнить построение конструкций воротников, застежек, карманов по рисунку;
- оформить работу.

Пособия и инструменты: чертежные принадлежности (ручка, карандаш, ластик, лекало, линейка); тетрадь, информационный лист «Построение конструкций воротников, застежек, карманов по рисунку».

Задание - Разработать чертежи конструкций воротников, застежек, карманов по рисунку

План выполнения работы:

1. Зарисовать модели
2. Выполнить построение конструкции воротников по рисунку
3. Выполнить построение конструкции застежек по рисунку
4. Выполнить построение конструкции карманов по рисунку
5. Оформить работу.

Методика выполнения работы: Данная работа необходима для закрепления знаний и умений по выполнению построения конструкций воротников, застежек, карманов по рисунку. Практическая работа выполняется самостоятельно, руководствуясь ниже приведенными рекомендациями в строгой последовательности, во избежание ошибок. Перед тем как приступить к выполнению работы, необходимо внимательно изучить все этапы выполнения работы. Задания выполняются в тетради.

1 этап. Зарисовка модели

Модель оформляется в виде технического рисунка в тетради в черно-белой графике - вид спереди, вид сзади.

2 этап. Построение конструкции воротников по рисунку

Построение воротников по рисунку выполняется в соответствии с информационным листом 51.

3 этап. Построение конструкции застежек по рисунку

Построение застежек по рисунку выполняется в соответствии с информационным листом 51.

4 этап. Построение конструкции карманов по рисунку

Построение карманов по рисунку выполняется в соответствии с информационным листом 51.

5 этап. Оформление работы

Чертеж готовой конструкции рукава оформляется в тетради аккуратно, ровными линиями.

Практическая работа оценивается согласно утвержденным критериям оценки

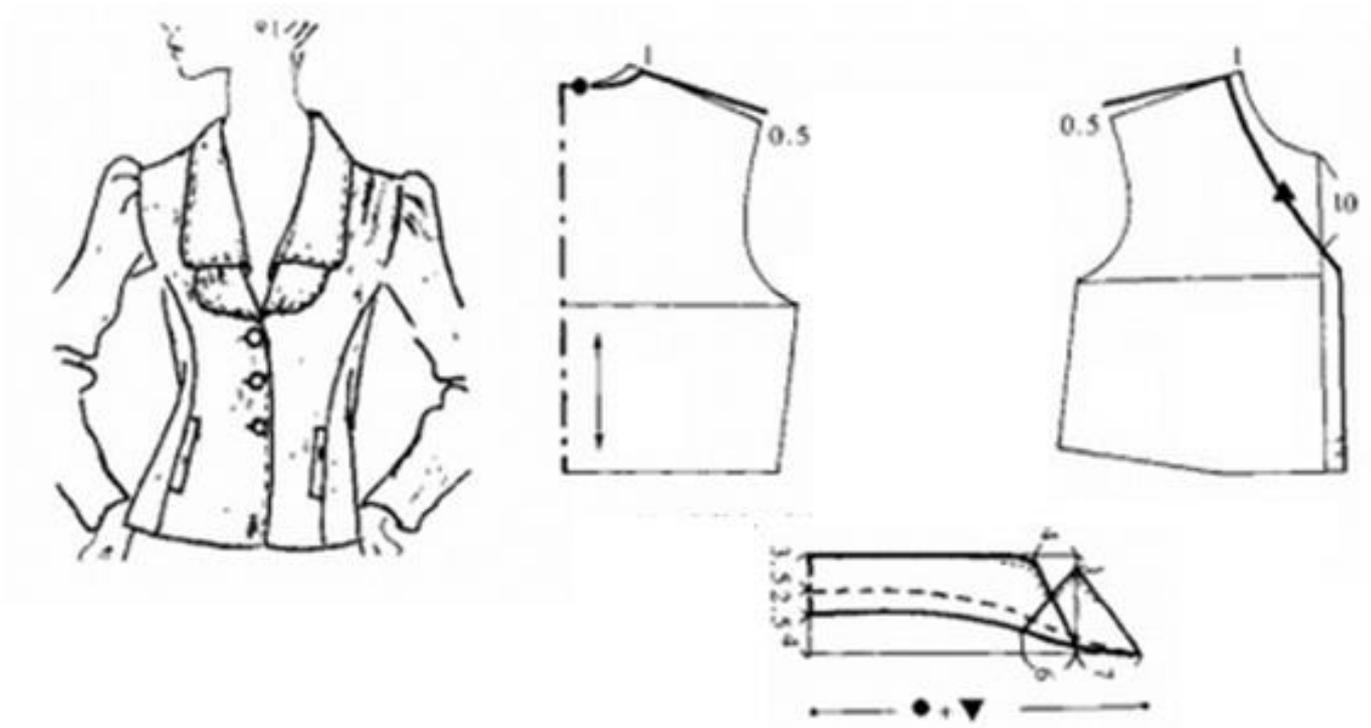
Контрольные вопросы

1. Перечислите приемы конструктивного моделирования?
2. Как наносятся на чертеж модельные линии в соответствии с рисунком.
3. Дайте краткую характеристику параллельного расширения?
4. Дайте краткую характеристику конического расширения?

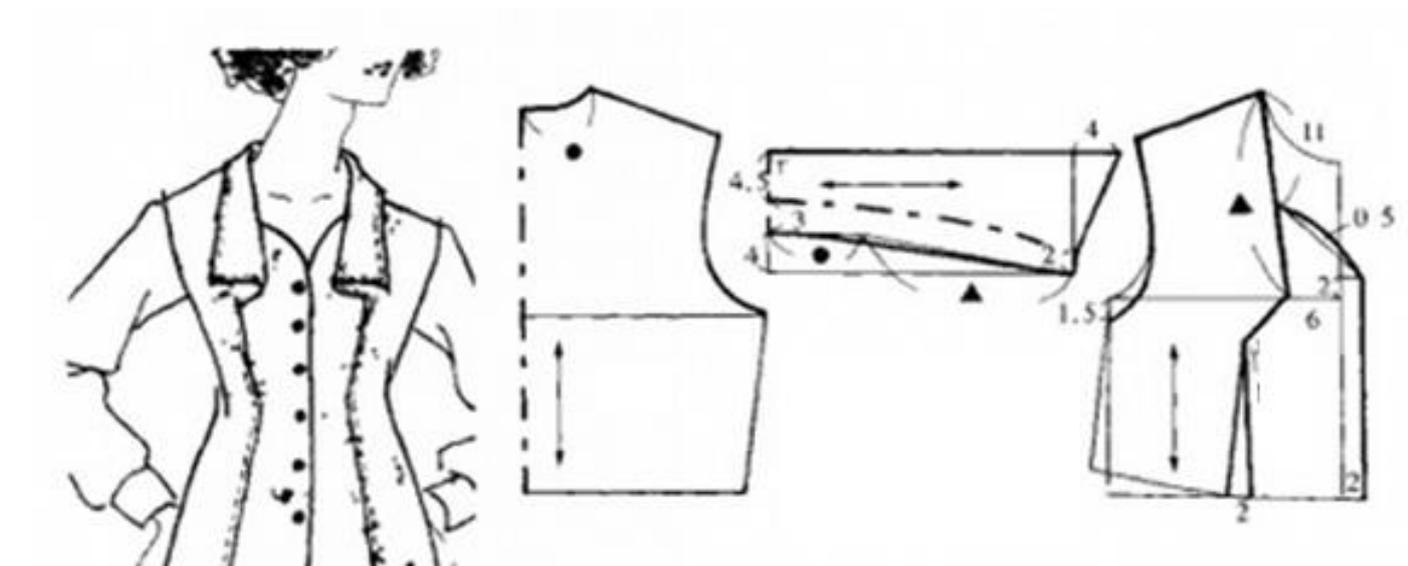
Литература: 2,3,5,6,7,10,27

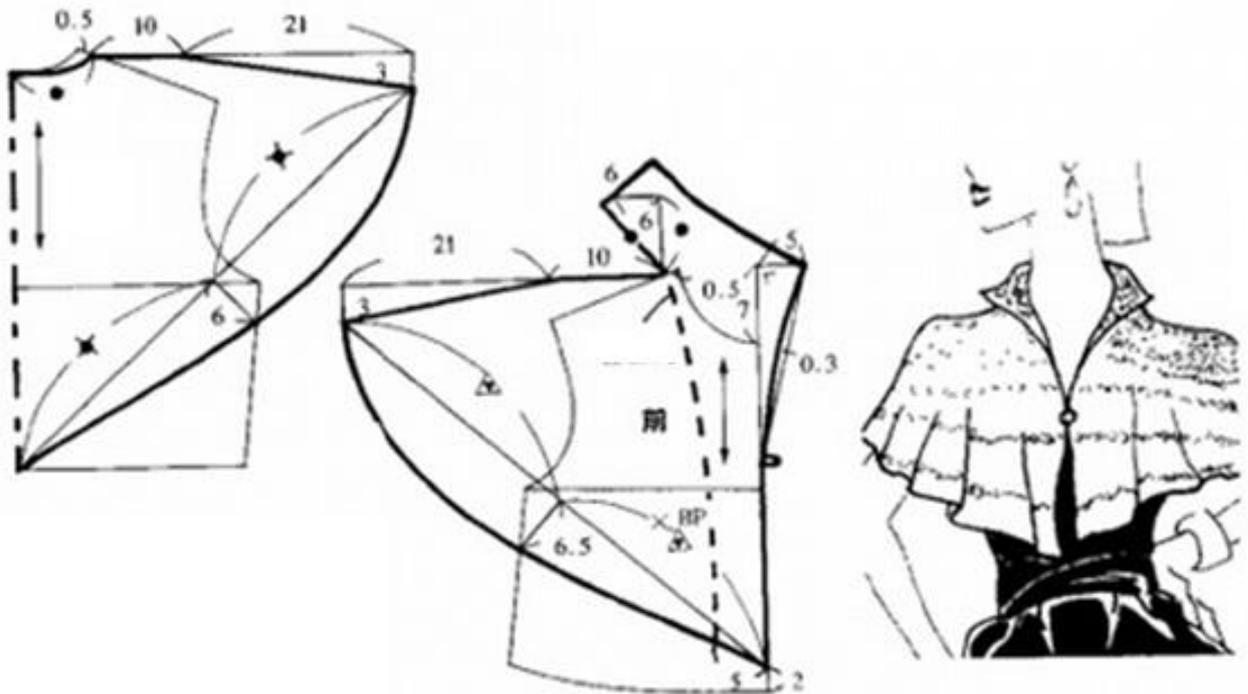
Построение конструкций воротников, застежек, карманов по рисунку

Построение конструкций воротников по рисунку



Обозначения - длина горловины спинки
длина горловины полочки





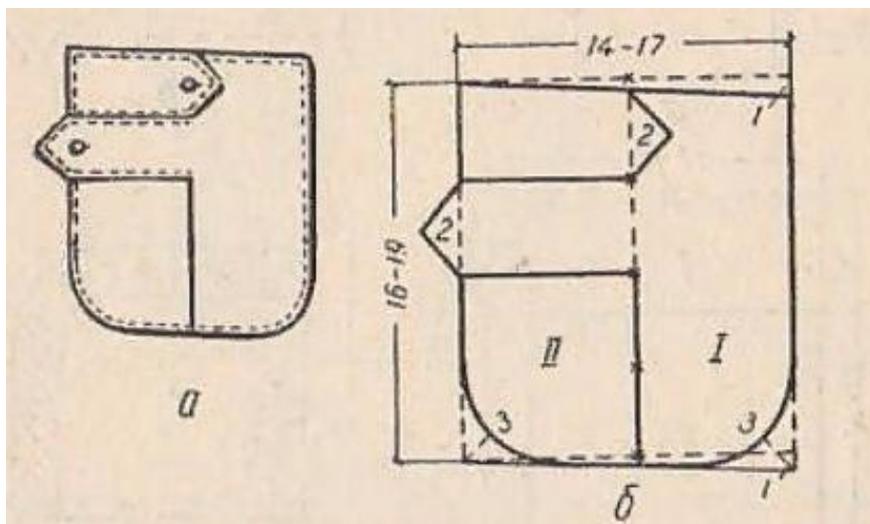
Построение конструкций карманов по рисунку

Положение карманов определяют на чертеже, ориентируясь на вспомогательные горизонтальные линии на рисунке модели. Параметры кармана определяют, пользуясь масштабом изображения.

Наиболее часто в одежде встречаются накладные и прорезные карманы в рамку, с листочкой, клапаном и их разновидности.

Для изделий женского ассортимента типовая длина входа в боковой карман составляет 15-16 см для жакета, 16-17 см для пальто, плаща, длина входа в верхний карман - 11 см. Размеры накладных карманов, как правило, больше приведённых значений.

При проектировании вертикальных линий карманов учитывают некоторые иллюзии зрительного восприятия. Так нижний конец вертикального прорезного кармана отклоняют в сторону бокового шва на 1-1,5 см., передний край накладного кармана отклоняют вниз на 0,5-1 см. Не делают это на тканях с рисунком в полоску или клетку. Верхний передний край накладного кармана опускают на 0,7-1 см.



Практическая работа 52

Разработка МК женского костюма в соответствии с рисунком

Общее время занятия: 6 часов.

Цель работы: разработка МК женского костюма в соответствии с рисунком

Задачи:

- определить размерные признаки и прибавки для построения чертежа конструкции;
- выполнить расчет для построения базовой конструкции женского костюма;
- построить модельную конструкцию (МК) женского костюма по рисунку;
- оформить работу.

Пособия и инструменты: чертежные принадлежности (ручка, карандаш, ластик, лекало, линейка, линейка М 1:4 (линейка-закройщика)); таблица «Классификация типовых фигур женщин по обхватам груди, ростам, полнотным и возрастным признакам», бумага формата А-3, А-4, информационный лист «Построение МК женского костюма по рисунку».

Задание 1 – Провести анализ модели. Выбрать базовую конструкцию, прибавки, расчет конструкции
Выполнить чертеж конструкции женского костюма согласно рисунку

План выполнения работы:

1. Зарисовать модель (вид спереди, вид сзади).
2. Определить исходные данные для расчета и построения базовой конструкции женского костюма.
3. Выполнить расчеты для построения чертежа БК.
4. Построить чертеж БК женского костюма.
5. Построить МК женского костюма по рисунку.
6. Оформить чертеж МК женского костюма.

Задания выполняются на листе формата А3 (можно склеить два листа А4).

На одной стороне выполняется технический рисунок, записываются исходные данные (мерки и прибавки), на другой стороне – чертеж.

1 этап. Зарисовка модели

Модель оформляется в виде технического рисунка в черно-белой графике - вид спереди, вид сзади.

2 этап. Определение исходных данных для расчета и построения конструкции женского костюма.

Исходными данными для построения рукава являются чертеж основы конструкции плечевого изделия и следующие измерения и прибавки:

Размерные признаки типовой женской фигуры, необходимые для построения конструкции, берут из – «Типовые фигуры женщин» **Размер фигуры 164-100-108 (значение размерных признаков необходимо выбрать из таблицы).**

Пользуясь классификацией типовых фигур женщин необходимые для построения основы чертежа конструкции данные, заносят в таблицу 1 отчета.

Таблица 1 - Измерения, необходимые для построения чертежа БК

| № | Условные обозначения измерения | Величина измерения, см |
|---|--------------------------------|------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | P | 164 |
| 2 | | |

Дизд=25, Др=62, Дбр=105

Величины прибавок на свободное облегание приведены в таблице.

Таблица 2 - Прибавки, необходимые для построения чертежа БК

| № | Условные обозначения прибавки | Величина прибавки, см |
|---|-------------------------------|-----------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | Пг | 6 |

| | | |
|----|------------------|-----|
| 1 | 2 | 3 |
| 2 | Пшс | 1,8 |
| 3 | Пшг | 1,2 |
| 4 | Пдтп, Пдтс, Пвпк | 0,5 |
| 5 | Пспр | 3 |
| 6 | Пг | 4 |
| 7 | Пб | 3 |
| 8 | Пшг | 1 |
| 9 | Пгг | 0,5 |
| 10 | Поп | 7 |
| 11 | Поз | 10 |

3 этап. Выполнение расчетов для построения базовой конструкции женского костюма

Расчеты для построения чертежей базовой конструкции женского костюма выполняют в табличной форме (табл. 3). (МОЖНО ПРОСТО КАК ОБЫЧНО)

Таблица 3 - Расчет для построения чертежа основы

| Наименование конструктивного участка | Условное обозначение | Расчетная формула | Расчет, см |
|--------------------------------------|----------------------|-------------------|------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Ширина базисной сетки | A_{0a1} | $CгIII+Пг$ | $50+6=56$ |
| | | | |

4 этап. Построение чертежа базовой конструкции.

Пользуясь расчетами, на бумаге формата А3 построить чертеж БК женского костюма в масштабе 1:4.

5 этап. Построение МК женского костюма по рисунку

Построение МК женского костюма по рисунку выполняют в соответствии с Ил-52

6 этап. Проверка правильности построения чертежа.

7 этап. Оформление чертежа МК женского костюма по рисунку

Чертеж конструкции оформляется аккуратно.

Практическая работа оценивается согласно утвержденным критериям оценки

Контрольные вопросы

1. Перечислите приемы конструктивного моделирования?
2. Как наносятся на чертеж модельные линии в соответствии с рисунком.
3. Дайте краткую характеристику параллельного расширения?
4. Дайте краткую характеристику конического расширения?

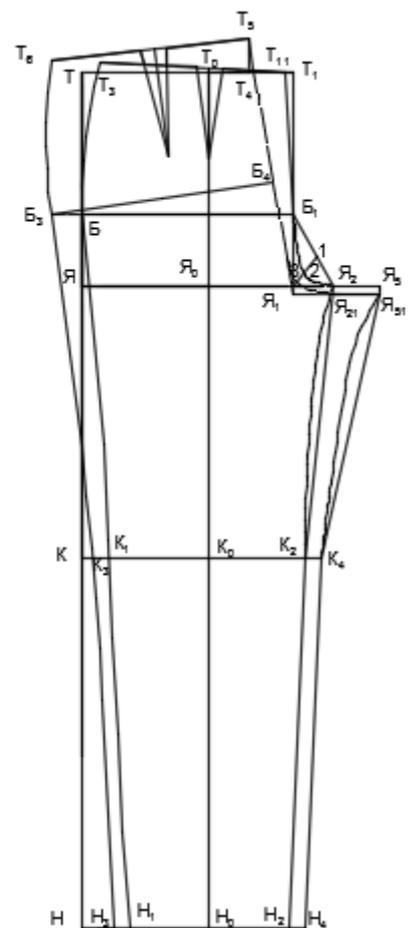
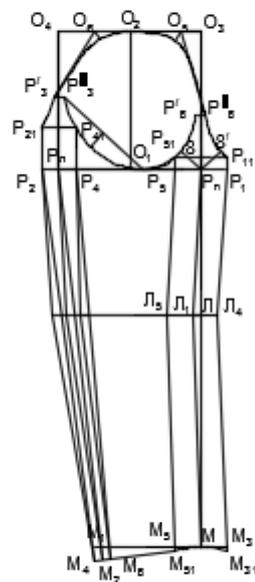
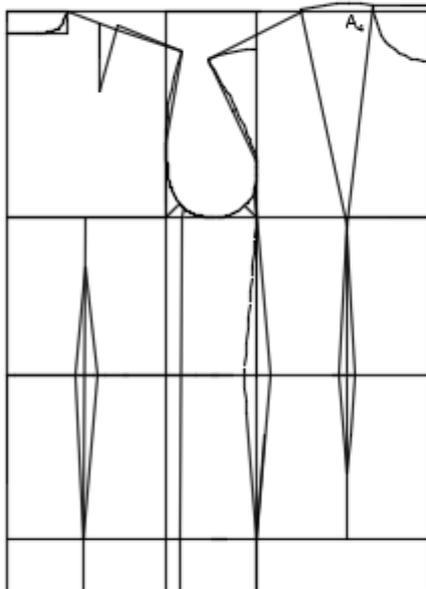
Литература: 2,3,5,6,7,10,27

Построение МК женского костюма по рисунку



Рисунок -1 МК женского костюма

На первом этапе выполняете расчет и строите чертеж базовой конструкции женского костюма



На втором этапе выполняете моделирование костюма в соответствии с рисунком

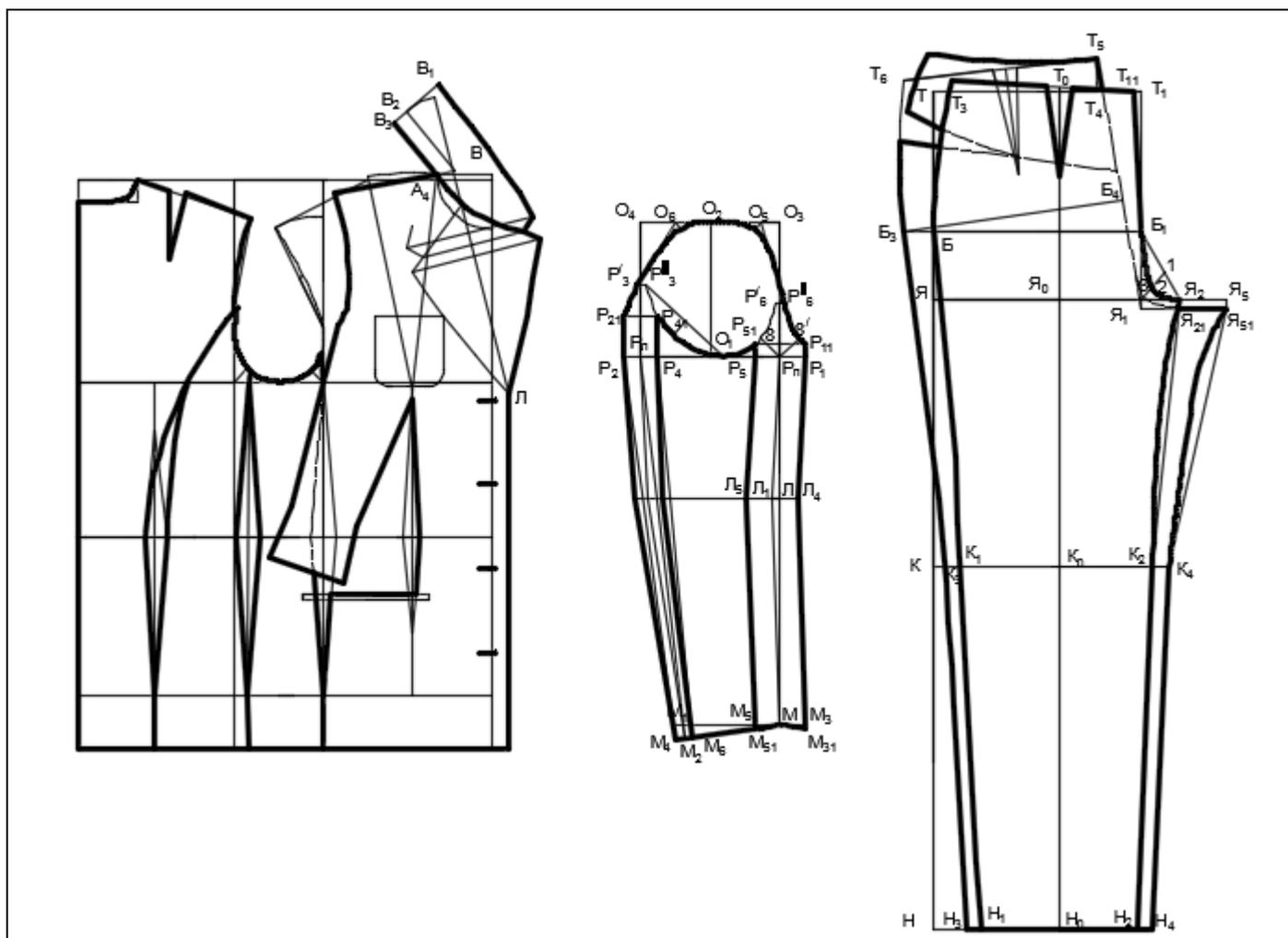


Рисунок -2 пример оформления работы на листе формата А3 и А4

Практическая работа 53

Построение белья

Общее время занятия: 2 часа.

Цель работы: выполнить построение белья

Задачи:

- определить размерные признаки и прибавки для построения чертежа конструкции;
- выполнить расчет для построения базовой конструкции;
- построить чертеж базовой конструкции конструкций по методике ЕМКО ЦОТШЛ;
- оформить работу.

Пособия и инструменты: чертежные принадлежности (ручка, карандаш, ластик, лекало, линейка, линейка М 1:4 (линейка-закройщика)); бумага формата А-3, А-4 (или тетрадь), информационный лист 53 «Построение белья».

Задание – Составить анализ модели белья. Выполнить расчет и чертеж конструкций белья.

План выполнения работы:

1. Определить исходные данные для расчета и построения базовой конструкции.
2. Выполнить расчеты для построения конструкции.
3. Построить чертеж базовой конструкции.
4. Проверить правильность построения чертежей конструкций.
5. Оформление отчета

Методика выполнения работы: Данная работа необходима для закрепления знаний и умений по построению белья. Практическая работа выполняется самостоятельно, руководствуясь ниже приведенными рекомендациями в строгой последовательности, во избежание ошибок. Перед тем как приступить к выполнению работы, необходимо внимательно изучить все этапы выполнения работы. Задания выполняются в тетради.

