

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Республики Хакасия  
«Хакасский колледж профессиональных технологий, экономики и сервиса»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**  
по выполнению самостоятельных работ  
ПМ 05. Проведение примерки изделия на фигуре заказчика  
МДК. 05.01 Подготовка изделия к примеркам и проведение примерок  
для студентов  
профессии 29.01.05 Закройщик

Разработчик  
Мочаловская А.П. –  
преподаватель

РАССМОТРЕНЫ  
ПЦК УГС 29.00.00  
Пр №\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_  
Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ А.Е.Шингареева

СОСТАВЛЕНЫ  
в соответствии с ФГОС по профессии 29.01.05  
Закройщик и 33.016 Профессиональным  
стандартом Специалист по моделированию и  
конструированию швейных, трикотажных,  
 меховых, кожаных изделий по индивидуальным  
заказам, требованиями к квалификации World  
Skills Russia компетенции «Технологии моды»  
Заместитель директора по УР  
\_\_\_\_\_ Е.В. Креницына

Мочаловская А.П.

Подготовка изделия к примеркам и проведение примерок: Методические указания по  
выполнению практических работ для студентов профессии 29.01.05 Закройщик –  
Абакан: ГБПОУ РХ ХКПТЭС, 2019. – 52 с.

УТВЕРЖДЕНЫ  
Методическим советом  
Пр №\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящие методические указания к выполнению внеаудиторных самостоятельных работ по МДК 05.01 Подготовка изделия к примеркам и проведение примерок для профессии 29.01.05 Закройщик составлены в соответствии с требованиями ФГОС.

Методические указания к выполнению самостоятельных учебных работ предназначены для обучающихся профессии 29.01.05 Закройщик, изучающих МДК 05.01 Подготовка изделия к примеркам и проведение примерок. Самостоятельные учебные работы, направлены на экспериментальное подтверждение теоретических положений и составляют важную часть теоретической и профессиональной практической подготовки по освоению ПМ.05 Проведение примерки изделия на фигуре заказчика ОПОП по профессии 29.01.05 Закройщик, формированию профессиональных компетенций (ПК):

ПК 5.1. Определять посадку изделия на фигуре заказчика.

ПК 5.2. Уточнять положение отделочных деталей.

В результате выполнения внеаудиторных самостоятельных работ студенты должны:

знать:

- современные декоративные элементы в одежде.

На втором курсе запланирована 1 самостоятельная учебная работа. Самостоятельная работа содержит цель, методическое руководство к выполнению, перечень оснащения работы, содержание работы, теоретический материал по выполнению работы, контрольные вопросы, форму предъявления отчета, критерии оценки.

Выполненная работа должна быть представлена в виде доклада и презентации по заданной форме.

Наличие положительной оценки по самостоятельной работе необходимо для получения зачета по МДК. 05.01 Подготовка изделия к примеркам и проведение примерок.

Знания и умения по подготовке изделия к примеркам и проведение примерок необходимы для изучения следующих МДК 03.01 Раскладка лекал и выкраивание деталей, МДК 04.01 Технология изготовления изделий по индивидуальным заказам.

# Самостоятельная учебная работа обучающихся 1

## Применение современных декоративных элементов в одежде

Общее время занятия: 4 часа.

При выполнении практического задания студент должен овладеть знаниями:  
35

**Цель работы:** ознакомление с современными декоративными элементами в одежде

**Задачи:**

- ознакомиться декоративными элементами в одежде,
- написать реферат по теме «Применение современных декоративных элементов в одежде»,
- создать презентацию по теме «Современные декоративные элементы в одежде».

**Пособия и инструменты:** компьютер, программное обеспечение Microsoft office (Word, Powerpoint).

**План выполнения работы:**

1. Изучить литературу по теме.
2. Изучить требования, предъявляемые к реферату, презентации.
3. Создать реферат и презентацию по теме «Современные декоративные элементы в одежде»;
4. Подготовиться к защите работы.