1 этап. Определение исходных данных для расчета и построения конструкции бюстье

Исходные данные (размерные признаки) для построения чертежа БК записывают в табличной форме

Таблица 1 - Размерные признаки женской типовой фигуры

| № | Условные обозначения измерения | Величина измерения, см |
|---|--------------------------------|------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | | |

2 этап. Выполнение расчетов для построения конструкции белья

Расчеты для построения белья выполняют в тетради в соответствии с Ил-53

3 этап. Построение чертежа конструкции белья

Пользуясь расчетами, построить чертеж конструкции белья в тетради. Чертеж конструкции оформляют одним цветом.

4 этап. Оформление отчета.

Отчет оформляют в тетради. Отчет должен содержать:

- тему работы;
- расчеты для построения чертежа конструкции;
- чертеж БК белья;
- вывод по практической работе.

Практическая работа оценивается согласно утвержденным критериям оценки

Контрольные вопросы

1. Особенности конструирования корсетных изделий
2. Какие исходные данные необходимы для построения конструкции бюстье?
3. Как определяется размер бюстье?

Литература: 23

Расчет и построение чертежей нижнего белья

Построение чертежа женских плавков.

Мерки: $Cб = 50$; $Cт = 36$; $Дтк = 57$ (длина от талии до коленной чашечки или расстояние от (.) Т до (.) T_3 через линию сидения).

Строим прямоугольник:

$$ТТ_3 = НН_3 = Cб = 50 \text{ см} \rightarrow$$

$$ТН = Т_3Н_3 = Дтк : 2 + (7-10) = 37 \text{ (в зависимости от размера)}$$

$$ТТ_2 = ТТ_3 : 2 \rightarrow$$

$$Т_2С_2 = Т_2Н_2 : 2 \downarrow$$

$$ТТ_1 = 2-3 \text{ см.} \uparrow$$

$$Т_2Т_2' = 1 \text{ см.} \uparrow$$

(.) T_1 ; T_2 ; T_3 соединяем плавной линией если плавки с резинкой.

Расчет вытачек:

$$\Sigma B = Cб - Cт = 50 - 36 = 14$$

$$\text{Раствор боковой вытачки} - 0,5 * \Sigma B = 0,5 * 14 = 7 \text{ см.}$$

$$\text{Раствор задней вытачки} - 0,3 * \Sigma B = 0,3 * 14 = 4 \text{ см.}$$

$$\text{Раствор передней вытачки} - 0,2 * \Sigma B = 0,2 * 14 = 3 \text{ см.}$$

(если раствор вытачки больше, делаем дополнительные)

Длина задней вытачки (14-16) см

Длина передней вытачки (9-11) см

Концы вытачек уравнивают и оформляют плавной линией.

Распределение оси вытачек как в прямой юбке

$$Т_1Т_4 = 0,4 * Т_1Т_2'$$

Оформление низа плавков:

$$НН_1 = Н_3Н_4 = 4 \text{ см (изменение на каждый размер} + 0,2 \text{ см.)}$$

$$C_1C_2 = Н_1C_2 / 2$$

$$C_1I = 1-2 \text{ см}$$

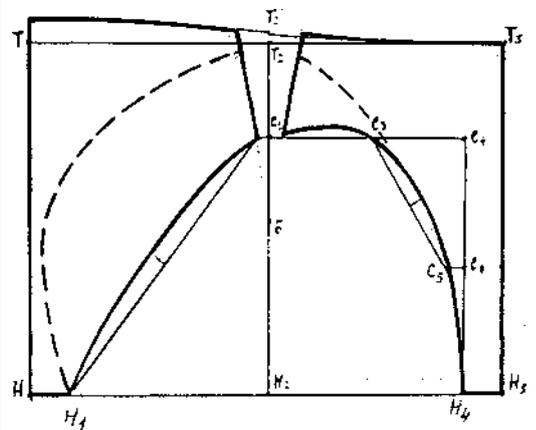
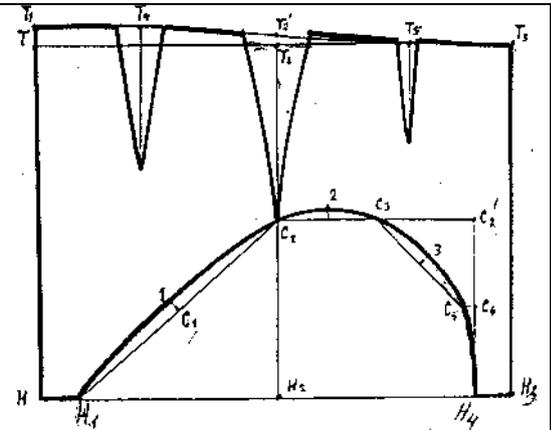
(.) C_2' получается на пересечении перпендикуляров из (.) C_2 и H_4

$$C_2C_3 = C_2C_2' / 2$$

$$C_4C_5 = 1 \text{ см}$$

Величина прогибов для получения точек 2 и 3 обычно 1-2 см.

Если боковой шов сокращается, то расстояние между точками C_4C_5 увеличивается.



Построение чертежа мужских плавков.

Мерки: $Дтк = 60$; $Cт = 42$; $Cб = 50$.

Строим прямой угол с вершиной в

(.)А

$$АН = Дтк : 2 = 30 \text{ см.} \downarrow$$

$$АТ = Cт / 2 = 21 \text{ см} \rightarrow$$

$$АА_0 = 1 \text{ см} \downarrow$$

$$АА_1 = 3 \text{ см.} \uparrow$$

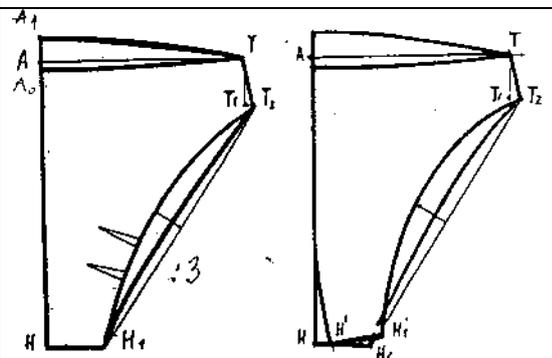
$$ТТ_1 = 5 \text{ см.} \downarrow$$

$$Т_1Т_2 = 1 \text{ см.} \rightarrow$$

$$НН_1 = 6 \text{ см.} \rightarrow$$

(.) H_1 и T_2 соединить и (: 2), восстановить перпендикуляр, прогиб для передней половинки 3 см., для задней - 1 см.

На линии нижней выемки передней половинки плавков наметить вытачки раствором (0,5 — 1 см.). Длина вытачек 3-4 см. Эти вытачки можно перенести на линию $НН_1$ для передней половинки плавков. По линии талии на задней половинки вытачки или резинка.



Построение чертежа детских плавков.

Мерки: Дп (длина плавков) = 25 (мерку можно снять как в женских плавках) от (.)Т до (.)ТЗ: 2;
Сб = 34см.; Пб = 4см.

Чертим прямоугольник ABCD

AD = BC = Дп = 25см. ↓

AB = DC = (Сб + 4):2 = (34 + 4):2 = 19 см →

BB₁ = (Сб : 2) - 1 = 16 ↓

DD₁ = 0,1 * Сб + 1 = 0,1 * 34 + 1 = 4,4 см →

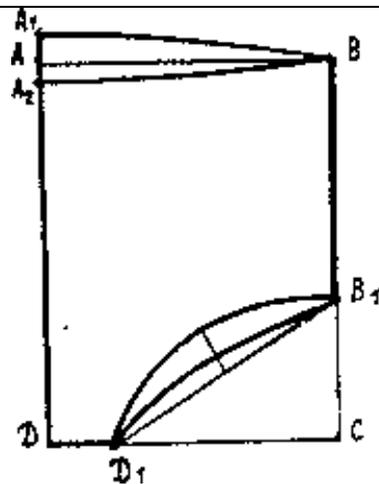
(.)Д₁ и В₁ соединить и (: 2), восстановить перпендикуляр.

Прогиб для передней половинки плавков - 3 см., для задней - 1см.

Для задней половинки AA₁ = 2см. ↑

Для передней половинки AA₂ = 1см. ↓

Оформить плавными линиями.



«Построение чертежей женских и мужских спортивных трусов.»

Мерки: для женских - Дтр = 45; Ст = 38; Сб = 50 Пб = (3 - 6)
для мужских - Дтр = 45; Ст = 42; Сб = 50 Пб = (6 - 8)

ТН = Т₁Н₁ = 45 см ↓

ТТ₁ = НН₁ = (Сб : 2) + Пб = (50 : 2) + 5 = 30 - для женщин

ТТ₁ = НН₁ = (Сб : 2) + Пб = (50 : 2) + 7 = 32 - для мужчин

ТЯ = Т₁Я₁ = (Сб : 2) + 6 = 31 ↓ для женщин

ТЯ = Т₁Я₁ = (Сб : 2) + 7 = 32 ↓ для мужчин

Построение одинаковое.

Оформление передней половинки трусов.

Я₁Я₂ = 0,1 * Сб = 5 ← = я₂я₃

Из (.) Я₂ ↑ перпендикуляр до линии ТТ₁ = (.) Т₂

Т₂Т₃ = 2 см. ↓

Я₂1 = 2 см.

Н₁Н₂ = 5 см ←

НН₃ = 2-4 см ↑

Соединить (.) ТТ₃ плавной вогнутой линией

(.) Т₃Я₃ прямой линией

(.) Я₃; 1; Я₁ лекальной линией

(.) Я₁Н₂ прямой линией

(.) Н₂Н₃ с прогибом в центре (1-2) см. ↑

Оформление задней половинки трусов.

Т₂Т₄ = Сб * 0,1 = 5см. ↑

Я₁Я₄ = (Сб * 0,1) + 2 = 7 см. →

Я₄Я₅ = 1 см. ↓

Н₁Н₄ = 1 см. →

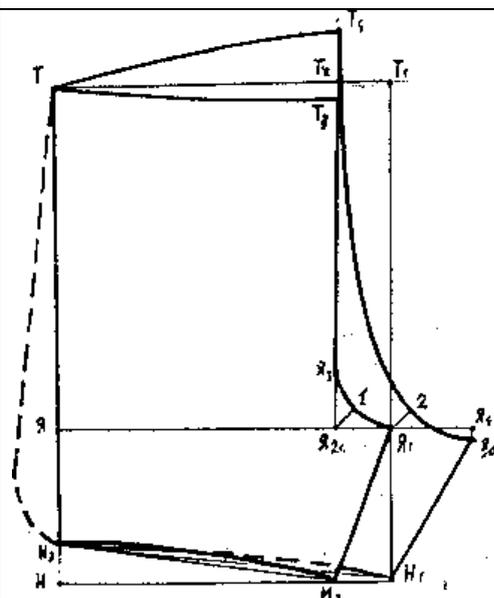
Я₁2 = 2 см

Соединить (.) ТТ₄ выпуклой линией

(.) Т₄; 2; Я₅ лекальной линией

(.) Я₅Н₄ прямой линией

(.) Н₄Н₃ плавной линией с прогибом 1 см.



Практическая работа 54

Построение корсетных изделий

Общее время занятия: 6 часов.

Цель работы: выполнить построение корсетных изделий

Задачи:

- определить размерные признаки и прибавки для построения чертежа конструкции;
- выполнить расчет для построения базовой конструкции;
- построить чертеж базовой конструкции конструкций по методике ЕМКО ЦОТШЛ;
- оформить работу.

Пособия и инструменты: чертежные принадлежности (ручка, карандаш, ластик, лекало, линейка, линейка М 1:4 (линейка-закройщика)); бумага формата А-3, А-4 (или тетрадь), информационный лист 54 «Построение корсетных изделий».

План выполнения работы:

1. Зарисовать модель (вид спереди, вид сзади).
2. Определить исходные данные для расчета и построения базовой конструкции.
3. Выполнить расчеты для построения конструкции.
4. Построить чертеж базовой конструкции.
5. Проверить правильность построения чертежей конструкций.
6. Оформить чертеж конструкций.
7. Анализ результатов работы. Оформление отчета

Методика выполнения работы: Данная работа необходима для закрепления знаний и умений по построению корсетных изделий (бюстье). Практическая работа выполняется самостоятельно, руководствуясь ниже приведенными рекомендациями в строгой последовательности, во избежание ошибок. Перед тем как приступить к выполнению работы, необходимо внимательно изучить все этапы выполнения работы. Задания выполняются в тетради и бумаге большого формата.

1 этап. Зарисовка модели

Модель оформляется в виде технического рисунка в тетради в черно-белой графике - вид спереди, вид сзади.

2 этап. Определение исходных данных для расчета и построения конструкции бюстье

Исходные данные (размерные признаки) для построения чертежа БК записывают в табличной форме

Таблица 1 - Размерные признаки женской типовой фигуры 96-III

| № | Условные обозначения измерения | Величина измерения, см |
|---|--------------------------------|------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | | |
| 2 | | |

3 этап. Выполнение расчетов для построения конструкции бюстье

Расчеты для построения бюстье выполняют в тетради в табличной форме (табл.2).

Таблица 2- Расчет для построения чертежа бюстье

| Условное обозначение отрезка | Расчетная формула | Расчет, см | Длина отрезка, см |
|------------------------------|-------------------|------------|-------------------|
| ТА | Дгт | 9,2 | 9,2 |
| | | | |
| | | | |

4 этап. Построение чертежа конструкции бюстье

Пользуясь расчетами, построить чертеж конструкции бюстье на бумаге большого формата в масштабе 1:1.

5 этап. Проверка правильности построения чертежа.

6 этап. Оформление чертежа конструкции бюстье

Чертеж конструкции оформляют одним цветом.

7 этап. Анализ результатов работы. Оформление отчета.

Отчет оформляют в тетради. Отчет должен содержать:

- тему работы;
- зарисовка модели бюстье;
- измерения, необходимые для построения чертежа;
- прибавки, необходимые для построения чертежа;
- расчеты для построения чертежа конструкции;
- чертеж БК бюстье;
- вывод по практической работе.

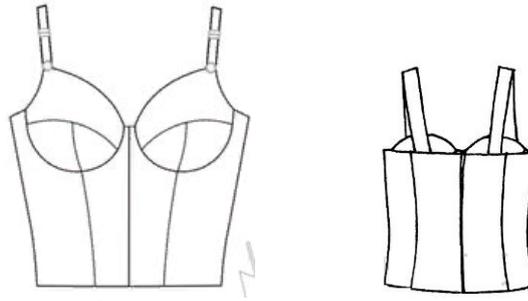
Практическая работа оценивается согласно утвержденным критериям оценки

Контрольные вопросы

1. Особенности конструирования корсетных изделий
2. Какие исходные данные необходимы для построения конструкции бюстье?
3. Как определяется размер бюстье?

Литература: 23

Построение корсетных изделий



Построение базисной сетки (рис. 1)

Строим прямой угол в точке Т

Положение нижней линии чашечки бюстгалтера:

Положение верхней линии чашечки:

Положение линии, проходящей через Цг:

Ширина базисной сетки:

Положение точки, определяющей центр груди:

Положение линии, определяющей ширину чашечки:

$$\uparrow TA = D_{гг}$$

$$\uparrow AB = D'в$$

$$\downarrow BG = AB/2 + 1$$

$$\rightarrow \Gamma\Gamma_3 = CгIII$$

$$\rightarrow \Gamma\Gamma_1 = Цг + 0,3$$

$$\rightarrow \Gamma\Gamma_2 = D'п - (3,0; 4,5; 6,0)$$

где 3,0 см - для малых размеров, 4,5 см - для средних размеров, 6,0 см - для больших размеров

Построение вытачек (рис. 2)

Нижняя вытачка: $R_{нв} = AA_2 - dг$

$$A_1a = A_1a_1 = R_{нв}/2 \leftrightarrow$$

$$Aa_2 = a_1a_3 = (1,0; 1,2; 1,4) \downarrow$$

-/

где 1,0 см - для малых размеров 1,2 см - для средних размеров 1,4 см - для больших размеров

Передняя и боковая вытачки:

$$R_{пв} = R_{бв} = D'в - dв + 1$$

$$\Gamma_{21} = \Gamma_{22} = R_{пв}/2 \uparrow \downarrow$$

Раствор боковой вытачки распределяют так, чтобы большая часть размещалась выше точки Γ_2 , а меньшая - ниже точки Γ_2 :

$$\Gamma_{223} = 0,6 R_{бв} \uparrow$$

$$\Gamma_{224} = 0,4 R_{бв} \downarrow$$

Построение передней детали (рис. 3)

$z_2z_6 = 1,5 - 2,0$ см (по линии $z_2\Gamma_1$) /'

Точку Γ' находим на пересечении двух дуг:

$\Gamma\Gamma' = (1,5; 1,0; 1,0) = 1,0$ см (в зависимости от размера)

$$z_6\Gamma' = \Gamma_{22}$$

Вспомогательная точка 3 находится на прямой $A\Gamma_1$: $A_3 = (3,2; 3,4; 3,6)$ в зависимости от размера

Линия втачивания чашечки в переднюю деталь проходит через точки: Γ' , z_6 , 3,а.

Построение боковой детали (рис. 3)

$$A_2C = dв - (4,0; 3,0; 2,0) \uparrow$$

Вспомогательная точка 1 находится на прямой $A_2\Gamma_1$: $A_21 = (2,8; 3,5; 4,0)$ в зависимости от размера

Линия втачивания чашечки в боковую деталь проходит через точки: С, z_7 , 1,а₁.

Точку С соединяем плавной линией с точкой Γ_3 .

Построение линии низа (рис. 3)

$$\Sigma B = TT_3 - \Gamma_1T_2 - Cг$$

Положение боковой вытачки: $C\Gamma_4 = 3 - 6$ см = 4 см (в зависимости от размера) \rightarrow

Положение задней вытачки: $\Gamma_4\Gamma_5 = \Gamma_4\Gamma_3/2 \rightarrow$

Раствор передней вытачки: $0,2 * \Sigma B$

Раствор боковой вытачки: $0,4 * \Sigma B$

Раствор задней вытачки: $0,4 * \Sigma B$

Если растворы вытачек получаются большими, то нужно сделать отвод передней и задней средних линий.

Построение нижней передней детали чашечки (рис.4)

$\Gamma_1 \Gamma_{11} = (0,2; 0,4; 0,6)$ в зависимости от размера ↓

Верхняя линия чашечки оформляется лекальной линией через точки: Γ_{11} и Γ_6 с прогибом вверх на $(0,2; 0,4; 0,6)$ ближе к точке Γ_{11}

Нижняя линия чашечки оформляется лекальной линией через точки: Γ_{11} и a_2 с прогибом вправо на $(0,2; 0,4; 0,6)$ ближе к точке a_2 (в зависимости от размера и формы грудных желез)

Точка 4 находится на линии $A\Gamma_1$ $3-4 = 0,2 - 0,6$ см

Линия втачивания оформляется через точки: $z_6, 4, a_2$.

Построение нижней боковой детали чашечки (рис. 5)

Точка 2 находится на линии $A_2\Gamma_1$

$1-2 = 0,2-0,6$ см

Нижняя линия чашечки оформляется лекальной линией через точки: Γ_{11} и a_3 с прогибом влево.

Верхняя линия оформляется лекальной линией через точки: $\Gamma_{11}, 7$ с прогибом вверх.

Линия втачивания оформляется лекальной линией через точки: $\Gamma_7, 2, a_3$.

Построение верхней детали чашечки (рис. 6)

Положение бретели спереди: $B_{16} = 3,0$ см →

Определяем среднюю линию детали: $B_{63} = 2,0$ см →

Точки b_3 и z_1 соединяем прямой линией

$z_1 b_4 = z_2 \Gamma$

$\Gamma_1 \Gamma_3 = \Gamma_2 \Gamma_6$

Точку b_5 находят на пересечении двух дуг:

$b_4 b_5 = \Gamma \Gamma' - (1,0, -2,0)$ см

$z_5 b_5 = z_6 \Gamma = 4,0$ см (эти точки соединяют прямой линией)

Точки b и b_5 соединяют прямой линией, а затем оформляют с прогибом вниз на $0,5 - 0,7$ см.

Точку C_1 находят на пересечении двух дуг:

$\Gamma_3 C_1 = C_2 z_4$

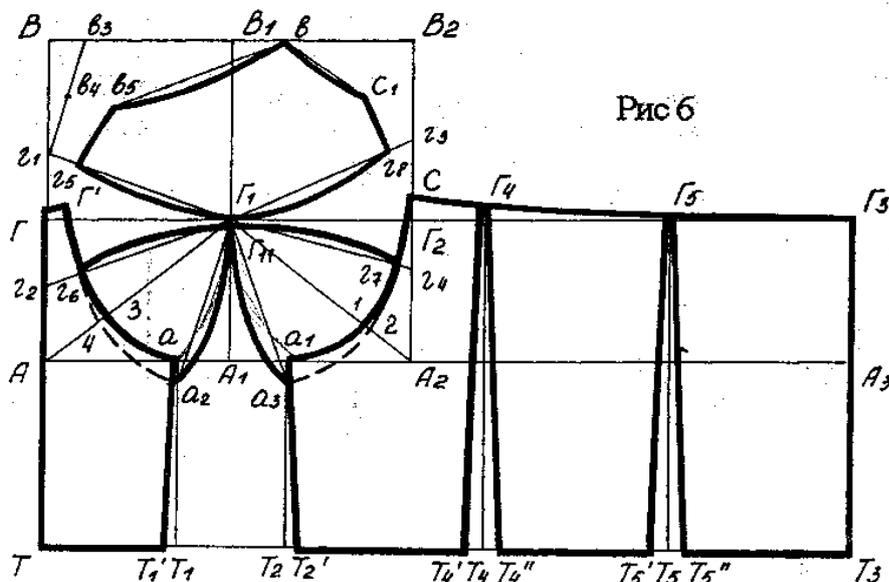
$\Gamma_1 C_1 = \Gamma_1 C$

Отрезок $C_1 b$ соединяют плавной вогнутой линией

Точку Γ_8 находят на прямой $\Gamma_{12} z_3$: $\Gamma_{12} z_3 = \Gamma_{12} z_7$

Точки C_1 и Γ_8 соединяют плавной линией

Нижнюю линию чашечки оформляют через точки: Γ_3, Γ_1 и z_8 с прогибом вниз на $0,2 - 0,6$ см ближе к точке Γ_1 .



Практическая работа 55

Проектирование серии технологичных моделей на основе ИМК

Задание – Разработать чертежи серии технологичных моделей на основе ИМК.

Общее время занятия: 4 часов.

Цель работы: проектирование серии технологичных моделей на основе ИМК

Задачи:

- определить размерные признаки и прибавки для построения чертежа конструкции;
- выполнить расчет для построения базовой конструкции женского платья (жакета);
- построить модельную конструкцию (ИМК) женского платья (жакета);
- спроектировать серию технологичных моделей на основе ИМК
- оформить работу.

Пособия и инструменты: чертежные принадлежности (ручка, карандаш, ластик, лекало, линейка, линейка М 1:4 (линейка-закройщика)); таблица «Классификация типовых фигур женщин по обхватам груди, ростам, полнотным и возрастным признакам», бумага формата А-3, А-4, информационный лист «проектирование серии технологичных моделей на основе ИМК у».

Задание – Провести анализ моделей. Разработать чертежи серии технологичных моделей на основе ИМК.

План выполнения работы:

1. Зарисовать модели (вид спереди, вид сзади).
2. Определить исходные данные для расчета и построения базовой конструкции женского платья (жакета).
3. Выполнить расчеты для построения чертежа БК.
4. Построить чертеж БК женского платья (жакета).
5. Построить ИМК женского платья (жакета)
6. Спроектировать серию технологичных моделей на основе ИМК
7. Оформить чертежи серии технологичных моделей.

1 этап. Зарисовка моделей

Модель оформляется в виде технического рисунка в черно-белой графике - вид спереди, вид сзади.

2 этап. Определение исходных данных для расчета и построения конструкции платья (жакета).

Исходными данными для построения рукава являются чертеж основы конструкции плечевого изделия и следующие измерения и прибавки:

Размерные признаки типовой женской фигуры, необходимые для построения конструкции, берут из – «Типовые фигуры женщин» **Размер фигуры 170-92-100 (значение размерных признаков необходимо выбрать из таблицы).**

Пользуясь классификацией типовых фигур женщин необходимые для построения основы чертежа конструкции данные, заносят в таблицу 1 отчета.

Таблица 1 - Измерения, необходимые для построения чертежа БК

| № | Условные обозначения измерения | Величина измерения, см |
|---|--------------------------------|------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | P | 170 |
| 2 | | |

Величины прибавок на свободное облегание приведены в таблице.

Таблица 2 - Прибавки, необходимые для построения чертежа БК

| № | Условные обозначения прибавки | Величина прибавки, см |
|---|-------------------------------|-----------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | Пг | 5 |
| 2 | Пшс | 1 |
| 3 | Пшг | 0,5 |

| | | |
|----|------------------|-----|
| 4 | Пдтп, Пдтс, Пвпк | 0,5 |
| 5 | Пспр | 3 |
| 1 | 2 | 3 |
| 6 | Пг | 3 |
| 7 | Пб | 2 |
| 8 | Пшг | 1 |
| 9 | Пгг | 0,5 |
| 10 | Поп | 5 |
| 11 | Поз | 10 |

3 этап. Выполнение расчетов для построения базовой конструкции женского платья (жакета)

Расчеты для построения чертежей базовой конструкции женского платья (жакета) выполняют в табличной форме (табл. 3). (МОЖНО ПРОСТО КАК ОБЫЧНО)

Таблица 3 - Расчет для построения чертежа основы

| Наименование конструктивного участка | Условное обозначение | Расчетная формула | Расчет, см |
|--------------------------------------|----------------------|-------------------|------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Ширина базисной сетки | A_{0a_1} | $C_{гШ}+Пг$ | $46+5=51$ |
| | | | |

4 этап. Построение чертежа базовой конструкции.

Пользуясь расчетами, на бумаге формата А3 построить чертеж БК женского платья (жакета) в масштабе 1:4.

5 этап. Построение ИМК женского жакета (платья)

Построение ИМК женского платья (жакета) выполняют в соответствии с Ил-53

6 этап. Проектирование серии технологичных моделей на основе ИМК

Проектирование серии технологичных моделей на основе ИМК выполняют в соответствии с Ил-53 (выбирают вариант 1 или 2).

7 этап. Оформление чертежа МК женского костюма по рисунку

Чертеж конструкции оформляется аккуратно.

Практическая работа оценивается согласно утвержденным критериям оценки

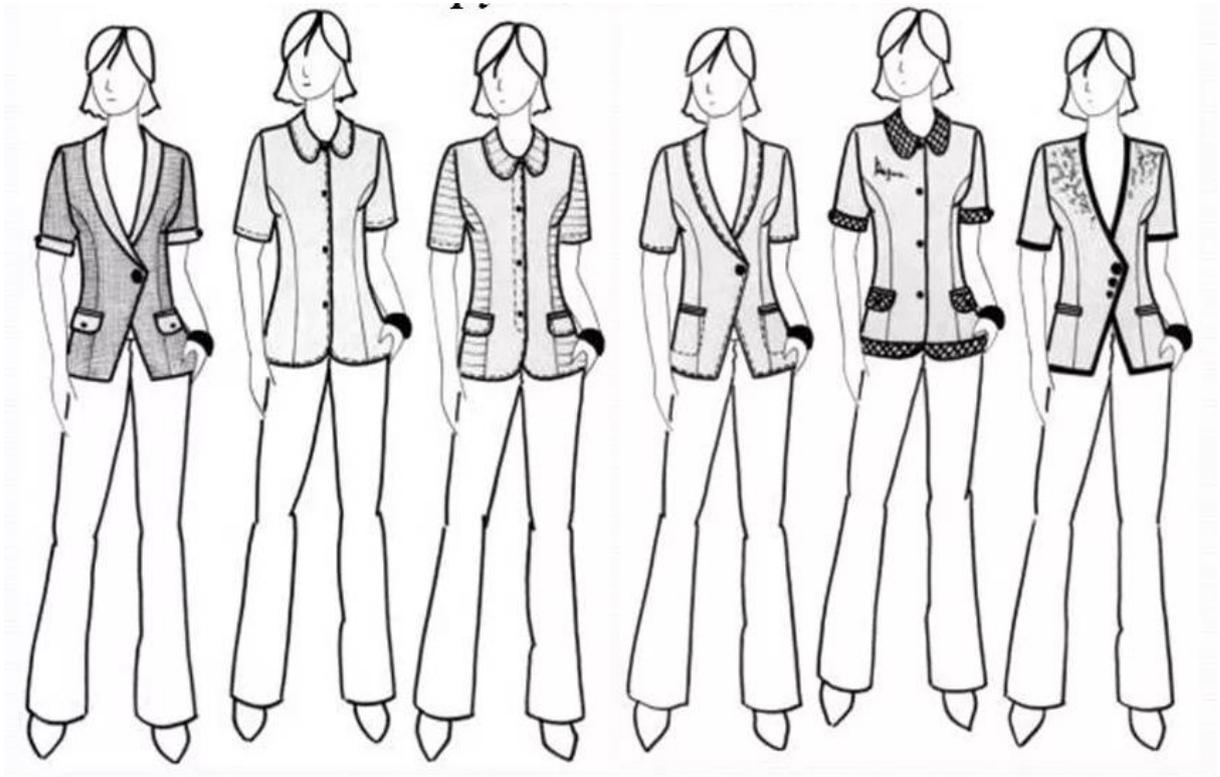
Контрольные вопросы

1. Как проектируют серию моделей на основе ИМК?
2. Перечислите приемы конструктивного моделирования?
3. Как наносятся на чертеж модельные линии в соответствии с рисунком.

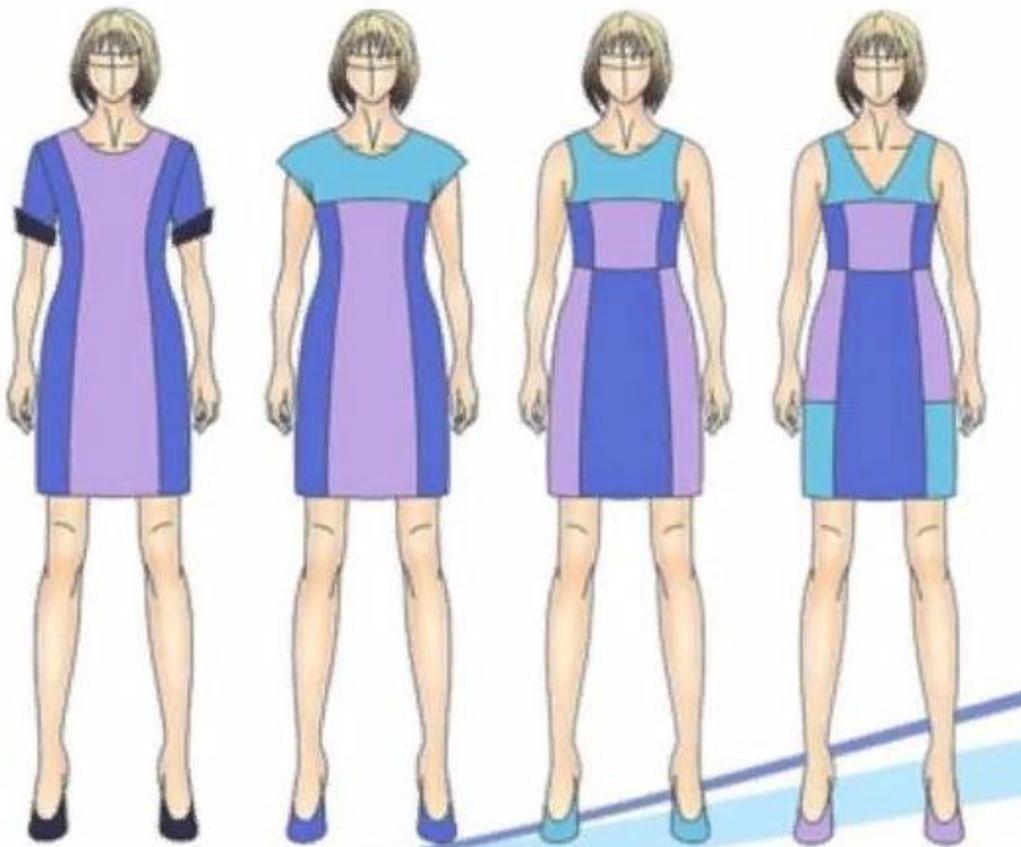
Литература: 2,3,5

Построение МК женского костюма по рисунку

Вариант 1



Вариант 2



Практическая работа 56

Проектирование мужской сорочки

Общее время занятия: 4 часа.

Цель работы: выполнить построение БК и ИМК мужской сорочки

Задачи:

- определить размерные признаки и прибавки для построения чертежа конструкции;
- выполнить расчет для построения базовой конструкции;
- построить чертеж конструкции конструкций по методике ЕМКО ЦОТШЛ;
- оформить работу.

Пособия и инструменты: чертежные принадлежности (ручка, карандаш, ластик, лекало, линейка), тетрадь, обои.

Задание

Разработать чертеж БК мужской сорочки (масштаб 1:1). Разработать чертеж ИМК мужской сорочки

План выполнения работы:

1. Зарисовать модель мужской сорочки
2. Определить исходные данные для расчета и построения базовой конструкции.
3. Выполнить расчеты для построения конструкции мужской сорочки
4. Построить чертеж БК и ИМК мужской сорочки.
5. Проверить правильность построения чертежа конструкции.
6. Оформить чертеж конструкций.

Методика выполнения работы: Данная работа необходима для закрепления знаний и умений по построению БК и ИМК мужской сорочки. Практическая работа выполняется самостоятельно, руководствуясь ниже приведенными рекомендациями в строгой последовательности, во избежание ошибок. Перед тем как приступить к выполнению работы, необходимо внимательно изучить все этапы выполнения работы. Задания выполняются в тетради и на обоях.

1 этап. Зарисовка модели

Модель оформляется в виде технического рисунка в тетради в черно-белой графике - вид спереди, вид сзади.

2 этап. Определение исходных данных для расчета и построения конструкции сорочки

Исходные данные для построения чертежа БК являются размерные признаки и прибавки, приведенные в информационном листе 56. Их оформляют в виде таблицы.

Таблица 1 - Размерные признаки типовой мужской фигуры **176-92-76-38**

| Наименование мест измерений | Условное обозначение | Величина, см |
|-----------------------------|----------------------|--------------|
| Рост | Р | 176 |

Таблица 2 – Прибавки

| Наименование прибавки | Условное обозначение прибавки | Величина прибавки, см |
|-----------------------|-------------------------------|-----------------------|
| К обхвату груди | Пг | 8 |
| К ширине спинки | Пшс | 1,5 |
| К ширине полочки | Пшп | 1 |
| К полуобхвату бедер | Пб | 3 |
| К длине талии спинки | Пдтс | 0,5 |
| К ширине горловины | Пшгор | 1 |
| К спуску проймы | Пспр | 3 |
| К обхвату запястья | Поз | 12 |

3 этап. Выполнение расчетов для построения базовой конструкции мужской сорочки

Расчеты для построения сорочки и рукава выполняют в табличной форме (табл. 3, 4).

Таблица 3- Расчет для построения чертежа БК мужской сорочки

| Наименование участка | Условное обозначение на чертеже | Расчетная формула | Вычисления, см | Расчетная величина отрезка |
|-----------------------|---------------------------------|-------------------|----------------|----------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Ширина базисной сетки | A_0a_1 | | | |

Таблица 4- Расчет для построения чертежа БК рукава

| Наименование участка | Условное обозначение на чертеже | Расчетная формула | Вычисления, см | Расчетная величина отрезка+ |
|----------------------|---------------------------------|-------------------|----------------|-----------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Линия высоты оката | OO_1 | | | |

4 этап. Построение чертежа базовых конструкций платья и рукава

Пользуясь расчетами, построить чертеж конструкции мужской сорочки в тетради в масштабе 1:4.

5 этап. Проверка правильности построения чертежа.

6 этап. Оформление чертежа конструкции

Чертеж конструкции оформляют аккуратно.

7 этап. Анализ результатов работы. Оформление отчета.

Отчет оформляют в тетради. Отчет должен содержать:

- тему работы;
- зарисовку моделей;
- измерения, необходимые для построения чертежа;
- прибавки, необходимые для построения чертежа;
- расчеты для построения чертежа конструкции;
- чертеж БК и модельной конструкции мужской сорочки;
- вывод по практической работе.

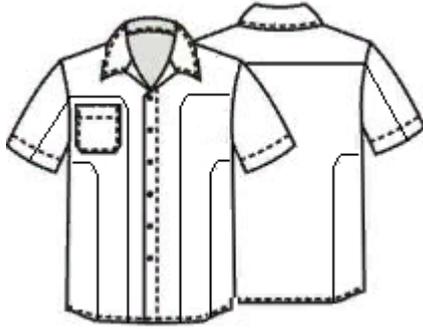
Практическая работа оценивается согласно утвержденным критериям оценки

Контрольные вопросы

1. Особенности конструирования мужской сорочки
2. Какие исходные данные необходимы для построения конструкции мужской сорочки?
3. Как располагаются петли в мужской сорочке?

Литература: 4, 5,14

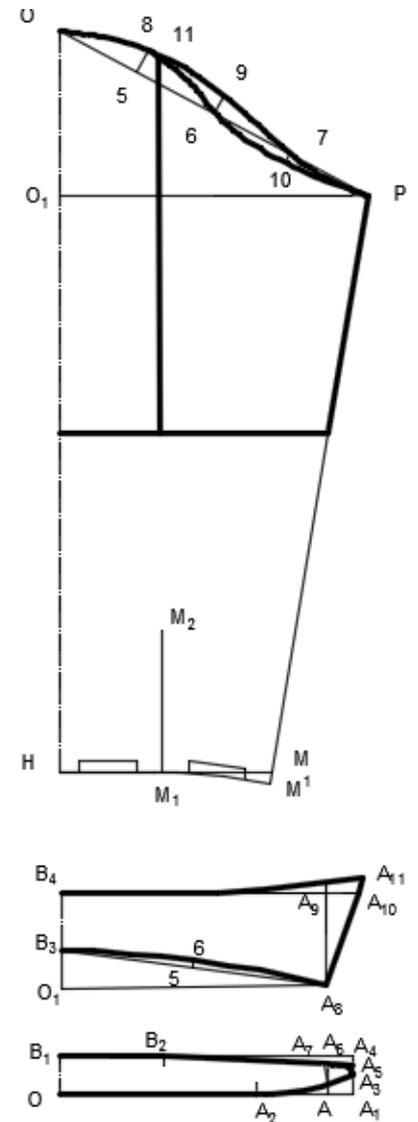
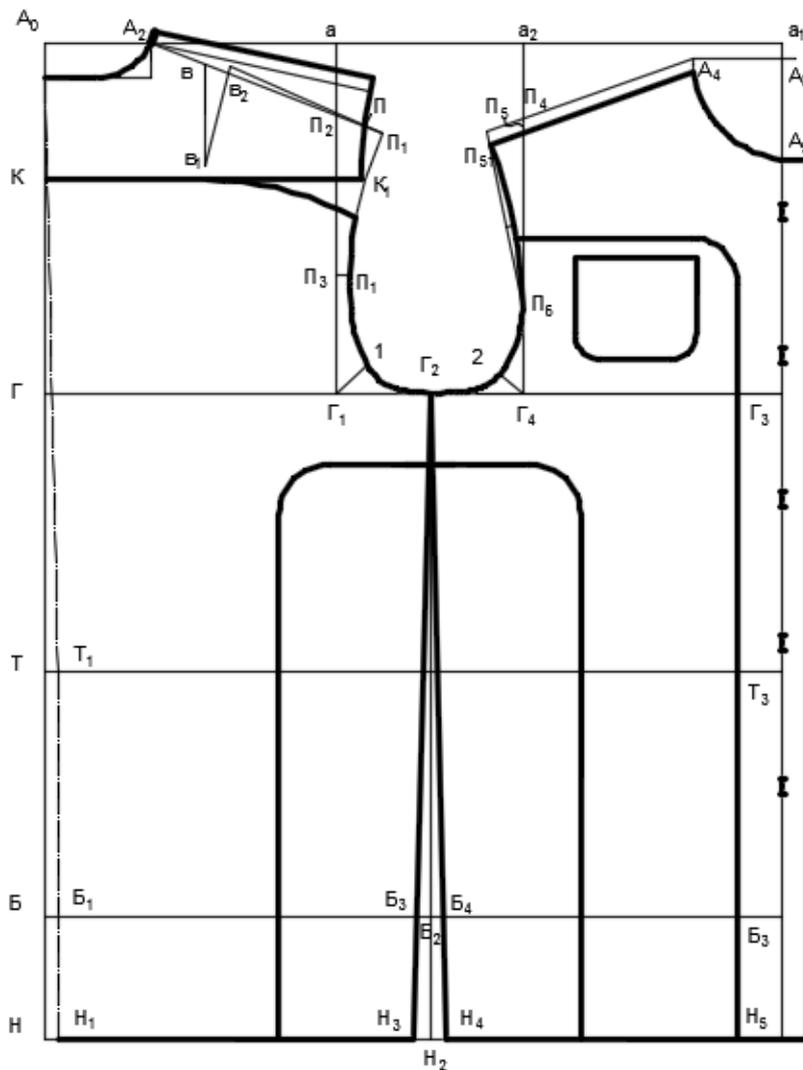
Построение БК и ИМК мужской сорочки



| | |
|-----------|-----------|
| Р-176 | Дтп-44,3 |
| Сш-19,0 | ВпкП-45,5 |
| Ст-46 | Шс-18,2 |
| Ст-38 | ВпрзП-22 |
| Сб-48 | Шп-14,9 |
| ШгП-17,6 | Оп-30,4 |
| ДтсП-45,1 | Оз-17,6 |

| Наименование участка | Услов. обозначение | Расчетная формула |
|---|--|---|
| Ширина базисной сетки | А ₀ а ₁ | СгП+Пг+К |
| Ширина спинки | А ₀ а | Шс+Пшс |
| Ширина переда | а ₁ а ₂ | ШгП+Пшг |
| Ширина проймы | аа ₂ | А ₀ а ₁ - А ₀ а- а ₁ а ₂ |
| спинка | | |
| Положение линии груди | А ₀ Г | ВпрзП+Пспр |
| Положение линии талии | А ₀ Т | ДтсП+Пдтс |
| Положение линии бедер | ТБ | ДтсП/2-5 |
| Длина изделия | АН | Ди+Пдтс |
| Скос середины спинки | ТТ ₁ | 1 см |
| Ширина горловины спинки | А ₀ А ₂ | Сш/3+Пшгор |
| Высота горловины спинки | А ₀ А | А ₀ А ₂ /3 |
| Положение плечевой точки П | Т ₁ П | ВпкП+Пдтс |
| | А ₂ П | Шп+Рвыт, где Рвыт=2-2,5 см |
| Удлинение плеча | ПП ₁ | 1,5 см |
| Положение плечевой вытачки | А ₂ В | 4-4,5 см |
| Длина вытачки | - | 6-8 см |
| Вспомогательные точки | Г ₁ П ₃ | П ₂ Г ₁ /3+2 |
| | Г ₁ 1 | 0,2*Шпр+0,5 |
| | П ₃ П ₃₁ | 0,3-0,5 см |
| Положение бокового шва | Г ₁ Г ₂ | Г ₁ Г ₄ /2 |
| Положение бокового среза по линии бедер | Б ₂ Б ₃ =Б ₂ Б ₄ | (А ₀ а ₁ -(Сб+Пб))/2 |
| Положение линии кокетки по спине | АК | 8 см |
| перед | | |
| Положение высшей точки горловины | Т ₃ А ₃ | ДтпП+Пдтс+1 |
| Ширина горловины | А ₃ А ₄ | А ₀ А ₂ -1 |
| Глубина горловины | А ₃ А ₅ | А ₃ А ₄ +1 |
| Глубина проймы переда | Г ₄ П ₄ | П ₂ Г ₁ -1 |
| Вспомогательные точки | Г ₄ П ₆ | 6-7 см |
| | Г ₄ 2 | Г ₁ 1-0,5 см |
| Положение плечевой точки переда | А ₄ П ₅ | Шп |
| Удлинение плеча | П ₅ П ₅₁ | 1,5 см |
| Вспомогательные точки | 3-4 | 0,3-0,5 см |
| Перевод плечевого шва | - | 1 см |
| рукав | | |
| Длина рукава | ОН | Др-ширина манжеты (6,5 см) |
| Высота оката | ОО ₁ | 12,5-14 см |
| Ширина рукава | ОР | Дпр/2 |
| Вспомогательные точки | 5-8 | 2 см |
| | 6-9 | 1,5 см |
| | 5-11 | 1,5 см |
| | 7-10 | 1 см |
| Ширина рукава внизу | НМ | 16-17,5 см |
| Положение разреза внизу | НМ ₁ | СгП/6 |

| | | |
|----------------|----------|---------------------------------------|
| Длина разреза | M_1M_2 | 11 см |
| Длина манжеты | M_3M_4 | 26,5-29 см (в зависимости от размера) |
| Ширина манжеты | M_4M_5 | 4-7 см (в среднем 6,5 см) |



Чертеж ИМК мужской сорочки

Стойка

$OB_1=2,5-3,5$ см

$OA=Cш+0,8=20+0,8=20,8$ см

$AA_1=2$ см

$A_1A_2=A_1O/3=7,6$ см

$A_1A_3=1,5$ см

$B_1B_2=B_1A_4/3$

$A_6A_7=2$ см

Воротник

$O_1B_3=2-3,5$ см

$B_3B_4=3,5-4,5$ см

$O_1A_8=Cш+0,5=20+0,5=20,5$ см

$A_9A_{10}=0-2,5$ см (+модель)

$A_{10}A_{11}=0-5$ см (в зависимости от модели)

$5-6=0,5$ см

Практическая работа 57

Проектирование мужского пиджака

Общее время занятия: 4 часа.

Цель работы: проектирование мужского пиджака

Задачи:

- определить размерные признаки и прибавки для построения чертежа конструкции;
- выполнить расчет для построения базовой конструкции;
- построить чертеж конструкции по методике ЕМКО ЦОТШЛ;
- оформить работу.

Пособия и инструменты: чертежные принадлежности (ручка, карандаш, ластик, лекало, линейка-закройщика), тетрадь, обои.

Задание

Разработать чертеж БК мужского пиджака. Разработать чертеж ИМК мужского пиджака (масштаб 1:1)

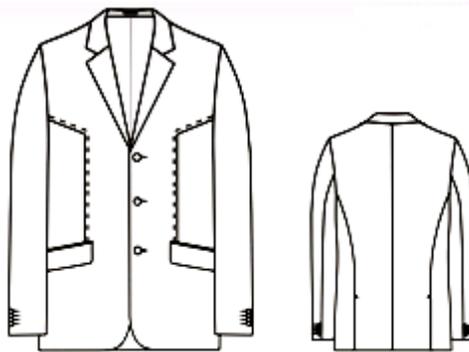
План выполнения работы:

1. Зарисовать модель мужского пиджака
2. Определить исходные данные для расчета и построения базовой конструкции.
3. Выполнить расчеты для построения конструкции мужского пиджака
4. Построить чертеж БК и ИМК мужского пиджака.
5. Проверить правильность построения чертежа конструкции.
6. Оформить чертеж конструкций.

Методика выполнения работы: Данная работа необходима для закрепления знаний и умений по проектированию мужского пиджака на типовую фигуру. Практическая работа выполняется самостоятельно, руководствуясь ниже приведенными рекомендациями в строгой последовательности, во избежание ошибок. Перед тем как приступить к выполнению работы, необходимо внимательно изучить все этапы выполнения работы. Задания выполняются в тетради и на обоях.

1 этап. Зарисовка модели

Модель оформляется в виде технического рисунка в тетради в черно-белой графике - вид спереди, вид сзади.



2 этап. Определение исходных данных для расчета и построения конструкции пиджака.

Исходные данные для построения чертежа БК являются размерные признаки и прибавки, приведенные в информационном листе 57. Их оформляют в виде таблицы.

Таблица 1 - Размерные признаки типовой мужской фигуры **176-104-92**

| Наименование мест измерений | Условное обозначение | Величина, см |
|-----------------------------|----------------------|--------------|
| Рост | Р | 176 |
| | | |

Таблица 2 – Прибавки

| Наименование прибавки | Условное обозначение | Величина прибавки, см |
|-----------------------|----------------------|-----------------------|
| К обхвату груди | Пг | 8,5 |
| | | |

3 этап. Выполнение расчетов для построения базовой конструкции мужского пиджака

Расчеты для построения сорочки и рукава выполняют в тетради в табличной форме (табл. 3, 4) в соответствии с информационным листом 57.

Таблица 3- Расчет для построения чертежа БК мужского пиджака

| Наименование участка | Условное обозначение на чертеже | Расчетная формула | Вычисления, см | Расчетная величина отрезка |
|-----------------------|---------------------------------|-------------------|----------------|----------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Ширина базисной сетки | A_{0a1} | | | |

Таблица 4- Расчет для построения чертежа БК рукава

| Наименование участка | Условное обозначение на чертеже | Расчетная формула | Вычисления, см | Расчетная величина отрезка+ |
|----------------------|---------------------------------|-------------------|----------------|-----------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Линия высоты оката | O_1P_{II} | | | |

4 этап. Построение чертежа БК и ИМК мужского пиджака

Пользуясь расчетами, построить чертеж конструкции мужского пиджака на обоях в масштабе 1:1.

5 этап. Проверка правильности построения чертежа.

6 этап. Оформление чертежа конструкции

Чертеж конструкции оформляют аккуратно.

7 этап. Анализ результатов работы. Оформление отчета.

Отчет оформляют в тетради. Отчет должен содержать:

- тему работы;
- зарисовку моделей;
- измерения, необходимые для построения чертежа;
- прибавки, необходимые для построения чертежа;
- расчеты для построения чертежа конструкции;
- чертеж БК и модельной конструкции мужского пиджака;
- вывод по практической работе.

Практическая работа оценивается согласно утвержденным критериям оценки

Контрольные вопросы

1. Какие исходные данные необходимы для построения конструкции мужского пиджака?
2. Из каких деталей состоит мужской пиджак?
3. Как строят линии проймы спинки?