**Методика выполнения работы:**

Данная работа необходима для закрепления знаний по подготовке изделия к примеркам и проведению примерок. Работа выполняется самостоятельно, руководствуясь ниже приведенными рекомендациями в строгой последовательности, во избежание ошибок. Перед тем как приступить к выполнению работы, необходимо внимательно изучить все этапы выполнения работы.

**1 этап. Изучение литературы по теме.**

В подборе необходимой литературы рекомендуется соблюдать следующую примерную этапность:

- 1) систематически знакомиться с изданиями текущей библиографии, причем взять за основу одно-два издания;
- 2) познакомиться с литературой, которая использована и рекомендована автором наиболее значительного труда по интересующей проблеме (теме);
- 3) посмотреть общие и отраслевые энциклопедические словари, в которых нужные статьи снабжены ссылками на главную литературу;
- 4) прочитать литературу, которая рекомендуется прикнижной и пристатейной библиографией;
- 5) познакомиться с каталогами и картотеками библиотеки;
- 6) просмотреть библиографические указатели (пособия).

**2 этап. Изучение требований, предъявляемых к реферату и**

презентации.

На данном этапе необходимо ознакомиться с требованиями, предъявляемыми к презентации. (ИЛ-1).

3 этап. Создание реферата и презентации по теме «Современные декоративные элементы в одежде».

На данном этапе создается реферат и презентация по теме «Современные декоративные элементы в одежде» в соответствии с требованиями, предъявляемыми к презентации. Работу следует выполнять в парах.

4 этап. Подготовка к защите работы.

Презентация должна содержать:

- титульный лист;
- тему, цель работы, содержание работы (на второй странице);
- практическую часть;
- вывод по работе.

Вывод должен быть кратким, четким и отражать основные вопросы. В выводе излагаются результаты работы.

Защита самостоятельной учебной работы включает в себя представление доклада и демонстрацию презентаций, устные ответы на вопросы.

Самостоятельная работа оценивается согласно утвержденным критериям оценки

Литература 1,2

## Современные декоративные элементы в одежде

### Требования к содержанию и оформлению реферата

Оформление реферата производится в следующем порядке:

- титульный лист;
- оглавление;
- введение;
- основная часть, разбитая на главы и параграфы,
- список используемой литературы.

#### Содержание и оформление разделов реферата

По содержанию реферативная работа носит учебно-исследовательский характер. Ведущее требование к содержанию реферата - это его достаточно высокий теоретический уровень, т.е. хотя он носит учебно-исследовательский характер, но должен опираться на новейшие достижения науки в своей сфере. Реферат должен отразить знакомство с новейшими источниками, методической литературой, публицистическими выступлениями, выявить его способность к теоретическому анализу.

Титульный лист. Является первой страницей реферата и заполняется по строго определенным правилам.

В Оглавлении приводятся все заголовки работы и указываются страницы, с которых они начинаются. Заголовки оглавления должны точно повторять заголовки в тексте.

Введение. Здесь обычно обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание реферата, указывается объект / предмет / рассмотрения, приводится характеристика источников для написания работы и краткий обзор имеющейся по данной теме литературы. Введение должно включать краткое обоснование актуальности темы реферата, где требуется показать, почему данный вопрос может представлять научный интерес и есть ли связь представляемого материала с современностью.

Основная часть. Содержание глав этой части должно точно соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать. Эти главы должны показать умение исследователя сжато, логично и аргументировано излагать материал, обобщать, анализировать, делать логические выводы. Обычно решению каждой задачи как правило, посвящена одна глава работы. В работах, носящих, в основном, теоретический характер, анализируя литературу по теме исследования, изучая, описывая опыт наблюдаемых событий (явлений), автор обязательно высказывает свое мнение и отношение к затрагиваемым сторонам проблемы. Глава должна заканчиваться выводами или хотя бы констатацией итогов.

Заключительная часть. Предполагает последовательное, логически стройное изложение обобщенных выводов по рассматриваемой теме.