Литература: 4, 5, 14

Построение БК и ИМК мужского пиджака на типовую фигуру

P-176 Пг=8,5
 Сш-21 Поф=1
 СгШ-52 Пт=7÷8
 Ст-46 Пб=4,5÷5
 Сб-54 Пспр=3
 ШгI-20 Пдтс=1
 Дтс-46,5 Пдтп=1,5÷2
 ДтпI-45,5 Пшг=1,5
 Впк-47 Поп=9,5÷10
 Шс-21 Пур=1
 Впрз-23,5
 Шпл-16
 Оп-33
 Др-63
 Дпид.-76
 Вб(высота
 бочка)=Дтс-
 Впрз=46,5-23,5=23

Типовая длина пиджака – P/2-12 для P=176 Дпидж=126/2-12=76 см

Расчет Пшп и Пшс

Минимальная ширина проймы

| | | | | | | | | |
|-----------|-------------|-----------|-------------|-----------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| 42 | 44 | 46 | 48 | 50 | 52 | 54 | 56 | 58 |
| 13 | 13,5 | 14 | 14,5 | 15 | 15,5 | 16 | 16,5 | 17 |

СгШ=Шг+Упр+Шс
Упр=СгШ-(Шг+Шс)
Пшпр=Мин.пройма-Упр
Остаток от прибавки по груди=Пг-Пшпр
Пшс=0,6*Остаток
Пшп=0,4*Остаток

Пример: Упр=50-(19,2+20,4)=10,4 при этом мин.пройма для 50 размера 15 см, поэтому Пшпр=Мин.пройма-Упр Пшпр=15-10,4=4,6

Остаток от прибавки по груди=Пг-Пшпр Остаток=8,5-4,6=3,9

Его распределяют Пшс=0,6*Остаток Пшс=0,6*3,9=2,3

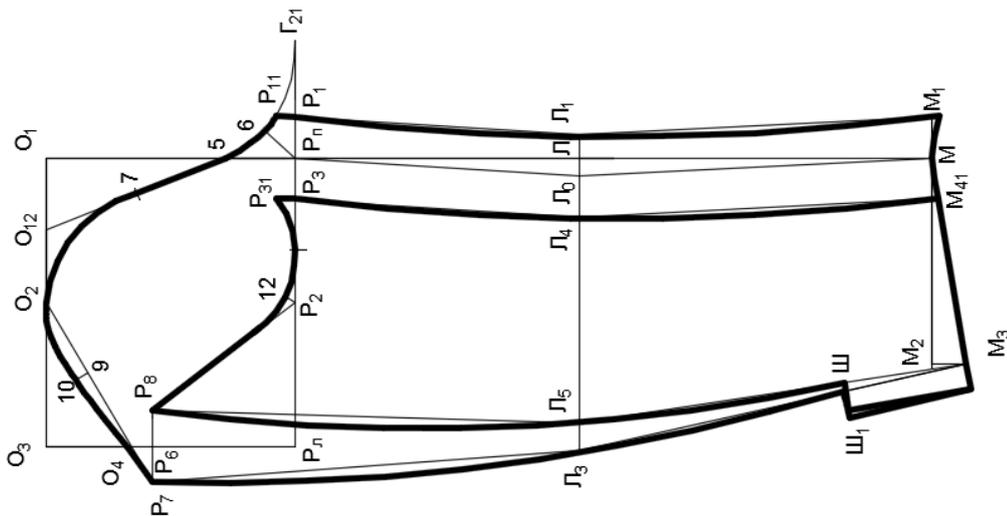
Пшп=0,4*Остаток Пшп=0,4*3,9=1,6

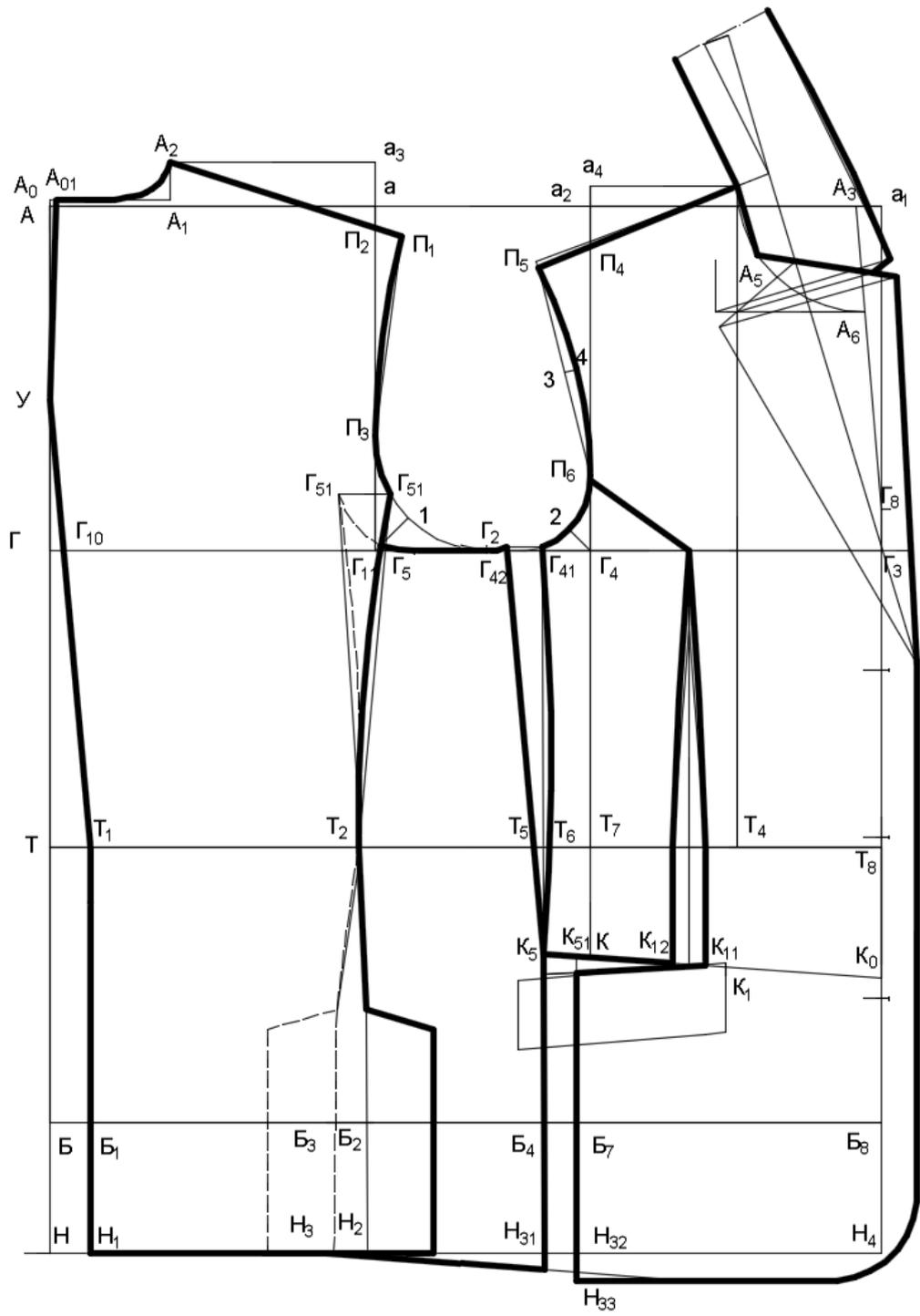
| № | Наименование участка | Обозначение | Формула | Расчет | Результат | Направление |
|---------------------------|----------------------------------|--------------------------------|---|--------|-----------|-------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Ширина базисной сетки | Аа ₁ | СгШ+Пг+Поф | | | → |
| 2 | Ширина спинки | Аа | Шс+Пшс+Поф | | | → |
| 3 | Ширина полочки | а ₁ а ₂ | Шг+Пшп | | | ← |
| 4 | Уровень лопаток | АУ | 0,3*Дтс | | | ↓ |
| 5 | Линия груди | АГ | Впрз+Пспр | | | ↓ |
| 6 | Линия талии | АТ | Дтс+Пдтс | | | ↓ |
| 7 | Линия бедер | ТБ | Дтс/2-2,75 | | | ↓ |
| 8 | Линия низа | АН | P/2-12 | | | ↓ |
| Построение спинки | | | | | | |
| 9 | Отвод средней линии спинки | АА ₀ | 0,5÷0,7 | | | ↑ |
| | | А ₀ А ₀₁ | 0,5÷0,7 | | | → |
| | | ТТ ₁ | 3 | | | → |
| | | ББ ₁ | 3 | | | → |
| | | НН ₁ | 3 | | | → |
| 10 | Ширина горловины спинки | А ₀₁ А ₁ | Сш/3+Пшг | | | → |
| 11 | Высота горловины спинки | А ₁ А ₂ | А ₀₁ А ₁ /3 | | | ↑ |
| 12 | Ширина спинки на линии талии | Т ₁ Т ₂ | Аа-4,5 | | | → |
| 13 | Ширина спинки на линии бедер | Б ₁ Б ₂ | Т ₁ Т ₂ +(0,5÷1) | | | → |
| 14 | Ширина спинки на линии низа | Н ₁ Н ₂ | Б ₁ Б ₂ | | | → |
| 15 | Наклон линии плеча | аП ₂ | 1,5 | | | ↓ |
| | | П ₂ П ₁ | 2 | | | → |
| 16 | Прогиб по середине линии плеча | | 0,3÷0,5 | | | ↓ |
| 17 | Расширение спинки по линии груди | Г ₁₁ Г ₅ | 0,7 | | | → |
| 18 | Положение точки Г ₂ | Г ₁₁ Г ₂ | Г ₁₁ Г ₄ /2 | | | → |
| 19 | Контрольная точка П ₃ | Г ₁₁ П ₃ | 0,4* Г ₁₁ Г ₂ -1 | | | ↑ |
| 20 | Вспомогательная точка 1 | Г ₁₁ 1 | 0,25* Г ₁₁ Г ₄ | | | |
| 21 | Точка Г ₅₁ | | На пересечении линии проймы и линии Т ₂ Г ₅ | | | |
| 22 | Длина шлицы | Н ₁ Ш | 0,33*АН | | | ↑ |
| 23 | Ширина шлицы | ШШ ₂ | 5 | | | ← |
| Построение полочки | | | | | | |
| 24 | Точка Т ₇ | | Вертикаль вниз из точки Г ₄ | | | |
| 25 | Баланс полочки по линии | Т ₈ Т ₄ | Т ₈ Т ₇ /2 | | | ← |

| | | | | | | |
|---|---|--|---|-----|--|----------|
| | тали | | | | | |
| 26 | Длина полочки | T_4A_4 | $D_{тп}+D_{дтс}+2$ | | | ↑ |
| 27 | Ширина горловины полочки | A_4A_3 | $A_{01}A_1$ | | | → |
| 28 | Положение Γ_8 | $\Gamma_3\Gamma_8$ | Пспр | | | ↑ |
| 29 | Глубина горловины | A_4A_5 | A_4A_3 | | | ↓ |
| 30 | Точка A_6 | | На пересечении горизонтали из точки A_5 и линии $A_3\Gamma_3$ | | | → |
| 31 | Точка a_3 | | На пересечении горизонтали из точки A_2 и линии Γ_{11a} | | | → |
| 32 | Точка a_4 | | На пересечении горизонтали из точки A_{41} и линии Γ_{4a2} | | | ← |
| 33 | Вспомогательная точка Π_4 | $a_4\Pi_4$ | $A_3\Pi_2$ | | | ↓ |
| 34 | Линия плеча | $A_{41}\Pi_{50}$ | Шп | | | ← |
| 35 | Оформление линии плеча | $\Pi_{50}\Pi_5$ $A_{41}\Pi_4$ | 0,7 0,2 | | | |
| 36 | Контрольная точка Π_6 | $\Gamma_4\Pi_6$ | 5,5 | | | ↑ |
| 37 | Вспомогательные точки 3 и 4 | Π_53 3-4 | $\Pi_5\Pi_6/2$ 0,5 | | | |
| Построение кармана | | | | | | |
| 38 | Уровень прорези бокового кармана | T_7K | $0,25 \cdot D_{тс}-3,5$ | | | ↓ |
| 39 | Наклон кармана | T_8K_0 | 9,5 | | | ↓ |
| 40 | Длина кармана | $L_{кармана}$ | $0,2 \cdot C_{гIII}+(5 \div 5,5)$ | | | - |
| 41 | Точка K_1 | KK_1 | $L_{кармана}/2+1,5$ | | | → |
| 42 | Передняя вытачка на линии кармана Раствор вытачки Длина вытачки | K_1K_{10} $K_{10}K_{11}=K_{10}K_{12}$ | 2,25 1,25 ниже линии груди на $5 \div 6$ см | | | ← ← → |
| Построение бочка | | | | | | |
| 43 | Высшая точка отрезного бочка | $\Gamma_4\Gamma_{41}$ | 3,5 | | | ← |
| 44 | Передний срез бочка | $\Gamma_{41}\Gamma_{42}$ | 2,5 | | | ← |
| 45 | Ширина полочки по линии груди с учетом бочка | $\Gamma_3\Gamma_5$ | $(C_{гIII}+\Pi_{г}+\Gamma_{41}\Gamma_{42})-\Gamma_{10}\Gamma_5$ | | | ← |
| 46 | Ширина полочки по линии тали с учетом бочка | $T_8\Gamma_3$ | $(C_{т}+\Pi_{т}+2,5+T_6T_5)-T_1T_2$ | | | ← |
| 47 | Ширина полочки по линии бедер с учетом бочка | B_8B_3 | $(C_{б}+\Pi_{б}+2,5)-B_1B_2$ | | | ← |
| 48 | Спуск по линии низа | H_4H_5 | 2 | | | ↓ |
| 49 | Точка Γ_{51} | $\Gamma_5\Gamma_{51}$ | $\Gamma_5\Gamma_{51}$ (по спинке) | | | |
| 50 | Точки T_6, K_5, B_4, H_{31} | | На вертикали из точки Γ_{41} | | | |
| 51 | Точка K_{51} | K_5K_{51} | Раствор передней вытачки $K_{11}K_{12}$ | 2,5 | | → |
| 52 | Точка K_6 | K_5K_6 | 1,5 | | | ↓ |
| 53 | Точки K_{61}, B_7, H_{32} | | Вертикаль из точки K_{51} | | | ↓ |
| 54 | Точка H_{33} | $H_{32}H_{33}$ | $K_{51}K_{61}$ | | | |
| 55 | Точка 5 | Γ_55 | 3 | | | |
| Построение верхнего кармана с листочкой | | | | | | |
| 56 | Начало кармана | Γ_4K_3 K_3K_{31} | $0,25 \cdot \Gamma_3\Gamma_{4-1}$ 1 | | | → ↑ |
| 57 | Длина листочки | $K_{31}K_4$ | $0,2 \cdot C_{гIII}+(0,5 \div 1)$ | | | → |
| 58 | Ширина листочки | | $1,5 \div 2$ | | | |

Построение базовой основы двухшовного втачного рукава

| № | Наименование участка | Обозначение | Формула | Расчет | Результат | Направление |
|----|---|--|--|----------|-----------|------------------------|
| 1 | Высота оката | O_1P_n | $0,4*(\Pi_2\Gamma_{11}+\Pi_4\Gamma_4)$ | | | ↓ |
| 2 | Длина рукава | O_1M | $D_p+P_{ур}$ | | | ↓ |
| 3 | Ширина рукава | O_1O_3 P_nP_l | $0,5*(O_n+P_{оп})$ $0,5*(O_n+P_{оп})$ | | | ← |
| 4 | Вспомогательные точки O_2, O_{12} | O_1O_2 O_1O_{12} | $O_1O_3/2$ $O_1O_2/2$ | | | ← |
| 5 | Контрольная точка 5 | P_n5 | 5 | | | ↑ |
| 6 | Линия локтя | 5Л | $5M/2$ | | | ↓ |
| 7 | Точка 7 | | По середине отрезка $O_{12}5$ | | | |
| 8 | Точка Γ_{21} | $P_n\Gamma_{21}$ | $\Gamma_{11}\Gamma_4/2$ | | | → |
| 9 | Точка 6 | P_n6 | 2,5 | | | |
| 10 | Точка O_4 | O_3O_4 | $O_3P_l/3$ | | | ↓ |
| 11 | Точки 9, 10 | 9-10 | По середине отрезка O_2O_4 1,5 | | | |
| 12 | Точка P_7 | O_4P_7 | 3 см на продолжении линии O_21O_4 | | | |
| 13 | Ширина переднего переката | $P_nP_1=P_nP_3$ $ЛЛ_0$ $Л_0Л_1=Л_0Л_4$ $ММ_1=ММ_{41}$ | 3 1,5 3 3 | | | ← → ← ← → ← → |
| 14 | Линия $Л_4P_{31}$ равна линии $Л_1P_{11}$ | | | | | |
| 15 | Ширина верхней половинки по линии локтя | $Л_1Л_3$ | O_1O_3+2 | 21+2 | | ← |
| 16 | Ширина нижней половинки по линии локтя | $Л_4Л_5$ | O_1O_3-6 | 21-6 | | ← |
| 17 | Ширина низа рукава | $ММ_2$ | $0,3*СгШ$ | $0,3*50$ | | ← |
| 18 | Спуск по линии низа | $М_2М_3$ | 2,5 | | | ↓ |
| 19 | Точка P_8 | P_6P_8 | $P_6P_7+0,5$ | | | → |
| 20 | Точка P_2 | | По середине отрезка P_nP_l | | | |
| 21 | Точка 12 | P_212 | $1\div 1,5$ | | | |
| 22 | Длина шлицы | $М_3Ш$ | $8\div 9$ | | | ↑ |
| 23 | Ширина шлицы | $ШШ_1$ | $1,5\div 2$ | | | ← |





Практическая работа 58

Измерение индивидуальной фигуры, выбор прибавок, расчет и построение чертежа конструкции изделия (пальто, жакет)

Общее время занятия: 4 часа.

Цель работы: измерить индивидуальную фигуру, выбрать прибавки, выполнить расчет и построение БК изделия, разработать чертеж конструкции плечевого изделия.

Задачи:

- определить размерные признаки и прибавки для построения чертежа конструкции;
- выполнить расчет для построения базовой конструкции;
- построить чертеж базовой конструкции конструкций;
- определить приемы конструктивного моделирования и разработать модельную конструкцию на конкретную индивидуальную фигуру;
- оформить работу.

Пособия и инструменты: чертежные принадлежности (ручка, карандаш, ластик, лекало, линейка, сантиметровая лента, установочный пояс, обои (или бумага большого формата), тетрадь, информационный лист.

Задание Измерить индивидуальную фигуру. Составить описание внешнего облика и телосложения демонстратора. Выполнить расчет и построение чертежа конструкции изделия (на примере пальто, жакета)

План выполнения работы:

1. Зарисовать модель (вид спереди, вид сзади).
2. Определить исходные данные для расчета и построения базовой конструкции.
3. Выполнить расчеты для построения конструкции.
4. Построить чертеж базовой конструкции.
5. Проверить правильность построения чертежей конструкций.
6. Выбрать приемы конструктивного моделирования и разработать чертеж модельной конструкции изделия.
7. Оформить чертеж конструкций.

Методика выполнения работы: Данная работа необходима для закрепления знаний и умений по расчету и построению конструкции плечевого изделия на конкретную индивидуальную фигуру. Практическая работа выполняется самостоятельно, руководствуясь ниже приведенными рекомендациями в строгой последовательности, во избежание ошибок. Перед тем как приступить к выполнению работы, необходимо внимательно изучить все этапы выполнения работы. Задания выполняются в тетради и бумаге большого формата.

1 этап. Зарисовка модели

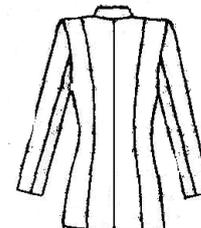
Модель оформляется в виде технического рисунка в тетради в черно-белой графике - вид спереди, вид сзади в тетради.



Модель 1 женского жакета



ИЛИ



Модель 2 женского жакета

2 этап. Определение исходных данных для расчета и построения конструкции.

Исходными данными для построения чертежа БК являются размерные признаки и прибавки, приведенные в таблицах:

Необходимо снять размерные признаки с индивидуальной фигуры (соседки по парте, сестры, подруги, мамы, тети) и записать их в табличной форме в тетради.

Таблица 1 - Размерные признаки

| № | Условные обозначения измерения | Величина измерения, см |
|---|--------------------------------|------------------------|
| 1 | | |
| | | |

Необходимо выбрать прибавки для изделия в соответствии с силуэтом (степенью прилегания) и записать их в табличной форме в тетради.

Таблица 2 - Прибавки, необходимые для построения чертежа БК

| № | Условные обозначения прибавки | Величина прибавки, см |
|---|-------------------------------|-----------------------|
| 1 | | |
| | | |

3 этап. Выполнение расчетов для построения базовой конструкции

Расчет конструктивных участков чертежа базовой конструкции изделия выполняется согласно информационному листу в тетради.

4 этап. Построение чертежа базовой конструкции

Пользуясь расчетами, построить чертеж базовой конструкции на обоях в натуральную величину (в масштабе 1:1).

5 этап. Проверка правильности построения чертежа.

6 этап. Выбор приемов конструктивного моделирования и разработка модельной конструкции

Работа выполняется в соответствии с рисунком модели плечевого изделия (жакета)

7 этап. Оформление чертежа конструкции

Чертеж модельной конструкции изделия оформить аккуратно карандашом, соблюдая толщину линий.

Практическая работа оценивается согласно утвержденным критериям оценки

Контрольные вопросы

1. Какая фигура считается нетиповой?
2. Как определяют внешнюю форму тела?
3. Перечислите типы женских фигур?
4. Какие исходные данные необходимы для конструирования изделий на индивидуальную фигуру?
5. Как проверяют качество чертежа конструкции?

Литература: 3, 7, 13

Расчет и построение конструкции плечевого изделия на конкретную индивидуальную фигуру

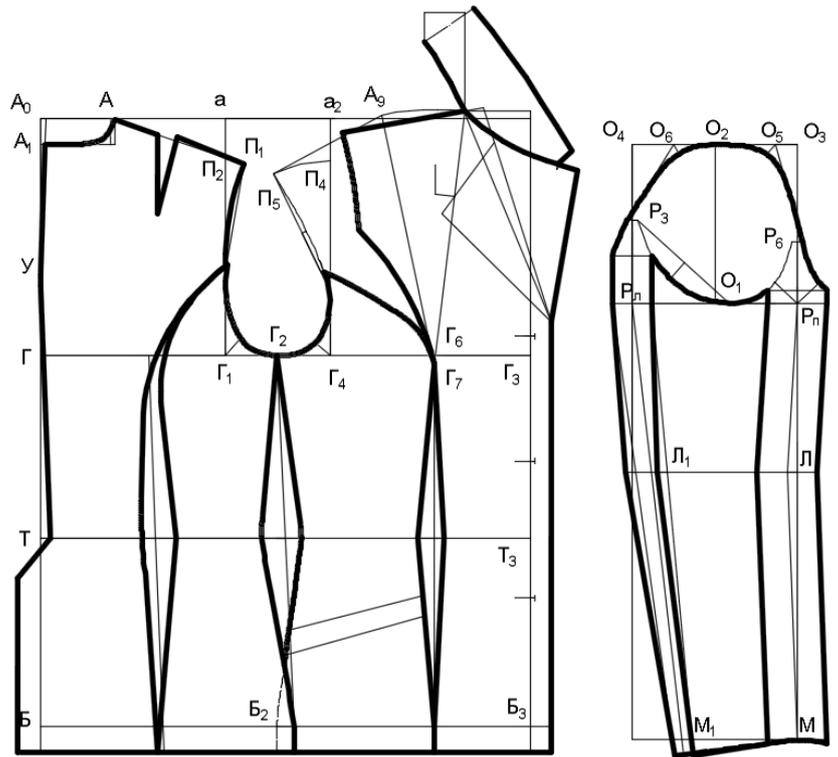
Расчет конструктивных участков для построения чертежа базовой конструкции женского плечевого изделия

| Наименование участка | Условное обозначение | Расчетная формула | Вычисления, см | Расчетная величина отрезка, см. |
|---|-----------------------|------------------------------------|----------------|---------------------------------|
| Построение базисной сетки | | | | |
| Ширина сетки | A_0a_1 | $C_{гIII}+П_{г}$ | | |
| Уровень линии груди | $A_0Г$ | $B_{зу}+П_{спр}+П_{дтс}$ | | |
| Уровень линии талии | $A_0Г$ | $Д_{тс}+П_{дтс}$ | | |
| Уровень линии бедер | $TБ$ | $Д_{тс}/2-2$ | | |
| Уровень линии | $TН$ | $Д_{изд}$ | | |
| Ширина спинки | A_0a | $Ш_{с}+П_{шс}$ | | |
| Ширина полочки | a_1a_2 | $Ш_{г}+П_{шп}+(C_{гII}-C_{гI})$ | | |
| Середина проймы | $Г_2$ | $Г_1Г_4/2$ | | |
| Построение спинки | | | | |
| Ширина горловины спинки | A_0A | $C_{ш}/3+П_{шп}$ | | |
| Глубина горловины спинки | A_0A_1 | $A_0A/3+П_{гг}$ | | |
| Плечевая вытачка | $Ав$ | $Ш_{п}/3$ | | |
| | $вв_2$ | 7-9см | | |
| | $вв_1$ | 1,5-2,5см | | |
| Конечная плечевая точка | $TП_1$ | $В_{пк}+П_{дтс}$ | | |
| | $АП_1$ | $Ш_{п}+П_{выт}$ | | |
| Вспомогательные точки | $Г_4П_6$ | $Г_4П_4/3$ | | |
| | $Г_1П_3$ | $Г_1П_2/3+2$ | | |
| | $Г_1$ | $0,2*Г_1Г_4+0,5$ | | |
| Построение полочки | | | | |
| Вспомогательная точка | T_3A_3 | $Д_{тп}+П_{дтп}$ | | |
| Ширина горловины полочки | A_3A_4 | $A_0A-0,5$ | | |
| Глубина горловины полочки | A_3A_5 | A_3A_4+1 | | |
| Центр груди | $Г_3Г_6$ | $Ц_{г}/2$ | | |
| Длина нагрудной вытачки | $A_4Г_7$ | $В_{г}$ | | |
| Раствор нагрудной вытачки | A_4A_9 | $2*(C_{гII}-C_{гI})+2$ | | |
| Вспомогательные точки | $П_4Г_4$ | $Г_1П_2-1$ | | |
| | $Г_4П_6$ | $Г_4П_4/3$ | | |
| | $Г_42$ | $0,2*Г_1Г_4$ | | |
| Линия плеча на полочке | 1 | $Ш_{п}$ | | |
| | 2 | $В_{пк}+П_{впк}$ | | |
| Построение вытачек | | | | |
| Сумма вытачек | $\sum B$ | $(C_{гIII}+П_{г})-(C_{гI}+П_{гI})$ | | |
| Раствор боковой вытачки | $T_2T_2'=T_2T_4$ | $0,5*\sum B$ | | |
| Раствор передней вытачки | $T_9T_{10}=T_9T_{11}$ | $0,2*\sum B$ | | |
| Раствор задней вытачки | $T_5T_6=T_5T_7$ | $0,3*\sum B$ | | |
| Построение бедренного расширения | | | | |
| Бедренное расширение | $B_2B_2'=B_2B_4$ | $(C_6+П_6)-A_0a_1/2$ | | |

Модель плечевого изделия (жакета) на индивидуальную фигуру

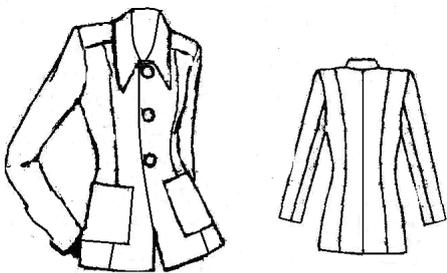


Модель 1 женского жакета

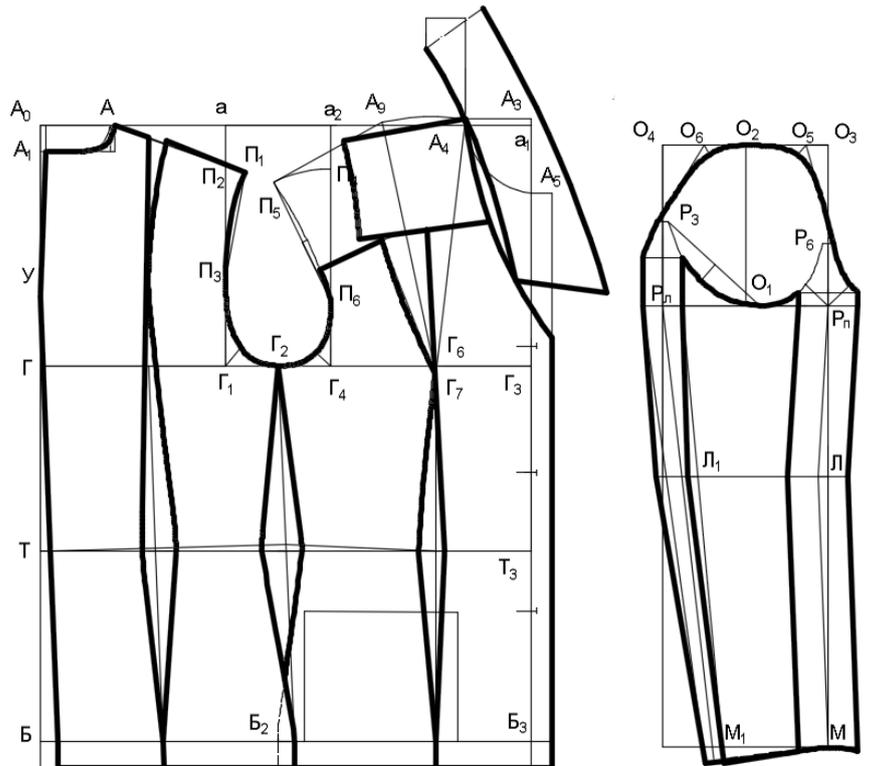


Чертеж модельной конструкции жакета (модель 1)

ИЛИ



Модель 2 женского жакета



Чертеж модельной конструкции жакета (модель 2)

Практическая работа 59

Построение шаблонов на разработанную модель

Общее время занятия: 4 часа.

Цель работы: построить шаблоны (лекала) деталей на разработанную модель

Задачи:

- обвести каждую деталь изделия на кальку,
- вырезать все детали,
- оформить каждое лекало,
- на одном из самых больших лекал нарисовать модель и написать спецификацию,
- оформить работу.

Пособия и инструменты: чертежные принадлежности (ручка, карандаш, ластик, лекало, линейка, сантиметровая лента, калька, информационная карта.

Задание – Изготовить шаблоны верха на разработанную модель

План выполнения работы:

1. Обвести каждую деталь изделия на кальку.
2. Вырезать все детали.
3. Оформить каждое лекало.
4. Зарисовать модель (вид спереди, вид сзади).
5. Записать спецификацию.
6. Проверить правильность изготовления шаблонов (лекал).

Методика выполнения работы: Данная работа необходима для закрепления знаний и умений по изготовлению шаблонов (лекал) изделия (жакет или пальто). Практическая работа выполняется самостоятельно, руководствуясь ниже приведенными рекомендациями в строгой последовательности, во избежание ошибок. Перед тем как приступить к выполнению работы, необходимо внимательно изучить все этапы выполнения работы. Задания выполняются в тетради.

1 этап. Обведение каждой детали изделия на кальку (выбираете одну из двух предложенных)

Каждую деталь жакета аккуратно обводят карандашом с чертежа, выполненного на предыдущей практической работе.

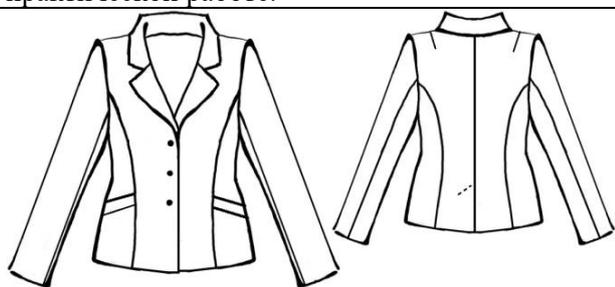
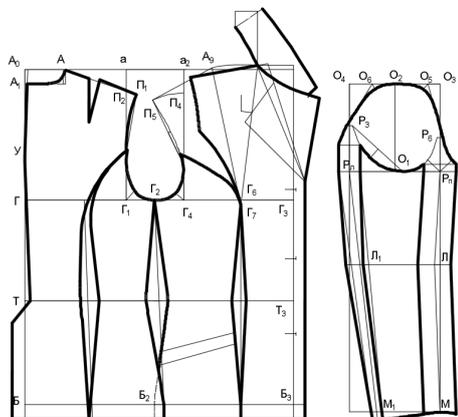


Рисунок 1 – Модель 1 женского жакета



Чертеж модельной конструкции жакета (модель 1)

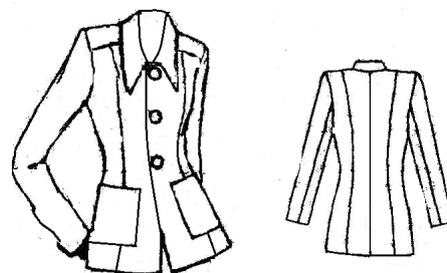
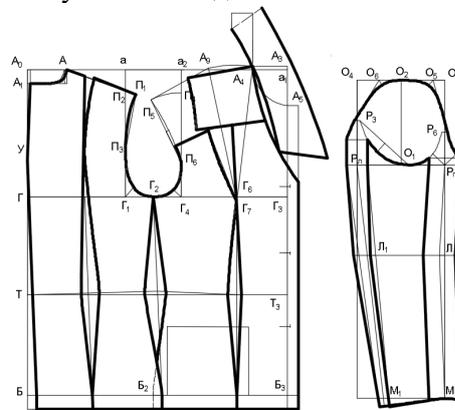
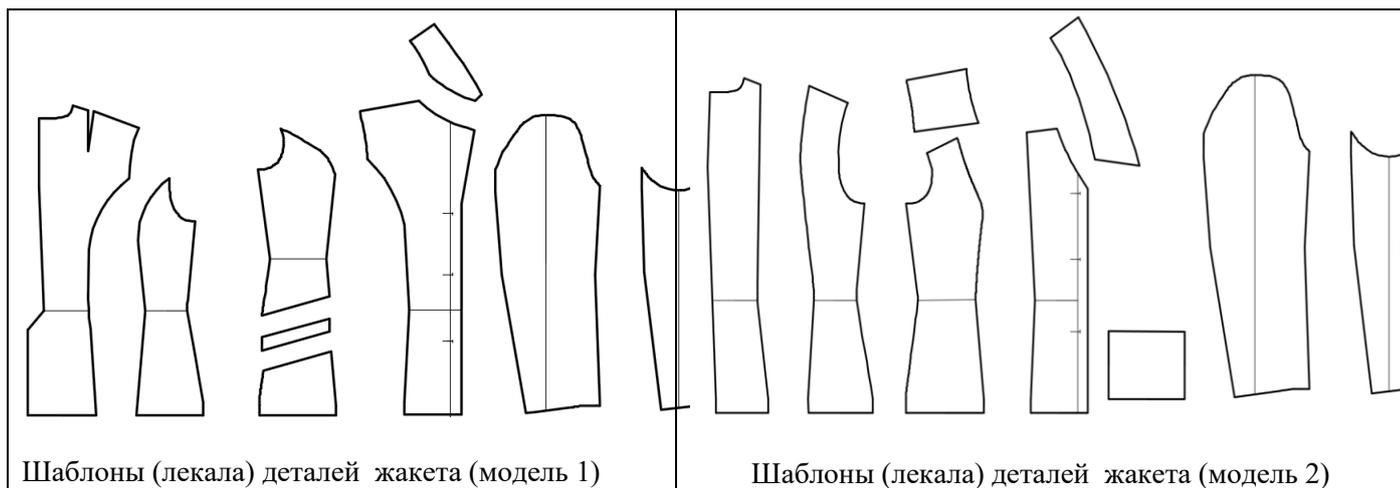


Рисунок 2 – Модель 2 женского жакета



Чертеж модельной конструкции жакета (модель 2)

2 этап. Вырезание шаблонов деталей



Шаблоны (лекала) деталей жакета (модель 1)

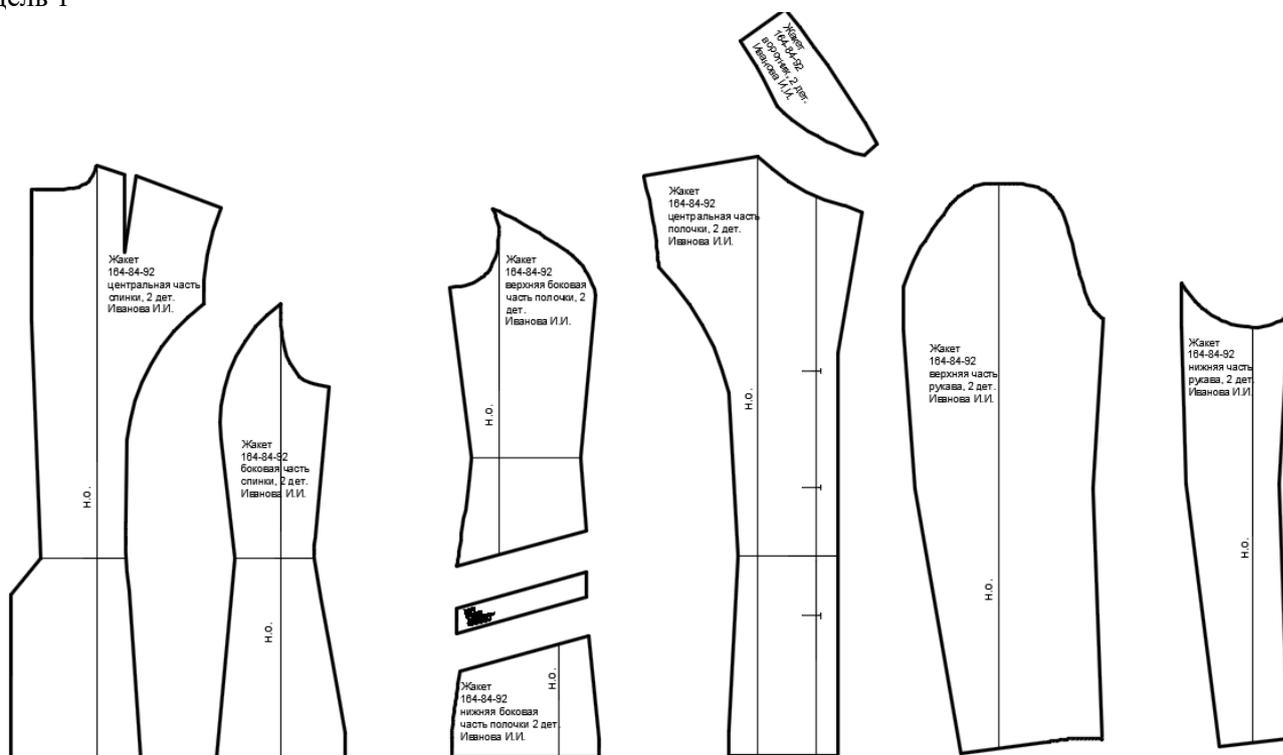
Шаблоны (лекала) деталей жакета (модель 2)

3 этап. Оформление лекал

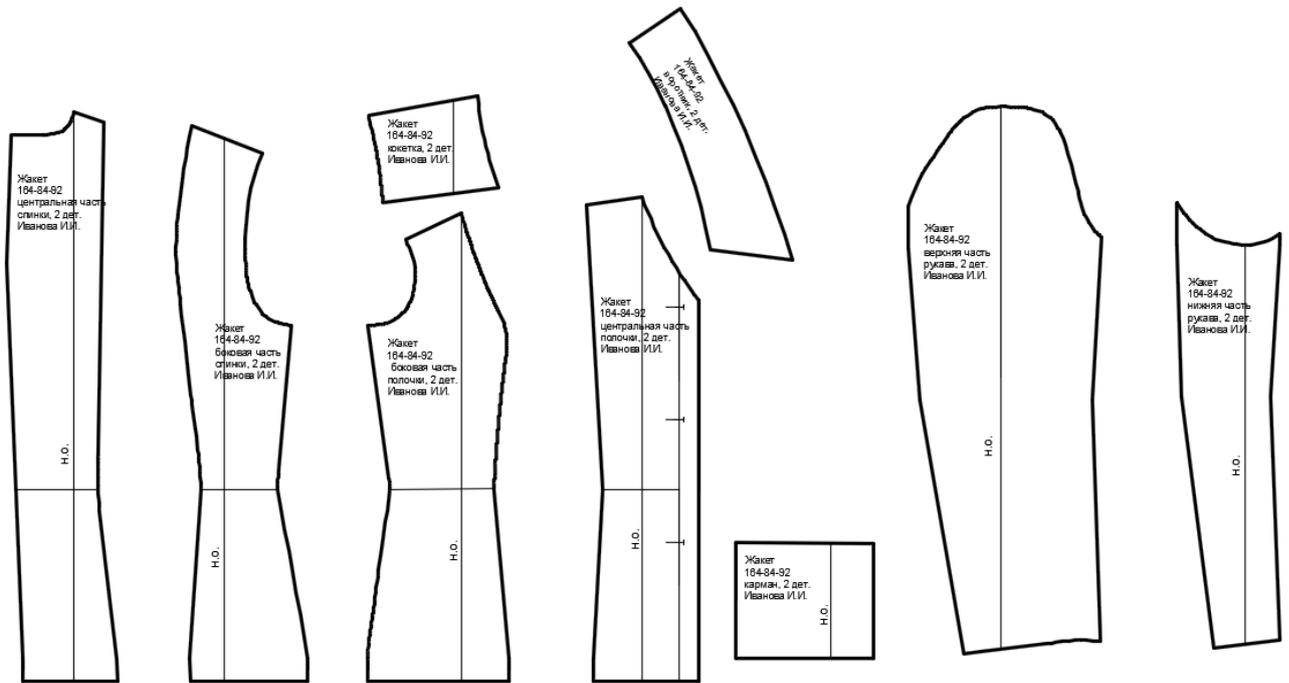
На каждом лекале необходимо указать:

- направление долевой нити,
- наименование изделия
- размер изделия (Р-ОгШ-Об), (например 161-83-95)
- наименование детали, количество деталей
- свое ФИО

Модель 1



Модель 2



7 этап. Зарисовка модели

На самом большом лекале зарисовывается модель

8 этап. Спецификация

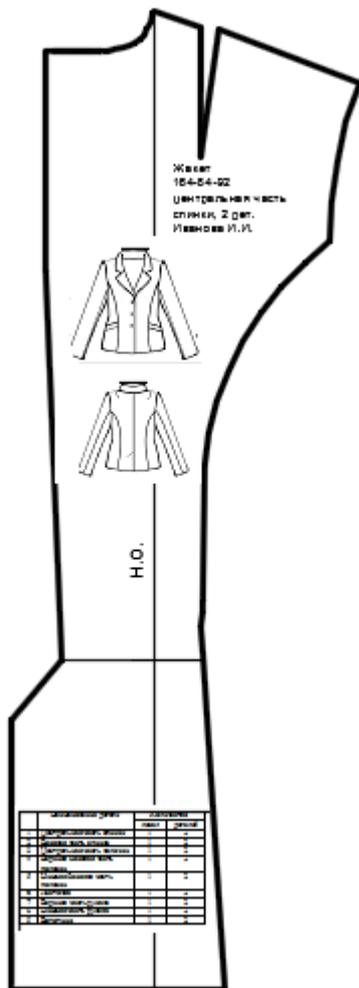
На самом большом лекале указывается спецификация

Модель 1

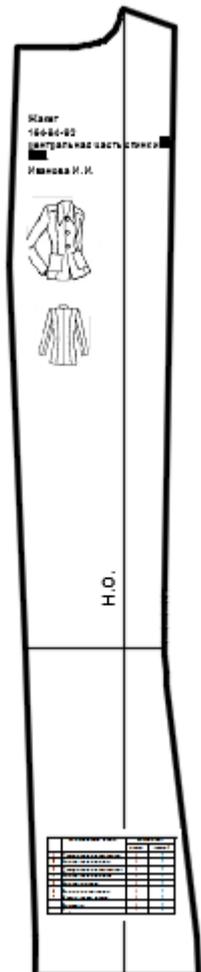
| | Наименование детали | Количество | |
|---|-------------------------------|------------|---------|
| | | лекал | деталей |
| 1 | Центральная часть спинки | 1 | 2 |
| 2 | Боковая часть спинки | 1 | 2 |
| 3 | Центральная часть полочки | 1 | 2 |
| 4 | Верхняя боковая часть полочки | 1 | 2 |
| 5 | Нижняя боковая часть полочки | 1 | 2 |
| 6 | Листочка | 1 | 2 |
| 7 | Верхняя часть рукава | 1 | 2 |
| 8 | Нижняя часть рукава | 1 | 2 |
| 9 | Воротник | 1 | 2 |

Модель 2

| | Наименование детали | Количество | |
|---|---------------------------|------------|---------|
| | | лекал | деталей |
| 1 | Центральная часть спинки | 1 | 2 |
| 2 | Боковая часть спинки | 1 | 2 |
| 3 | Центральная часть полочки | 1 | 2 |
| 4 | Боковая часть полочки | 1 | 2 |
| 5 | Кокетка полочки | 1 | 2 |
| 6 | Верхняя часть рукава | 1 | 2 |
| 7 | Нижняя часть рукава | 1 | 2 |
| | Воротник | 1 | 2 |
| | Карман | 1 | 2 |



или



7 этап. Проверка правильности изготовления шаблонов (лекал)

Шаблоны (лекала) изделия должны быть аккуратно вырезаны. Шаблоны (лекала) изделия оформить аккуратно карандашом.

Практическая работа оценивается согласно утвержденным критериям оценки

Практическая работа 60

Проверка макета на конкретной фигуре

Общее время занятия: 2 часа.

При выполнении практического задания студент должен овладеть: У1, У2, У3, У4, ПК3.1, ОК1, ОК2, ОК5,

Цель работы: проведения примерки плечевого изделия на примере платья (или жакета).

Задание - Проверить качество посадки на манекене (фигуре). Определить дефекты, причину их возникновения и способы устранения

План работы:

1. Подготовить макет к примерке.
2. Провести примерку макета. Определить дефекты, причину их возникновения и способы устранения
3. Оформить работу, сделать вывод.

Пособия и инструменты: конспекты лекций, ножницы, игла, нитки, булавки, детали кроя юбки, тетрадь ил бумага формата А-4, ИЛ- 60 «Проведение примерки плечевых швейных изделий».

Методика выполнения работы:

Данная работа необходима для закрепления знаний и умений по проверке макета на конкретной фигуре на примере платья (или жакета).

Практическая работа выполняется самостоятельно, руководствуясь ниже приведенными рекомендациями в строгой последовательности, во избежание ошибок. Перед тем как приступить к выполнению работы, необходимо внимательно изучить все этапы выполнения работы. Отчет выполняется в тетради (или на листах формата А-4).

1 этап. Подготовка платья (или жакета) к примерке.

Согласно модели знакомятся с деталями кроя, их количеством. Готовят макет к примерке согласно Ил-60.

2 этап. Проверка макета на конкретной фигуре. Определение дефектов, причины их возникновения и способы устранения

Надевают платье (или жакет) на заказчика, выполняют примерку (согласно Ил-37). Отмечают дефекты, определяя причину их возникновения и способы устранения. Дефекты заносят в таблицу

Таблица 1- Дефекты плечевого изделия (платья или жакета)

| № | Наименование дефекта | Внешний вид дефекта | Причина появления | Способ устранения |
|---|----------------------|---------------------|-------------------|-------------------|
| | | | | |

3 этап. Оформление работы, вывод.

Отчет оформляют на листах формата А-4 (или в тетради) печатным шрифтом вручную или на компьютере в соответствии с требованиями к оформлению.

Отчет должен содержать:

- тему, цель работы, перечень пособий и инструментов, содержание работы (на второй странице);
- таблицу с дефектами,
- вывод по практической работе.

Вывод должен быть кратким, четким и отражать основные вопросы. В выводе излагаются результаты работы, анализируются факторы, влияющие на образование дефектов посадки.

Практическая работа оценивается согласно утвержденным критериям оценки

Контрольные вопросы

1. Какое значение имеет направление нитей основы в деталях кроя?
2. Последовательность подготовки плечевого изделия к примерке.

Список литературы: 5

Проверка макета на конкретной фигуре

Первая примерка. При *подготовке изделия к первой примерке* последовательно осуществляют следующие действия:

1) знакомятся с эскизом, проверяют наличие деталей кроя, направление нитей основы на деталях и наличие текстильных пороков на ткани;

2) прокладывают строчки прямых стежков по средним линиям всех деталей (на лифе — по полочкам или переду и спинке, на юбке — по переднему и заднему полотнищам), на рукаве — у верхней точки оката; по линии талии. Затем переводят меловые линии с одной симметричной детали на другую, чаще всего используют резец и меловую доску. Если ткани слишком тонкие, линии переводят с помощью булавок, если толстые — с помощью копировальных стежков;

3) приметывают (в некоторых случаях притачивают) клинья, надставки к основным деталям;

4) на лифе сметывают вытачки, рельефы, боковые, плечевые срезы, срезы правого рукава. При необходимости по срезу оката прокладывают строчку для образования сборки;

5) в юбке сметывают вытачки, рельефы, складки и т. д., боковые срезы, приметывают лиф к юбке, заметывают низ, правый рукав вметывают (или прилаживают к изделию); нижний воротник вметывают (или прилаживают к изделию);

6) к верхнему срезу юбки приметывают пояс или корсажную ленту;

7) приутюживают изделие, прикалывают паспорт заказа.

Вторая примерка. При *обработке изделия после первой примерки* последовательно осуществляют следующие действия:

1) по всем уточненным линиям прокладывают строчки для прямых стежков. Предварительно сложив детали лицевыми сторонами внутрь и совместив срезы, вытачки и т. п., перенеся линии с одной детали на другую с помощью резца, булавок или копировальных стежков, подрезают припуски швов в соответствии с техническими условиями;

2) по окату рукава и пройме ставят контрольные знаки (ниточными строчками), определяющие расположение рукава относительно проймы, места расположения сборок, складок, буф и т. д.;

3) контрольные знаки, длина которых 2 см, ставят на лифе и юбке по шву соединения; определяют расположение сборок, складок и т. д.;

4) выкраивают дополнительные детали — обтачки горловины, проймы и т. п.

При *подготовке изделия ко второй примерке* осуществляют следующие действия:

1) полностью обрабатывают вытачки, складки, буфы, подрезы, карманы, воланы, рельефы, петли борта, застежки, рукава, пояс, воротник и т. д.;

2) сметывают боковые и плечевые срезы, сметывают лиф с юбкой, заметывают низ изделия, вметывают воротник в горловину, рукава — в пройму, приметывают отделочные детали.