Библиографический список использованной литературы составляет одну из частей работы, отражающей самостоятельную творческую работу автора, позволяет судить о степени фундаментальности данного реферата.

Требования к оформлению реферата: 1. Объем реферата – 8-10 страниц машинописного текста. Текст печатается на одной стороне листа белой бумаги формата А4 через полтора интервала. Цвет шрифта - черный. Размер шрифта – 14, Times New Roman, межстрочный интервал -1,5. Выравнивание строки «по ширине». Размеры полей: правое - не менее 10 мм, верхнее и нижнее - не менее 20 мм, левое - не менее 30 мм. «Красная строка» - отступ 1,25 см.

## Требования к оформлению презентации

### ***Требования к содержанию мультимедийной презентации:***

- все слайды должны быть выдержаны в едином стиле;
- презентация должна быть не меньше 10 слайдов, но не более 20;
- первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; фамилия, имя, отчество автора;
- соответствие содержания презентации поставленным дидактическим целям и задачам;
- соблюдение принятых правил орфографии, пунктуации, сокращений и правил оформления текста (отсутствие точки в заголовках и т.д.);
- отсутствие фактических ошибок, достоверность представленной информации;
- лаконичность текста на слайде;
- завершенность (содержание каждой части текстовой информации логически завершено);
- сжатость и краткость изложения, максимальная информативность текста;
- расположение информации на слайде (предпочтительно горизонтальное расположение информации, сверху вниз по главной диагонали; наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней; желательно форматировать текст по ширине; не допускать «рваных» краев текста);
- на последнем слайде указывается перечень используемых источников, активные и точные ссылки на все графические объекты. На завершающем слайде можно еще раз указать информацию об авторе презентации (слайд № 1).

### ***Требования к визуальному ряду:***

- соответствие изображений содержанию;
- качество изображения (контраст изображения по отношению к фону; отсутствие «лишних» деталей на фотографии или картинке, яркость и контрастность изображения, одинаковый формат файлов);
- обоснованность и рациональность использования графических объектов.

### ***Требования к тексту:***

- читаемость текста на фоне слайда презентации (текст отчетливо виден на фоне слайда, использование контрастных цветов для фона и текста);
- наиболее важная информация (например, выводы, определения, правила и др.) должна быть представлена более крупным и выделенным шрифтом (например, жирный шрифт 24 размера);
- основной текст должен быть, как минимум, 18 размера.

### ***Требования к дизайну:***

- использование единого стиля оформления;
- соответствие стиля оформления презентации (графического, звукового, анимационного) содержанию презентации;
- использование для фона слайда психологически комфортного тона;
- графика на слайдах только в том случае, если она несет смысловую нагрузку;
- каждый слайд должен отражать одну мысль;
- заголовки должны привлекать внимание аудитории и содержать обобщающие ключевые; положения слайда;
- если на слайде присутствует иллюстрация, размещайте подпись под картинкой;
- в конце заголовков точка не ставится;
- во всей презентации разные заголовков должны выглядеть одинаково.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Республики Хакасия  
“Хакасский колледж профессиональных технологий, экономики и сервиса “

## **Применение современных декоративных элементов в одежде (карманы)** (медиа-приложение)

Разработчик : Иванова Н.А.  
Профессия: 29.01.05. Закройщик  
Группа: 3-17  
Руководитель: Петрова И.И

FokinaLida.75@mail.ru

### **НАКЛАДНЫЕ КАРМАНЫ**



FokinaLida.75@mail.ru

Пример оформления слайдов

## Литература

- 1 Конструирование швейных изделий: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / [Э.К.Амирова, О.В.Сакулина, Б.С. Сакулин, А.Т.Труханова].-10-е изд., перераб.-М.: Издательский центр «Академия», 2016.-432 с.
- 2 Пошив изделий по индивидуальным заказам (12-е изд.) учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / М.А. Силаева. – 12-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 528 с.