При проведении первой примерки :

1) надсвает изделие на заказчика, скалывает борта, совмещая линии середины полочек, расправляет изделие на фигуре; прикалывает изделие к белью спереди и сзади по линиям середины деталей; устанавливает линию талии, опоясав заказчика узкой тесьмой;

2) примерку проводит по правой стороне изделия. Если фигура заказчика с отклонениями от типового телосложения, — по двум сторонам изделия;

3) уточняет баланс изделия — отсутствие заломов и перекосов ткани, степень прилегания к фигуре в области горловины, проймы, груди, талии и бедер; определяет правильность расположения плечевых и боковых швов;

4) после корректировки баланса уточняет глубину, длину и направление вытачек, рельефов и т.д.;

5) уточняет посадку изделия в области горловины и намечает линию горловины, вкалывает воротник, уточняет его форму;

6) уточняет посадку изделия в области талии и бедер, выбирает оптимальную степень облегания фигуры изделием, проверяет направление вертикальных швов;

7) определяет длину изделия спереди, сбоку, сзади от пояса с использованием линейки или спецприспособления;

8) уточняет посадку изделия в области проймы, обмеляет ее, вкалывает рукав, определив его ширину и длину;

9) определяет форму и расположение отдельных деталей;

10) при примерке платья-костюма сначала примеряет юбку, потом жакет.

При проведении второй примерки окончательно уточняют баланс изделия, степень прилегания изделия к фигуре, положение плечевых, боковых швов, горловину, пройму и т.д. Порядок проведения второй примерки не отличается от порядка проведения первой примерки.

После проведения второй примерки изделие обмеляют и передают на окончательную обработку портному.

Примечание. В зависимости от квалификации портного, сложности модели, свойств ткани и особенностей телосложения клиента изделия могут изготавливаться с одной примеркой.

Пример заполнения таблицы

Таблица 1- Дефекты плечевого изделия (платья ил жакета))

| № | Наименование дефекта | Внешний вид дефекта | Причина появления | Способ устранения |
|---|--|---|---|---------------------------|
| 1 | Горизонтальные складки на спинке в области лопаток |  | 1. излишняя длина спинки (неправильно определена мерка Дтп) | 1. уменьшить длину спинки |

Практическая работа 71

Изготовление лекал платья

Общее время занятия: 4 часов.

При выполнении практического задания студент должен овладеть знаниями и умениями: У1, 31,37

Цель работы: разработать лекала модельного женского платья

Задачи:

- построить чертеж базовой конструкции конструкций по методике ЕМКО ЦОТШЛ;
- разработать лекала модельной платья,
- оформить работу.

Пособия и инструменты: чертежные принадлежности (ручка, карандаш, ластик, лекало, линейка), обои, калька, ножницы, сантиметровая лента.

Задание Изготовить шаблоны (лекала) женского платья.

План выполнения работы:

1. Зарисовать модель (вид спереди, вид сзади).
2. Определить исходные данные для расчета и построения базовой конструкции.
3. Выполнить расчеты для построения конструкции.
4. Построить чертеж базовой конструкции.
5. Выбрать приемы конструктивного моделирования и разработать лекала модельного платья
6. Оформить лекала.

Методика выполнения работы: Данная работа необходима для закрепления знаний и умений по разработке лекал модельного платья. Практическая работа выполняется самостоятельно, руководствуясь ниже приведенными рекомендациями в строгой последовательности, во избежание ошибок. Перед тем как приступить к выполнению работы, необходимо внимательно изучить все этапы выполнения работы. Лекала выполняют на кальке.

1 этап. Зарисовка модели

Модель оформляется в виде технического рисунка в тетради в черно-белой графике - вид спереди, вид сзади.

2 этап. Определение исходных данных для расчета и построения конструкции платья

Исходные данные для построения чертежа БК являются размерные признаки и прибавки оформляют в табличной форме.

Таблица 1 - Размерные признаки женской типовой фигуры **170-88-96**

| № | Условные обозначения измерения | Величина измерения, см |
|---|--------------------------------|------------------------|
| 1 | Р | |
| 2 | | |
| 3 | | |
| 4 | | |

Таблица 2 - Прибавки, необходимые для построения чертежа БК платья

| № | Условные обозначения прибавки | Величина прибавки, см |
|---|-------------------------------|-----------------------|
| 1 | Пг | |
| 2 | | |

3 этап. Выполнение расчетов для построения чертежа конструкции платья

Расчеты для построения базовой конструкции платья выполняют в соответствии с информационным листом 71 «Изготовление лекал платья»

4этап. Построение чертежа базовой конструкции платья

Выполняют построение чертежа конструкции платья на обоях в масштабе 1:1.

5этап. Выбор приемов конструктивного моделирования и разработка лекал модельного платья

Выбор приемов конструктивного моделирования и разработка лекал модельного платья выполняют в соответствии с информационным листом 71 «Изготовление лекал модельного платья»

6этап. Оформление лекал платья

Лекала оформляют аккуратно карандашом, соблюдая ровность линий в соответствии с информационным листом 71 «Изготовление лекал платья»

Практическая работа оценивается согласно утвержденным критериям оценки

Контрольные вопросы

1. Чем отличаются лекала в индивидуальном производстве от лекал массового производства?
2. От чего зависит величина припусков в лекалах?
3. Какие данные необходимо указать на лекалах?
4. Что такое спецификация?

Литература: 2,3,4

Изготовление лекал платья

1. По расчетам, выполненным в тетрадях для построения чертежа платья, на обоях (кальке или миллиметровке, ватмане или любой другой бумаге) в натуральную величину (масштаб 1:1) выполнить построение основы конструкции платья.
2. Разработать лекала модельного платья на кальке (каждое лекало обвести отдельно).
3. По контурам деталей оформить припуски на обработку равные 1 см (по низу 3 см)
4. Вырезать каждую деталь (лекало) отдельно как показано на образце и подписать в соответствии с примером:

WSR ДЭ 2021

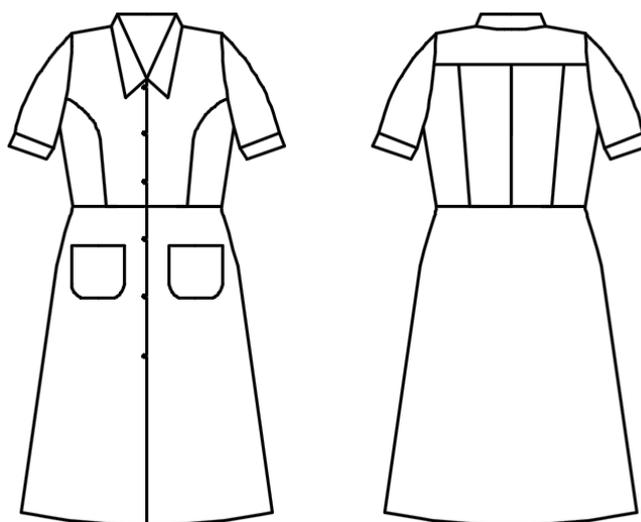
170-88-96

кокетка спинки

1 дет

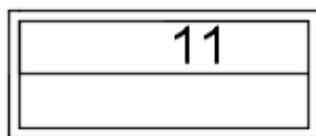
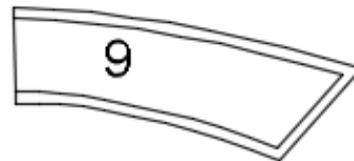
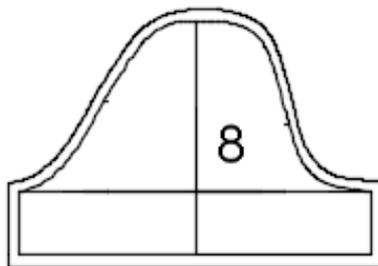
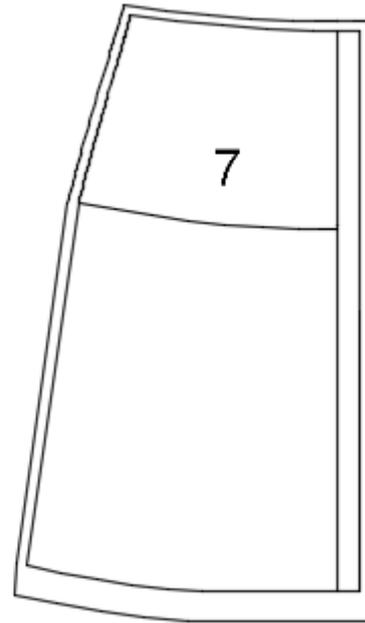
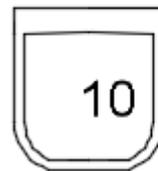
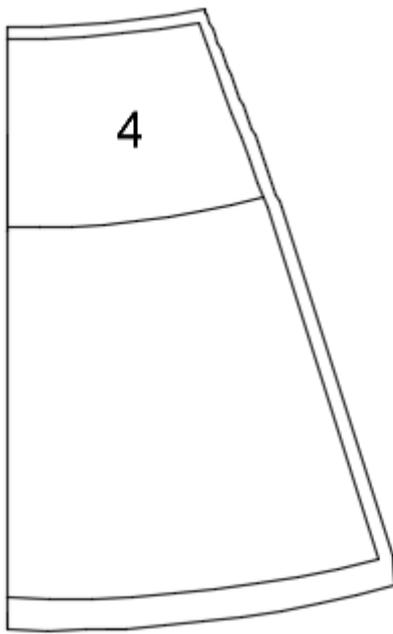
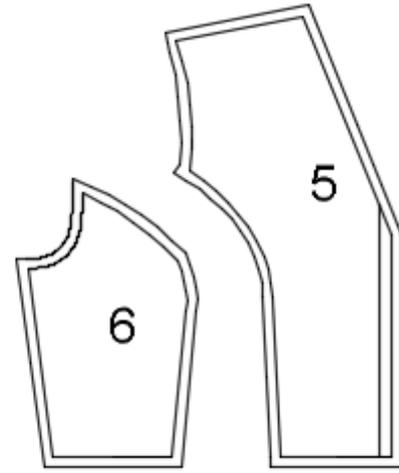
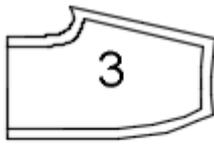
3/12

Модель платья



Спецификация лекал и деталей

| № | Наименование | Количество | |
|----|--------------------------|------------|---------|
| | | лекал | деталей |
| 1 | центральная часть спинки | 1 | 2 |
| 2 | боковая часть спинки | 1 | 2 |
| 3 | кокетка спинки | 1 | 1 |
| 4 | нижняя часть спинки | 1 | 1 |
| 5 | центральная часть переда | 1 | 2 |
| 6 | боковая часть переда | 1 | 2 |
| 7 | нижняя часть переда | 1 | 2 |
| 8 | рукав | 1 | 2 |
| 9 | воротник | 1 | 2 |
| 10 | карман | 1 | 2 |
| 11 | манжета | 1 | 2 |
| 12 | подборт | 1 | 2 |



Практическая работа 72

Изготовление лекал женского жакета

Общее время занятия: 4 часа.

Цель работы: выполнить построение лекал деталей женского жакета с втачными одношовными рукавами и воротником шалевого типа

Задачи:

- определить размерные признаки и прибавки для построения чертежа конструкции;
- выполнить расчет для построения базовой конструкции женского жакета;
- построить модельную конструкцию (МК) женского жакета по рисунку;
- изготовить лекала,
- оформить работу.

Пособия и инструменты: чертежные принадлежности (ручка, карандаш, ластик, лекало, линейка, закройщика); таблица «Классификация типовых фигур женщин по обхватам груди, ростам, полнотным и возрастным признакам», бумага большого формата, информационный лист «Построение лекал женского жакета».

Задание – Изготовить шаблоны (лекала) женского жакета

План выполнения работы:

1. Определить исходные данные для расчета и построения базовой конструкции женского жакета.
2. Выполнить расчеты для построения чертежа БК.
3. Построить чертеж БК женского жакета.
4. Построить МК женского жакета по рисунку.
5. Изготовить лекала.

1 этап. Определение исходных данных для расчета и построения чертежа конструкции.

Исходными данными для построения рукава являются чертеж основы конструкции плечевого изделия и следующие измерения и прибавки:

Размерные признаки типовой женской фигуры, необходимые для построения конструкции, берут из – «Типовые фигуры женщин» **Размер фигуры 164-84-92 (значение размерных признаков необходимо выбрать из таблицы).**

Пользуясь классификацией типовых фигур женщин необходимые для построения основы чертежа конструкции рукава данные, заносят в таблицу отчета.

Измерения, необходимые для построения чертежа БК

| № | Условные обозначения измерения | Величина измерения, см |
|---|--------------------------------|------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | P | 164 |
| 2 | | |

Дизд=25, Др=58

Величины прибавок на свободное облегание приведены в таблице.

Прибавки, необходимые для построения чертежа БК

| № | Условные обозначения прибавки | Величина прибавки, см |
|----|-------------------------------|-----------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | Пг | 6 |
| 2 | Пшс | 1,2 |
| 3 | Пшп | 0,6 |
| 4 | Пдтп, Пдтс, Пвпк | 1 |
| 5 | Пспр | 3 |
| 6 | Пг | 4 |
| 7 | Пб | 3 |
| 8 | Пшг | 1 |
| 9 | Пгг | 0,5 |
| 10 | Поп | 6 |
| 11 | Поз | 10 |

2 этап. Выполнение расчетов для построения базовой конструкции женского жакета

Расчеты для построения чертежей базовой конструкции жакета выполняют в табличной форме (МОЖНО ПРОСТО КАК ОБЫЧНО)

Расчет для построения чертежа основы

| Наименование конструктивного участка | Условное обозначение | Расчетная формула | Расчет, см |
|--------------------------------------|----------------------|-------------------|------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Ширина базисной сетки | A_{0a1} | $C_{гШ}+П_{г}$ | $42+6=48$ |
| | | | |

3 этап. Построение чертежа базовой конструкции.

Пользуясь расчетами, построить чертеж БК женского жакета в масштабе 1:1.

4 этап. Построение МК женского жакета по рисунку

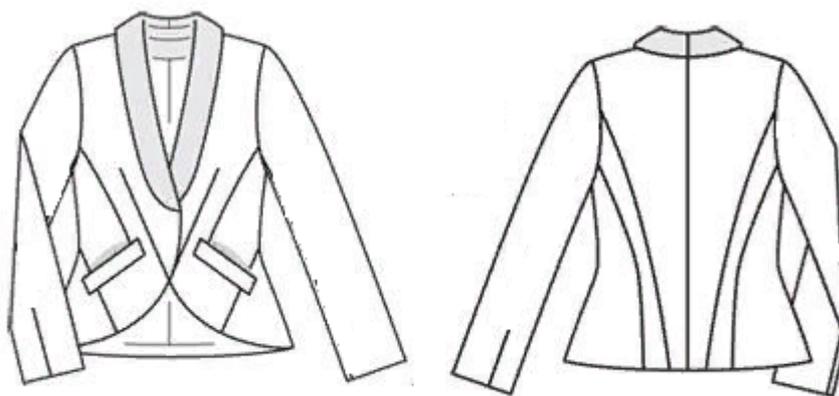


Рисунок -1 МК женского жакета

5 этап. Проверка правильности построения чертежа.

6 этап. Изготовление лекал

Лекала оформляются аккуратно, **без припусков** на обработку. Подписываются в соответствии с требованиями.

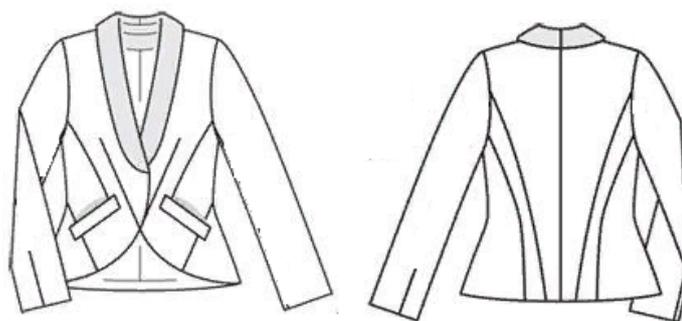
Составляется спецификация.

Контрольные вопросы

1. Перечислите исходные данные для построения лекал?
2. Как различают лекала по назначению?
3. От чего зависит величина технологического припуска?
4. Как и на каких участках проверяют сопряжение контуров деталей?
5. Как маркируют лекала?

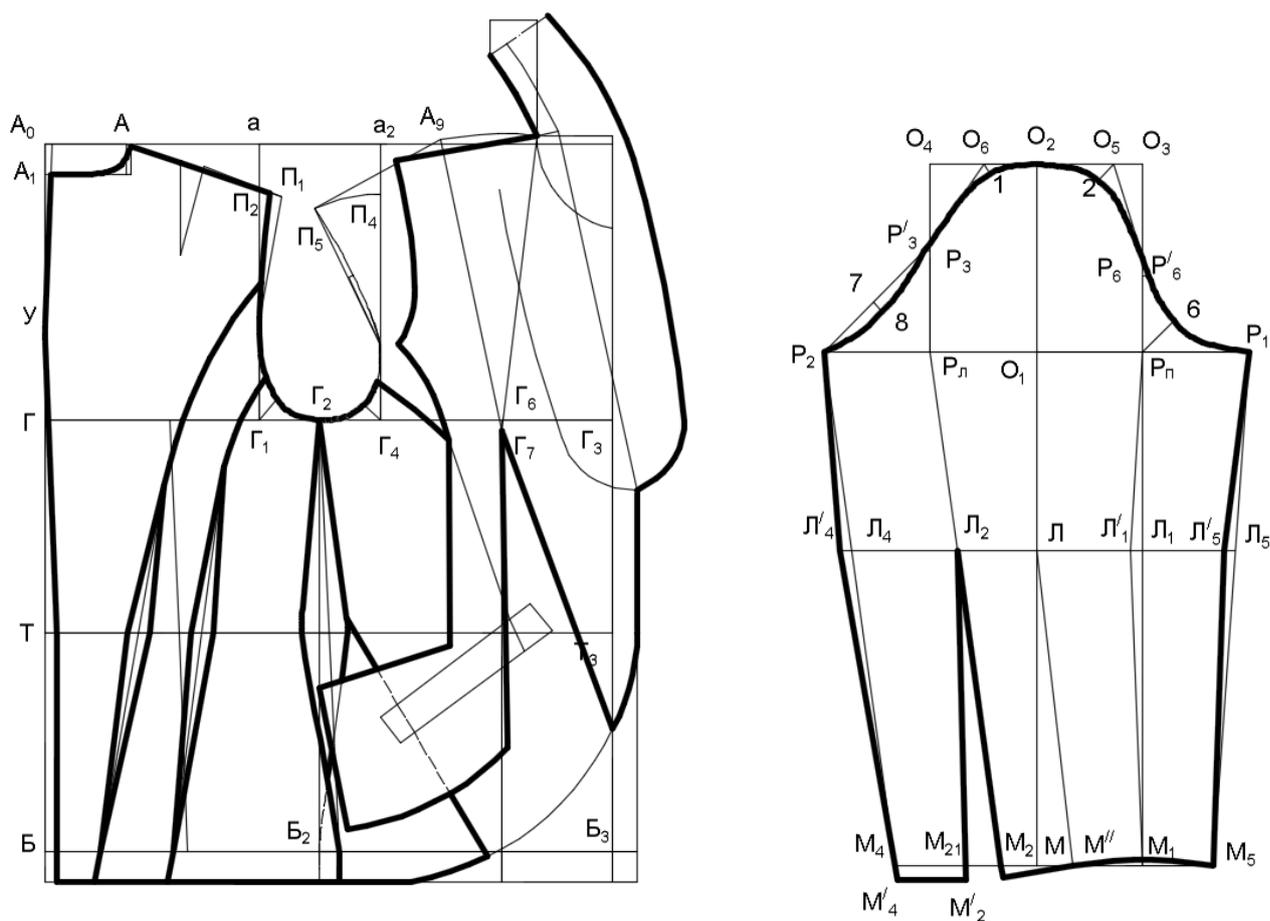
Литература: 2, 3,4

Построение лекал жакета



Спецификация

| № | Наименование | Количество | |
|---|---|------------|---------|
| | | лекал | деталей |
| 1 | центральная часть переда ц/к с воротником | 1 | 2 |
| 2 | боковая часть переда | 1 | 2 |
| 3 | центральная часть спинки | 1 | 2 |
| 4 | средняя часть спинки | 1 | 2 |
| 5 | боковая часть спинки | 1 | 2 |
| 6 | рукав | 1 | 2 |
| 7 | подборт ц/к с воротником | 1 | 2 |
| 8 | листочка | 1 | 2 |



Чертеж конструкции женского жакета с втачными одношовными рукавами и воротником шалевого типа

Практическая работа 73

Изготовление лекал женского демисезонного пальто

Общее время занятия: 4 часа.

Цель работы: изготовление лекал женского демисезонного пальто

Задачи:

- определить размерные признаки и прибавки для построения чертежа конструкции;
- выполнить расчет для построения базовой конструкции женского пальто;
- построить модельную конструкцию (МК) женского пальто по рисунку;
- изготовить лекала,
- оформить работу.

Пособия и инструменты: чертежные принадлежности (ручка, карандаш, ластик, лекало, линейка, закройщика); таблица «Классификация типовых фигур женщин по обхватам груди, ростам, полнотным и возрастным признакам», бумага большого формата, информационный лист «Построение лекал женского пальто».

Задание – Изготовить шаблоны (лекала) верха, подкладки женского демисезонного пальто.

План выполнения работы:

1. Определить исходные данные для расчета и построения базовой конструкции женского жакета.
2. Выполнить расчеты для построения чертежа БК.
3. Построить чертеж БК женского пальто.
4. Построить МК женского пальто по рисунку.
5. Изготовить лекала.

1 этап. Определение исходных данных для расчета и построения чертежа конструкции.

Исходными данными для построения рукава являются чертеж основы конструкции плечевого изделия и следующие измерения и прибавки:

Размерные признаки типовой женской фигуры, необходимые для построения конструкции, берут из – «Типовые фигуры женщин» **Размер фигуры 164-84-92 (значение размерных признаков необходимо выбрать из таблицы).**

Пользуясь классификацией типовых фигур женщин необходимые для построения основы чертежа конструкции рукава данные, заносят в таблицу отчета.

Измерения, необходимые для построения чертежа БК

| № | Условные обозначения измерения | Величина измерения, см |
|---|--------------------------------|------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | P | 164 |
| 2 | | |

Величины прибавок на свободное облегание приведены в таблице.

Прибавки, необходимые для построения чертежа БК

| № | Условные обозначения прибавки | Величина прибавки, см |
|----|-------------------------------|-----------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | Пг | 8 |
| 2 | Пшс | 2 |
| 3 | Пшп | 1 |
| 4 | Пдтп, Пдтс, Пвпк | 1 |
| 5 | Пспр | 3 |
| 6 | Пг | 5 |
| 7 | Пб | 4 |
| 8 | Пшг | 1 |
| 9 | Пгг | 0,5 |
| 10 | Поп | 8 |
| 11 | Поз | 10 |

2 этап. Выполнение расчетов для построения базовой конструкции женского пальто

Расчеты для построения чертежей базовой конструкции жакета выполняют в табличной форме (МОЖНО ПРОСТО КАК ОБЫЧНО)

Расчет для построения чертежа основы

| Наименование конструктивного участка | Условное обозначение | Расчетная формула | Расчет, см |
|--------------------------------------|----------------------|-------------------|------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Ширина базисной сетки | A_{0a1} | $C_{гIII}+П_{г}$ | $42+6=48$ |
| | | | |

3 этап. Построение чертежа базовой конструкции.

Пользуясь расчетами, построить чертеж БК женского пальто в масштабе 1:1.

4 этап. Построение МК женского жакета по рисунку

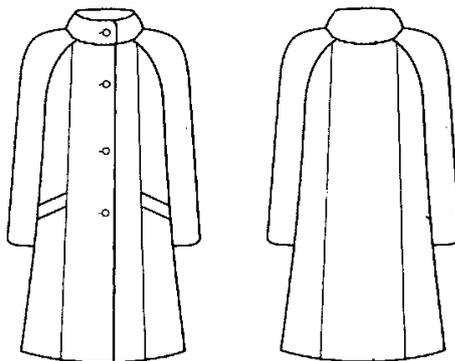


Рисунок -1 МК женского пальто

5 этап. Проверка правильности построения чертежа.

6 этап. Изготовление лекал

Лекала оформляются аккуратно, **без припусков** на обработку. Подписываются в соответствии с требованиями.

Составляется спецификация.

Контрольные вопросы

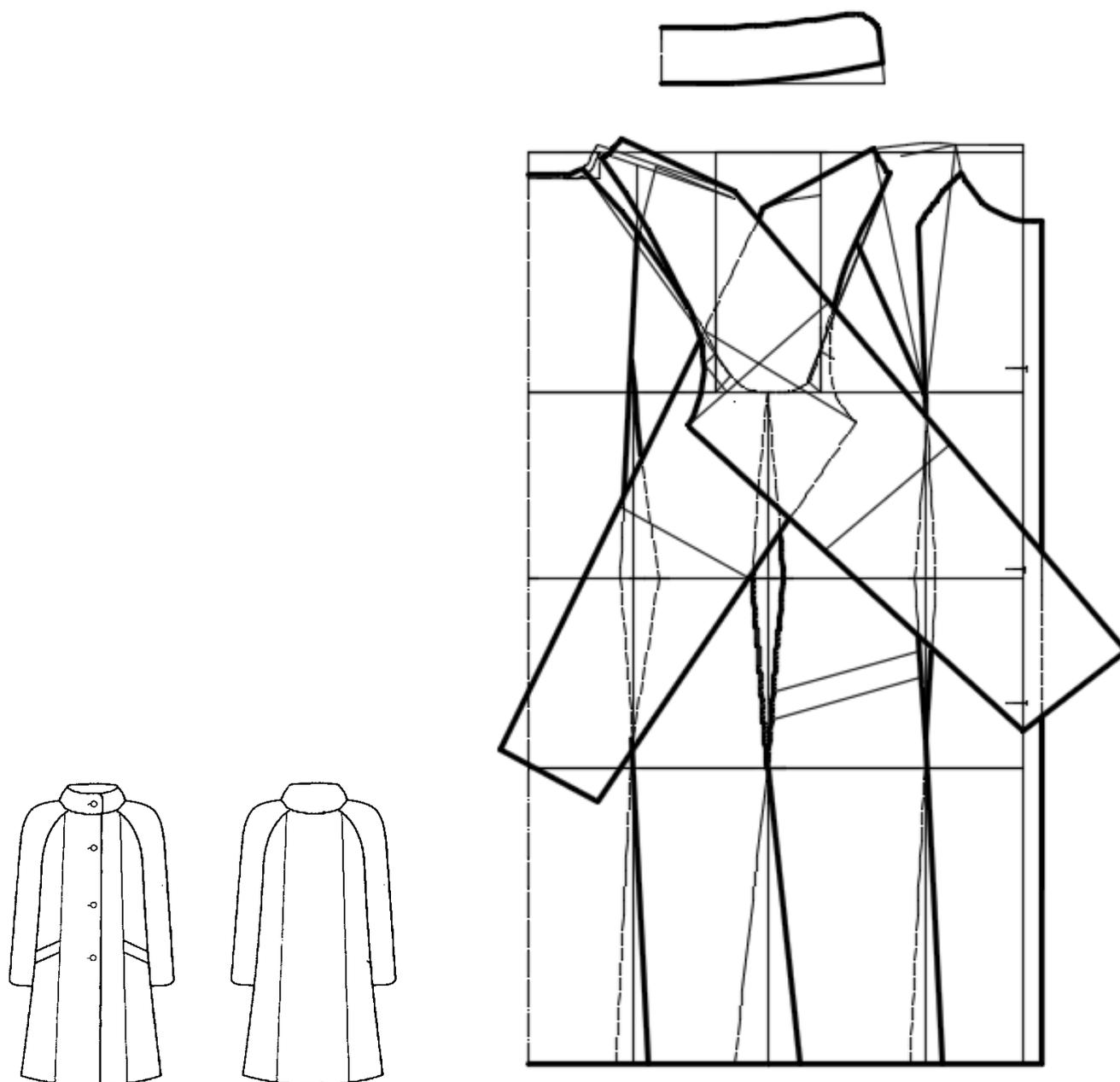
6. Перечислите исходные данные для построения лекал?
7. Как различают лекала по назначению?
8. От чего зависит величина технологического припуска?
9. Как и на каких участках проверяют сопряжение контуров деталей?
10. Как маркируют лекала?

Литература: 2, 3,4

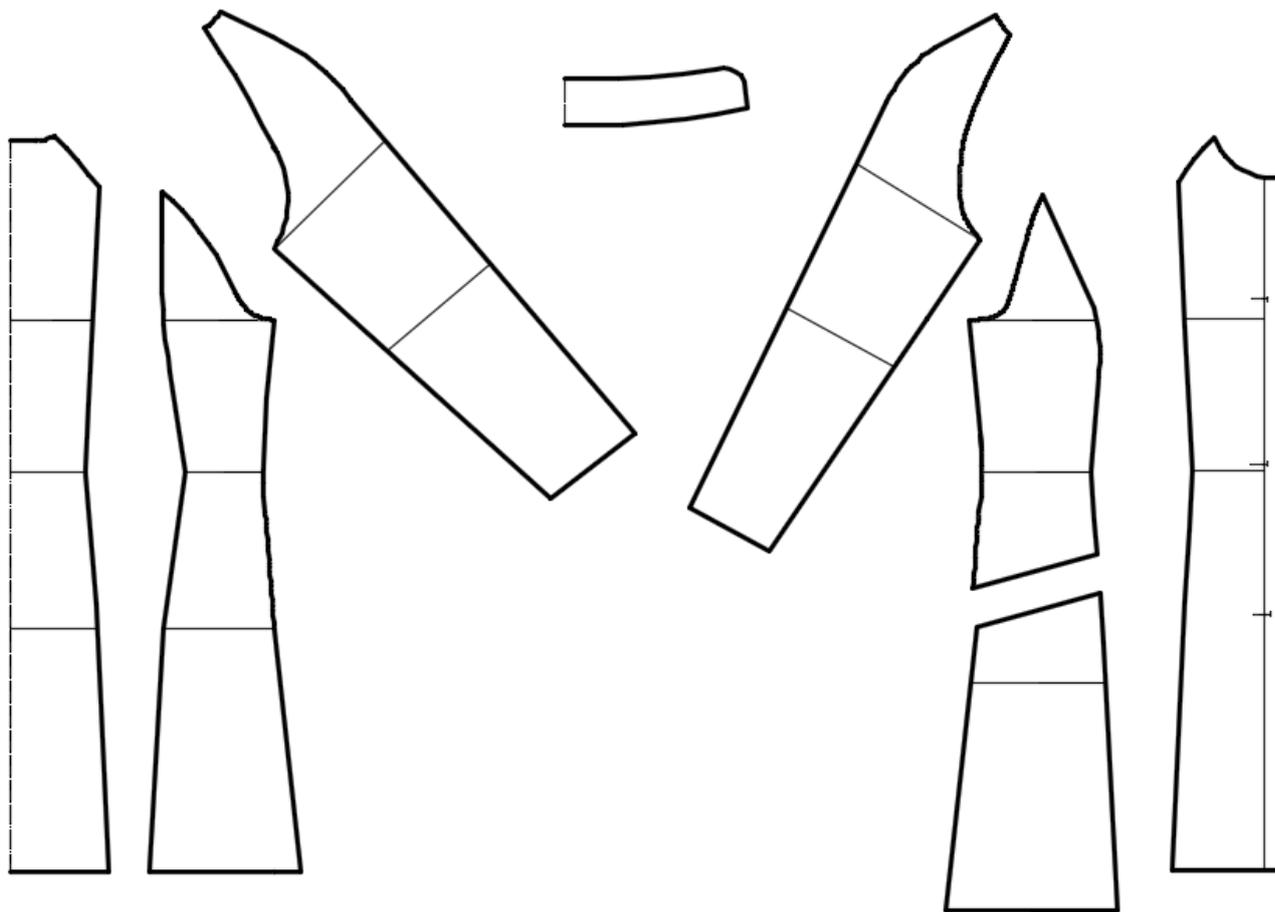
Построение лекал женского пальто

Спецификация

| № | Наименование | Количество | |
|----|------------------------------|------------|---------|
| | | лекал | деталей |
| 1 | центральная часть переда | 1 | 2 |
| 2 | верхняя боковая часть переда | 1 | 2 |
| 3 | нижняя боковая часть переда | 1 | 2 |
| 4 | центральная часть спинки | 1 | 1 |
| 5 | боковая часть спинки | 1 | 2 |
| 6 | передняя половинка рукава | 1 | 2 |
| 7 | задняя половинка рукава | 1 | 2 |
| 8 | воротник | 1 | 2 |
| 9 | подборт | 1 | 2 |
| 10 | листочка | 1 | 2 |



Чертеж конструкции женского пальто



Лекала женского демисезонного пальто

Практическая работа 74

Изготовление лекал женских брюк

Общее время занятия: 4 часа.

При выполнении практического задания студент должен овладеть знаниями и умениями: У1, 31,37

Цель работы: выполнить построение лекал поясного изделия (брюк)

Задачи:

- определить размерные признаки и прибавки для построения чертежа конструкции;
- выполнить расчет для построения базовой конструкции женских брюк;
- построить модельную конструкцию (МК) женских брюк по рисунку;
- изготовить лекала,
- оформить работу.

Пособия и инструменты: чертежные принадлежности (ручка, карандаш, ластик, лекало, линейка, закройщика); таблица «Классификация типовых фигур женщин по обхватам груди, ростам, полнотным и возрастным признакам», бумага большого формата, информационный лист «Построение лекал женских брюк».

Задание – Построить лекала женских брюк .

План выполнения работы:

1. Определить исходные данные для расчета и построения базовой конструкции женских брюк.
2. Выполнить расчеты для построения чертежа БК.
3. Построить чертеж БК женских брюк.
4. Построить МК женских брюк по рисунку.
5. Изготовить лекала.

1 этап. Определение исходных данных для расчета и построения конструкции брюк

Исходными данными для построения рукава являются чертеж основы конструкции плечевого изделия и следующие измерения и прибавки:

Размерные признаки типовой женской фигуры, необходимые для построения конструкции, берут из – «Типовые фигуры женщин» **Размер фигуры 170-88-104 (значение размерных признаков необходимо выбрать из таблицы).**

Пользуясь классификацией типовых фигур женщин необходимые для построения основы чертежа конструкции рукава данные, заносят в таблицу 6.14 отчета.

Измерения, необходимые для построения чертежа БК

| № | Условные обозначения измерения | Величина измерения, см |
|---|--------------------------------|------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | P | 170 |
| 2 | | |

Дбр=100, Швн.в гот. виде=18

Величины прибавок на свободное облегание приведены в таблице.

Прибавки, необходимые для построения чертежа БК

| № | Условные обозначения прибавки | Величина прибавки, см |
|---|-------------------------------|-----------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | Пг | 1 |
| 2 | Пб | 2 |

2этап. Выполнение расчетов для построения базовой конструкции женских брюк

Расчеты для построения чертежей базовой конструкции выполняют в табличной форме (МОЖНО ПРОСТО КАК ОБЫЧНО)

Расчет для построения чертежа основы

| Наименование конструктивного участка | Условное обозначение | Расчетная формула | Расчет, см |
|--------------------------------------|----------------------|-------------------|------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Длина изделия | ТН | Ди+Пур | 100+0=100 |
| | | | |

3этап. Построение чертежа базовой конструкции.

Пользуясь расчетами, построить чертеж БК женских брюк в масштабе 1:1.

4этап. Построение МК женских брюк по рисунку

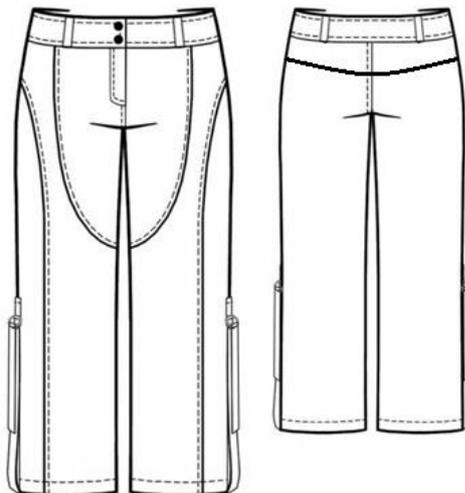


Рисунок -1 МК женских брюк

5этап. Проверка правильности построения чертежа.

7этап. Изготовление лекал

Лекала оформляются аккуратно, без припусков. Подписываются в соответствии с требованиями WSR. Составляется спецификация.

Контрольные вопросы

1. Перечислите исходные данные для построения лекал брюк?
2. Как различают лекала по назначению?
3. От чего зависит величина технологического припуска?
4. Как маркируют лекала?

Литература: 2, 3,4

Построение лекал женских брюк

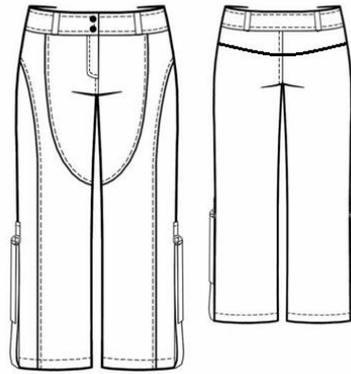
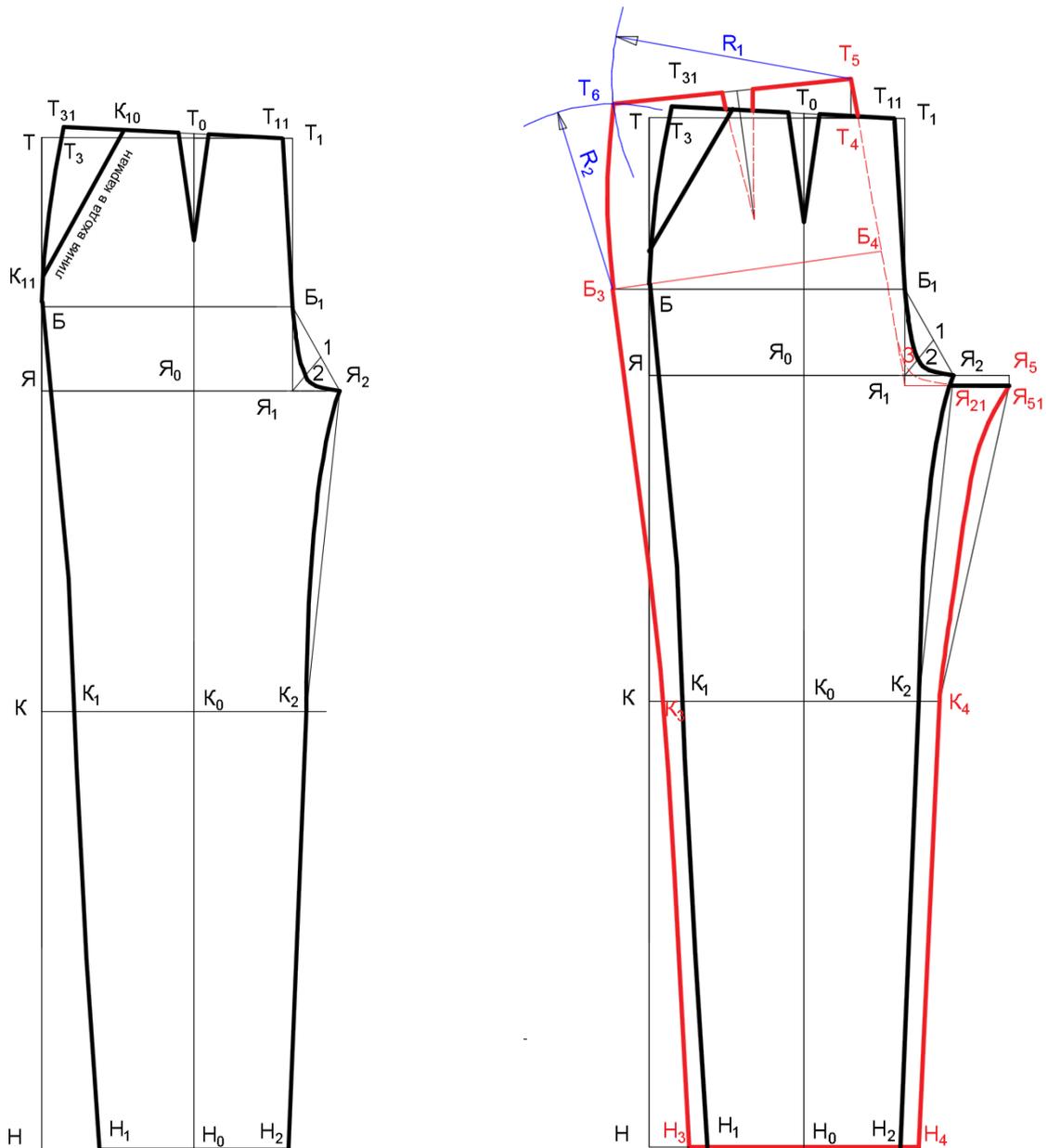


Рисунок -1 МК женских брюк

На первом этапе выполняете расчет и строите чертеж базовой конструкции женских брюк



передняя половинка брюк

задняя половинка брюк

На втором этапе выполняете моделирование брюк в соответствии с рисунком

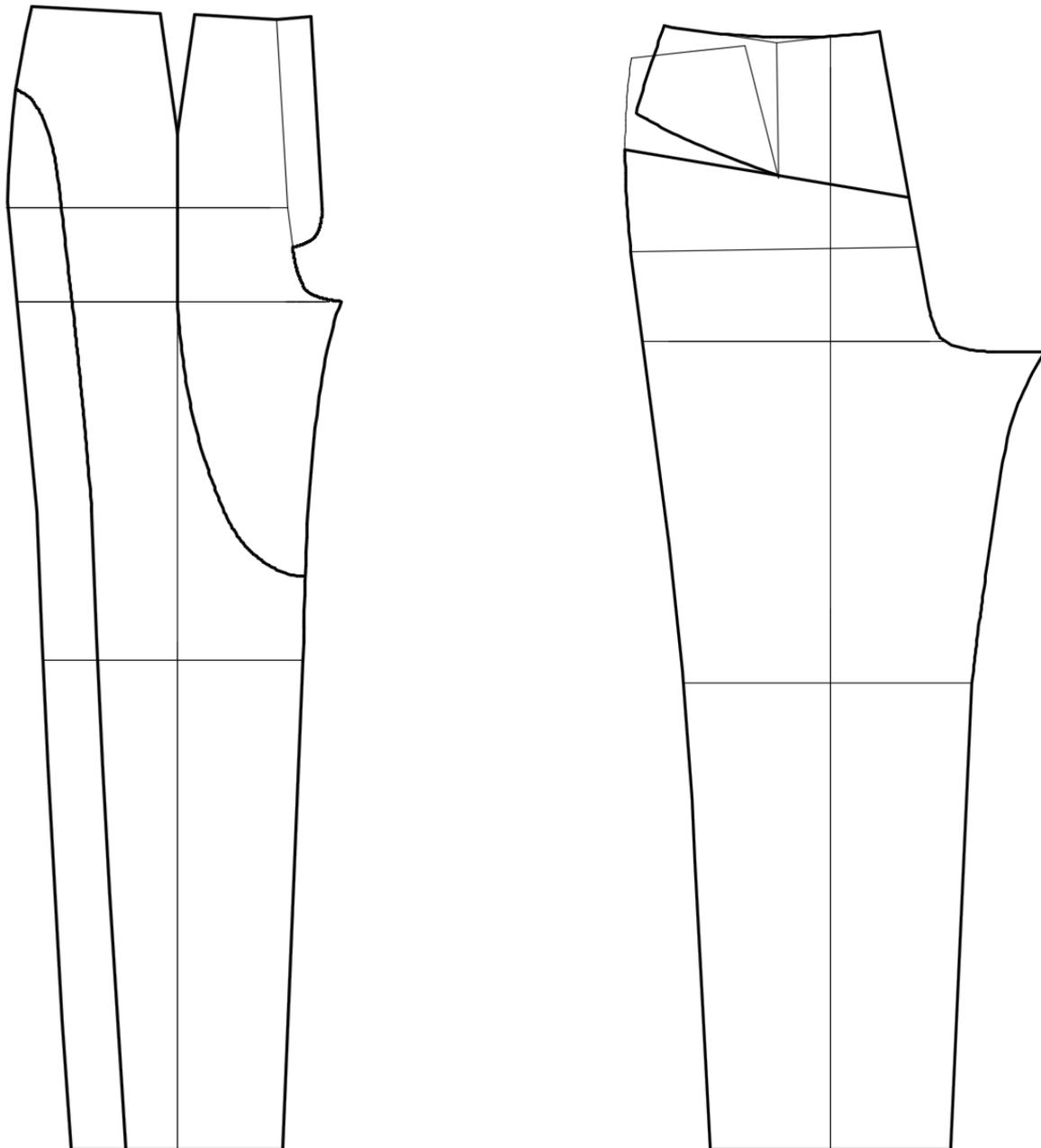


Рисунок -2 МК женских брюк

Спецификация лекал и деталей

| № | Наименование | Количество | |
|---|--------------------------------------|------------|---------|
| | | лекал | деталей |
| 1 | кокетка задней половинки | 1 | 2 |
| 2 | задняя половинка | 1 | 2 |
| 3 | верхняя часть передней половинки | 1 | 2 |
| 4 | центральная часть передней половинки | 1 | 2 |
| 5 | боковая часть передней половинки | 1 | 2 |
| 6 | пояс | 1 | 1 |
| 7 | шлевка | 1 | 4 |

Практическая работа 75

Построение шаблонов деталей одежды различных конструкций

Общее время занятия: 2 часа.

При выполнении практического задания студент должен овладеть знаниями и умениями: У1, 31,37

Цель работы: выполнить построение шаблонов деталей одежды различных конструкций

Задачи:

1. определить размерные признаки и прибавки для построения чертежа конструкции;
2. построить шаблоны деталей одежды различных конструкций
3. оформить работу.

Пособия и инструменты: чертежные принадлежности (ручка, карандаш, ластик, лекало, линейка); таблица «Классификация типовых фигур женщин по обхватам груди, ростам, полнотным и возрастным признакам», обои, тетрадь, информационный лист «Построение шаблонов деталей одежды различных конструкций».

Задание – Построить лекала одежды с рукавами реглан (используя чертежи конструкций предыдущих занятий).

План выполнения работы:

1. Зарисовать модель (вид спереди, вид сзади).
2. Определить исходные данные для расчета и построения базовой конструкции рукава.
3. Выполнить расчеты и построение чертежа конструкции.
4. Построить шаблоны деталей одежды различных конструкций.
5. Анализ результатов работы. Оформление отчета.

Методика выполнения работы: Данная работа необходима для закрепления знаний и умений построению шаблонов деталей одежды различных конструкций. Практическая работа выполняется самостоятельно, руководствуясь ниже приведенными рекомендациями в строгой последовательности, во избежание ошибок. Перед тем как приступить к выполнению работы, необходимо внимательно изучить все этапы выполнения работы. Задания выполняются в тетради и на обоях.

1 этап. Зарисовка модели

Модель оформляется в виде технического рисунка в тетради в черно-белой графике - вид спереди, вид сзади.

2 этап. Определение исходных данных для расчета и построения конструкции рукава реглан.

Исходными данными для построения рукава являются чертеж основы конструкции плечевого изделия и следующие измерения и прибавки:

Размерные признаки типовой женской фигуры, необходимые для построения конструкции, берут из – «Типовые фигуры женщин» **Размер фигуры 164-84-92 (значение размерных признаков необходимо выбрать из таблицы).**

Пользуясь классификацией типовых фигур женщин необходимые для построения основы чертежа конструкции рукава данные, заносят в таблицу 1 отчета.

Таблица 1 - Измерения, необходимые для построения чертежа рукава реглан

| № | Условные обозначения измерения | Величина измерения, см |
|---|--------------------------------|------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | P | 164 |
| 2 | | |

Дизд=25, Др=58

Величины прибавок на свободное облегание приведены в таблице.

Таблица 2- Прибавки, необходимые для построения чертежа рукава реглан

| № | Условные обозначения прибавки | Величина прибавки, см |
|----|-------------------------------|-----------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | Пг | 6 |
| 2 | Пшс | 1,8 |
| 3 | Пшг | 1,2 |
| 4 | Пдтп, Пдтс, Пвпк | 0,5 |
| 5 | Пспр | 3 |
| 6 | Пг | 4 |
| 7 | Пб | 3 |
| 8 | Пшг | 1 |
| 9 | Пгг | 0,5 |
| 10 | Поп | 7 |
| 11 | Поз | 10 |

3 этап. Выполнение расчетов для построения чертежа конструкции

Расчеты для построения чертежа конструкции выполняют в табличной форме (табл. 3).

Таблица 3- Расчет для построения чертежа конструкции

| Наименование конструктивного участка | Условное обозначение | Расчетная формула | Расчет, см |
|--------------------------------------|----------------------|-------------------|------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Ширина базисной сетки | A_{0a_1} | $CтП+Пг$ | $42+6=48$ |

Пользуясь расчетами, построить чертеж конструкции на обоях в масштабе 1:1.

4 этап. Построение шаблонов деталей одежды различных конструкций

Лекала (шаблоны) оформляются аккуратно, **без припусков** на обработку. Подписываются в соответствии с требованиями.

Составляется спецификация.

5 этап. Анализ результатов работы. Оформление отчета.

Отчет оформляют в тетради. Отчет должен содержать:

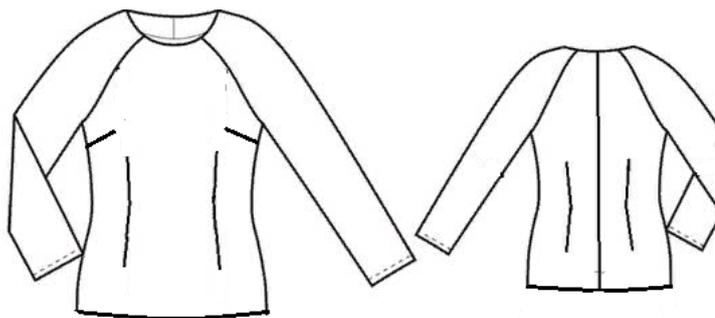
- тему работы;
- зарисовку модели;
- измерения, необходимые для построения чертежа;
- прибавки, необходимые для построения чертежа;
- расчеты для построения чертежа конструкции;
- чертеж модельной конструкций блузы с рукавами реглан;
- вывод по практической работе.

Практическая работа оценивается согласно утвержденным критериям оценки

Контрольные вопросы

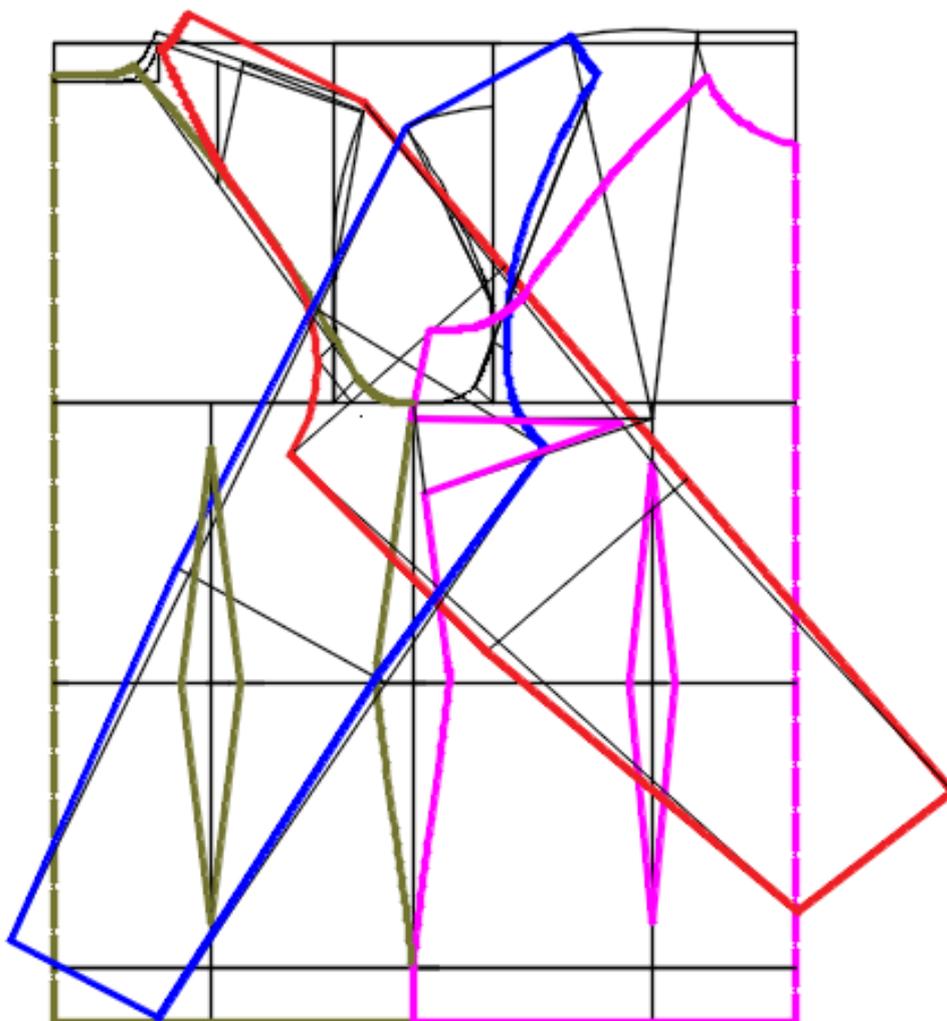
1. Какие данные необходимо указать на лекалах?
2. Как проходит долевая нить в основных деталях?

Литература: 2,3

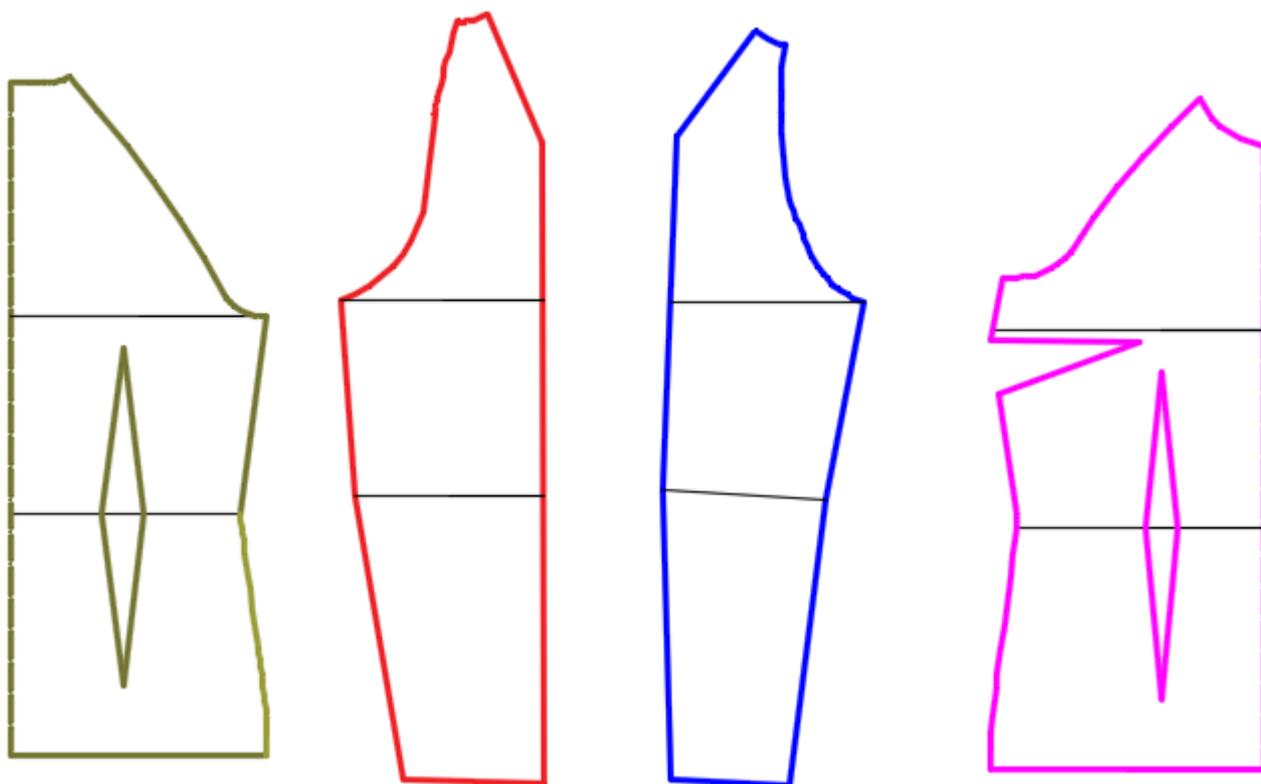


Спецификация

| № | Наименование | Количество | |
|---|---------------------------|------------|---------|
| | | лекал | деталей |
| 1 | перед | 1 | 1 |
| 2 | спинка | 1 | 2 |
| 3 | передняя половинка рукава | 1 | 2 |
| 4 | задняя половинка рукава | 1 | 2 |



Чертеж конструкции блузы



Лекала (шаблоны) деталей одежды различных конструкций

Практическая работа 76

Градация шаблонов деталей модельной конструкции женской одежды с втачными рукавами

Общее время занятия: 4 часа.

При выполнении практического задания студент должен овладеть знаниями и умениями: У1, 31,37

Цель работы: выполнить градацию лекал (шаблонов) деталей модельных конструкций женской одежды с втачными рукавами

Задачи:

- определить размерные признаки и прибавки для построения чертежа конструкции на типовые фигуры с размерными параметрами 158-84-92 и 158-96-104;
- выполнить расчет для построения базовой конструкции;
- построить чертеж конструкции на фигуру с размерными параметрами 158-96-104
- построить чертеж конструкции на фигуру с размерными параметрами 158-84-92, совместив чертежи по линии талии и середины спинки и полочки соответственно;
- выполнить градацию лекал способом группировки;
- оформить работу.

Пособия и инструменты: чертежные принадлежности (ручка, карандаш, ластик, лекало, линейка, линейка М 1:4 (линейка-закройщика)); таблица «Классификация типовых фигур женщин по обхватам груди, ростам, полнотным и возрастным признакам», бумага (обои), информационный лист «Градация лекал (способ группировки)».

Задание – Выполнить градацию шаблонов деталей МК женской одежды с втачными рукавами

План выполнения работы:

1. Определить исходные данные для расчета.
2. Выполнить расчет для построения конструкции плечевого изделия.
3. Построить чертежи конструкции плечевых изделий.
4. Выполнить градацию лекал (шаблонов)
5. Произвести анализ результатов работы и сформулировать выводы. Оформить отчет.
6. Защита практической работы.

Методика выполнения работы: Данная работа необходима для закрепления знаний и умений по выполнению градации. Практическая работа выполняется самостоятельно, руководствуясь ниже приведенными рекомендациями в строгой последовательности, во избежание ошибок. Перед тем как приступить к выполнению работы, необходимо внимательно изучить все этапы выполнения работы. Выполненные задания выполняются на обоях в масштабе 1:1.

1 этап. Определение исходных данных для расчета и построения конструкции

Исходными данными для построения являются размерные признаки и прибавки

Размерные признаки типовой женской фигуры, необходимые для построения конструкции, берут из ГОСТ 17522-72 – «Типовые фигуры женщин» в соответствии с заданием преподавателя. Пользуясь классификацией типовых фигур женщин необходимые для построения основы чертежа конструкции рукава данные, заносят в таблицу

Таблица 1 - Измерения, необходимые для построения чертежа _____

| № | Условные обозначения измерения | Величина измерения, см |
|---|--------------------------------|------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | | |

Необходимые для построения основы чертежа конструкции данные, заносят в таблицу 6.21 отчета.

Таблица 2 - Прибавки, необходимые для построения чертежа _____

| № | Условные обозначения прибавки | Величина прибавки, см |
|---|-------------------------------|-----------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| | | |

2 этап. Выполнение расчета для построения чертежей конструкции плечевых изделий

Расчеты для построения чертежей базовой конструкции выполняют в табличной форме

Таблица 3 - Расчет для построения чертежа основы

| Наименование конструктивного участка | Условное обозначение | Расчетная формула | Расчет, см |
|--------------------------------------|----------------------|-------------------|------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| | | | |

3 этап. Построение чертежей конструкции плечевых изделий.

Пользуясь расчетами, построить чертеж конструкции рукава на обоях в масштабе 1:1 выполняют построение чертежей конструкций с размерными параметрами 158-84-92 (красный цвет) и 158-96-104 (синий цвет), совместив чертежи по л. талии и середины спинки и полочки соответственно. Совмещение чертежей конструкций на разные размеры приведено на рис. 1 ИЛ-76.

4 этап. Выполнение градации лекал (шаблонов).

Градация лекал выполняется способом группировки. Для этого соединяются одноименные точки двух чертежей (например, точки А₉). Расстояние между ними делится на количество промежуточных размеров+1. Получают нужные точки для чертежей других размеров. Все полученные точки соединяют между собой, получая контуры лекал промежуточных размеров. На рисунке 2 ИЛ-1 они обозначены зеленым и оранжевым цветом.

5 этап. Проверка правильности построения чертежа.

Проверка правильности построения чертежа выполняется в соответствии со схемой 1 ИЛ-1.

6 этап. Оформление чертежа конструкции

Чертеж конструкции выполняется в соответствии с общими требованиями ГОСТов в ЕСКД в М 1:4 на формате А-4 или на миллиметровой бумаге в М 1:1.

7 этап. Анализ результатов работы. Оформление отчета.

Отчет оформляют в тетради. Отчет должен содержать:

- тему, цель работы,
- исходные данные,
- расчет конструктивных участков чертежа,
- чертеж градации лекал,
- вывод по практической работе.

Практическая работа оценивается согласно утвержденным критериям оценки

Контрольные вопросы

1. Что такое градация?
2. Какие способы градации существуют?
3. Назовите особенности градации лекал способом группировки.

Литература: 3,4

Градация лекал (способ группировки)

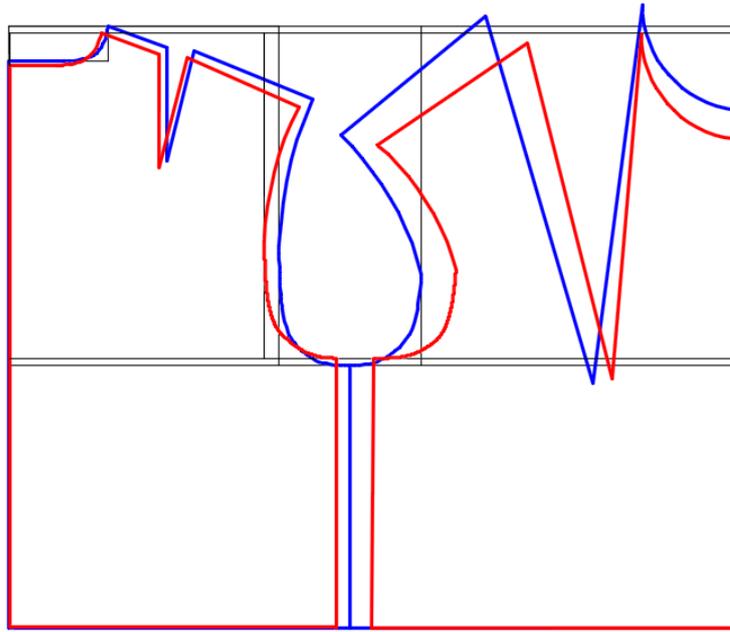


Рисунок 1

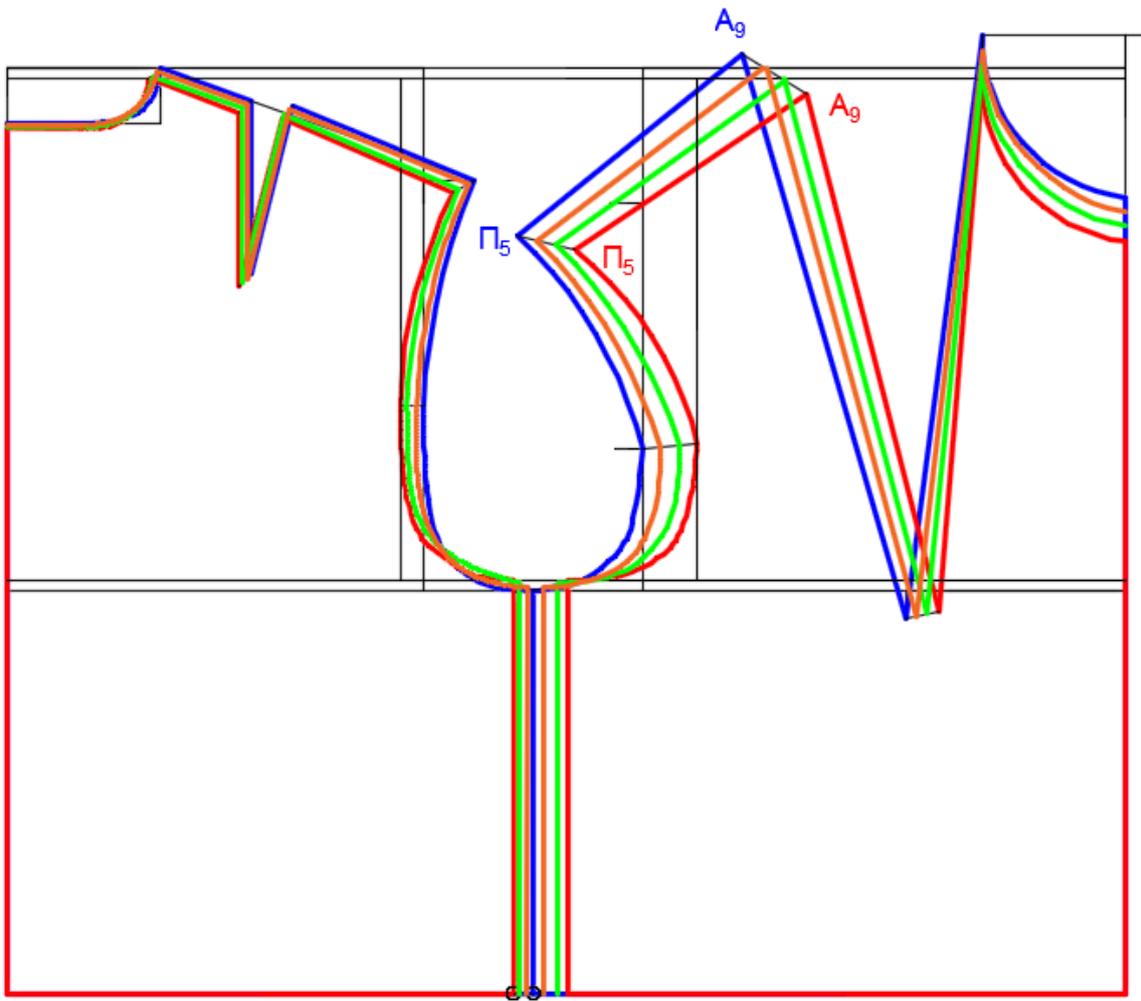


Рисунок 2

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ
практических работ студентов
по МДК02.02. Методы конструктивного моделирования

| Методы и формы контроля | Оценка «5» | Оценка «4» | Оценка «3» | Оценка «2» |
|---|---|--|--|---|
| Устный опрос, письменная работа, практическая работа, в том числе творческого характера | Глубокое, прочное и полное овладение знаниями о классификации конструкций деталей одежды, размерной типологии населения, антропометрических стандартах, системах и методах конструирования одежды разных силуэтных форм и покроев, приемах конструктивного моделирования, видах лекал деталей швейных изделий, принципах их градации, умение грамотно, логически высказывать и обосновывать свои суждения (как в устной, так и в письменной форме), качественное внешнее оформление работ (ГОСТ 2.105-95 ЕСКД, ГОСТ 2.109-73 ЕСКД), способность самостоятельно выполнять работу, обнаруживать и исправлять ошибки | Полнота усвоения материала предмета, ориентация в его содержании, умение осознанно, обоснованно применять знания для решения учебных задач, познавательная самостоятельность, грамотное изложение ответов, с отдельными неточностями в содержании; качественное оформление работ с незначительными отклонениями от (ГОСТ 2.105-95 ЕСКД, ГОСТ 2.109-73 ЕСКД); способность самостоятельно исправить ошибки, обнаруженные преподавателем; нарушение сроков сдачи работ на проверку. | Знание и понимание основных положений учебного материала, его неполное, непоследовательное изложение; допуск неточностей в определении понятий, структуре формул, построении участков чертежа; умение с помощью преподавателя найти способ решения учебных задач и исправление ошибок, неумение обоснованно доказать свои суждения; некачественное внешнее оформление работ со значительными отклонениями от (ГОСТ 2.105-95 ЕСКД, ГОСТ 2.109-73 ЕСКД); нарушение сроков сдачи работ на проверку. | Неустойчивые, разрозненные, бессистемные знания предмета; неполные, поверхностные ответы; грубые ошибки в ответах или письменных работах; неумение различать учебные задачи различного типа, формулировать промежуточные цели при их решении, отбирать главное, существенное при изложении материала; необходимость пооперационного контроля со стороны преподавателя; грубые ошибки в оформлении работ, с серьезными нарушениями (ГОСТ 2.105-95 ЕСКД, ГОСТ 2.109-73 ЕСКД). |

Литературные источники

1. Радченко И.А. Прием заказов на изготовление изделий: учеб. пособие для студ.учреждений сред. проф. образования/И.А.Радченко.- М.: Издательский центр «Академия», 2019.-304 с.
2. Радченко И.А. Изготовление лекал: в 2 ч. Ч1: учебник для студ.учреждений сред. проф. образования/ И.А.Радченко.- М.: Издательский центр «Академия», 2019.- 240 с.
3. Радченко И.А. Изготовление лекал: в 2 ч. Ч2: учебник для студ.учреждений сред. проф. образования/ И.А.Радченко.- М.: Издательский центр «Академия», 2019.- 240 с.
4. Конструирование швейных изделий: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования /[Э.К.Амирова, О.В.Сакулина, Б.С. Сакулин, А.Т.Труханова].-10-е изд., перераб.-М.: Издательский центр «Академия», 2017.-432 с.

Дополнительные источники

1. Бескорвайная Г.П. проектирование детской одежды: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений.- М.: Издательский центр «Академия», 2002.-96 с.
2. Бескорвайная Г.П. Конструирование одежды для индивидуального потребителя: Учебное пособие. - М.: Мастерство, 2001.-120 с.
3. Булатова Е.Б., Евсеева М.Н. Конструктивное моделирование одежды: Учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия»,2003.-272 с.
4. Бланк А.Ф., Фомина З.М. Практическая книга по моделированию женской одежды – М.:Легпромбытиздат. 1992- 256 с.
5. Гришпан И.Я. Конструирование мужской верхней одежды по индивидуальным заказам: Учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия»,2005.- 368 с.
6. Единый метод конструирования мужской одежды, изготавливаемой по индивидуальным заказам населения: Методические рекомендации.- М.: ЦОТШЛ. ЦБНТИ, 1982.
7. Единый метод конструирования женской одежды, изготавливаемой по индивидуальным заказам населения на фигуры различных типов телосложения. Основы конструирования плечевых изделий. В 2 частях.: Методические рекомендации.- М.: ЦОТШЛ. ЦБНТИ, 1989.
8. Единый метод конструирования одежды с втачными рукавами для мальчиков, изготавливаемой по индивидуальным заказам населения: Методические рекомендации.- М.: ЦОТШЛ. ЦБНТИ, 1987.
9. Единый метод конструирования одежды с втачными рукавами для девочек, изготавливаемой по индивидуальным заказам населения: Методические рекомендации.- М.: ЦОТШЛ. ЦБНТИ, 1987.
10. Конструирование одежды: Учебник для студ. учреждений сред. проф. образования /Э.К. Амирова, О.В.Сакулина, Б.С.Сакулин, А.Т.Труханова.- М.: Мастерство, 2002.- 496 с.
11. Конструирование изделий на полные фигуры: Методические рекомендации.- М.: ЦОТШЛ. ЦБНТИ,1982.
12. Конструирование одежды с элементами САПР: Учеб. для вузов/Под ред. Е.Б.Кобляковой. - М.: Легпромбытиздат, 1988.- 464 с.: ил.

13. Кочесова Л.В., Коваленко Е.В. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру: учебное пособие /Л.В. Кочесова, Е.В. Коваленко.-М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2015.-320с.:ил- (Профессиональное образование)
14. Крючкова Г.А. Конструирование женской и мужской одежды: Учебник для нач. проф. образования.- М.: Издательский центр «Академия», 2003.- 384 с.: ил.
15. Куренова С.В., Савельева Н.Ю. Конструирование одежды. Учебное пособие -Ростов н/Д: издательство «Феникс»,2003.-480 с.
16. Мартынова А.И., Андреева Е.Г. Конструктивное моделирование одежды: Учеб. пособие для вузов.- М.: Московская государственная академия лёгкой промышленности, 1999.- 216.
17. Матузова Е., Соколова Р., Гончарук Н. Мода и крой. М.: - «Институт индустрии моды»- 2001-192 с.
18. Медведева Т.В. Художественное конструирование одежды: Учебное пособие. М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2003.-480 с.
19. Метод конструирования мужского белья: Методические рекомендации.- М.: ЦОТШЛ. ЦБНТИ, 1984.
20. Можиль Н.Е.Закройщик легкой женской одежды.- Ростов н/Д: издательство «Феникс»,2001.-352 с.
21. Размерная типология населения с основами анатомии и морфологии/ Под ред. Е.Б.Кобляковой: Учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования.- М.: Мастерство; Издательский центр «Академия», 2001.-288 с.
22. Радченко И.А. Основы конструирования женской одежды. В 2 ч.: учеб. Пособие для нач. проф. образования –М.: Издательский центр «Академия», 2008.-304 с.
23. Радченко И.А. Справочник портного: учеб. пособие для нач. проф. образования /И.А.Радченко.-М.: Издательский центр «Академия», 2013.-432с.
24. Раскрой тканей с использованием лекал базовых конструкций. В 2 частях. Методические рекомендации.- М.: ЦБНТИ, 1989.
25. Рогов П.И.Конструирование женской одежды для индивидуального потребителя. учеб. пособие студ. средних учеб. заведений.- М.: Издательский центр «Академия», 2004.-400 с.
26. Рогова А.П. Основы конструирования мужской и детской верхней одежды: Учебник для кадров массовых профессий.- М.: Легпромбытиздат, 1986.-208 с.,ил.
27. Сунцова Т.А. Легкая женская одежда. Конструирование и моделирование: Учебное пособие-Ростов н/Д: издательство «Феникс», 2001.-320 с.
28. Шершнева Л.П. Конструктивное моделирование одежды в терминах, эскизах и чертежах: учеб.пособие для вузов /Л.П. Шершнева, Е.А. Дубоносова, С.Г. Сунаева.-М.:ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2015.-272 с.- (Высшее образование)
29. Янчевская Е.А. Конструирование одежды: Учебник для студ. высш. учеб. заведений.- М.: Издательский центр «Академия», 2005.-384 с.

Нормативные документы:

1. Межгосударственный стандарт ГОСТ 31396-2009 "Классификация типовых фигур женщин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды" (введен в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 23 июня 2010 г. N 108-ст)
2. Межгосударственный стандарт ГОСТ 31399-2009 "Классификация типовых фигур мужчин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды" (веден в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 23 июня 2010 г. N 111-ст)
3. Межгосударственный стандарт ГОСТ 17917-86 "Фигуры мальчиков типовые. Размерные признаки для проектирования одежды" (утв. Постановлением Государственного комитета СССР по стандартам от 26 марта 1986 г. N 693)
4. Межгосударственный стандарт ГОСТ 17916-86 "Фигуры девочек типовые. Размерные признаки для проектирования одежды" (введен постановлением Госстандарта СССР от 26 марта 1986 г. N 692) (с изменениями и дополнениями)

